

## بسرالة الرحمن الرحيم



## خالدانسڻي ڻيوٺآ ف1کلٺ سائنسز

خالد آگن وانخور ای ای برانز دا بندا می اید و ایسار خالد دو مانی جنری خالد مندی جنری ا

معنف كتباع كثير برائط مختل

042-36374864 042-36293245 0321-4753240 0300-8442060 0300-478518

نی کتب قدیم و نایاب کتب جوابرات جوابراتی تبیجال برای تبیجال جوابراتی انگوشیال و لا کف افوشیوی عطر موی خوشبو بخور سنک بخوروان اگریتیال زائی جائے نفوش الواح تعویذ عملیاتی اطلعماتی اور عدوی انگوشیال قرعه رال کورسزعلوم مخفی و فیر و کے بارے معلومات ہماری ویب سائٹ سے حاصل کی جائی ہیں۔

www.khalidrathore.com

#### جمله حقوقا بي

جروی یا کمل طور پراس کا ب کا کوئی بھی صداید عروب بشر (خالدا محق را شور)
کی تحریری اجازت کے بغیر سی بھی وربیع یا مقصد کے لیے استعال بیس کیا جا
سکتا۔ ایسا کرنے والے کے خلاف پا کہتائی و بیل الاقوای کا فی رائٹ قوانین
کے مطابق قانونی کاروائی کی جائے گی۔ خیال رہے کہ کتاب بذا کے ترجمداور
اشا حت سیت دیگر تمام حقوق ایڈ یئر و پائشر خالدا کی راخور کے پاس ہیں۔

## فهرست مضامين

The control of the co	
	11
שאוני פילים	23
مادوهاع المالية	24
Joly Com/avouse let Ceathing	25
بيده ل	27
فيركا يخذب	30
ن الراد خ ال	34
ب بى أخر م كل معد بدا يات لكنتا بين السر	37
ل نوانی کاواز مات	42
م اللم كا ب	51

المحمل ندمونے كاساب اورأن كى اصلاح	52
فواس دمحام	53
بردوأ س بياكيد يناموكا	54
زک-بلالی و جمالی کی تنسیل	55
صاب د زکوة بعثر آنل وور درو	56
كواكب كماتا ثير	58
باب ناد کانان کار	60 ,00
فغركاك الماكم	64
تغرض الله الله	64
	65
تخرمطارد الكالي	66
Tryaat Pool المعالمة	67
marouns freedmill	68
בשבור ביש ביים ביים ביים ביים ביים ביים ביים	69
خونی شاره پر قبد تسفیر مرخ	70
لنفرروها نياب سن	73
ني سير سير	78
عمل تسفير جنات	83
بلامنت كالمغير	85

7	عمال مخفيه بسخير بهمزاداور حاضرات	
86	تنخير شبزاد كاجتات	
87	جن كا ما شركرنا	
88	تخير لموك	
89	تخيرطيو	
90	تغيرا كل	
91	ולוט	



قو مش حبیوے سر منسراز مشاہ دی مانچسٹر

## فهرست مضامين

علر يق وعوت واعمال سوده الشمس شريف 95 97 عايت 100 من مركل مير برخل طي الملاح المركز الم

خو کش حبیوے سر و ضراز شاہ درج ما چسٹر

## فهرست مضامين

111	الى كال مرشدا كمل خالدا حاف راهور مذكلات ام
112	تروف موامت اور جاغرگرائی
112	روف موامدى زكوة كالم يورك مراسي ما المالية
113	كرفري ووف صوامت كى طاقت الاوسان المرقرين حروف صوامت كى طاقت المرقرين حروف صوامت
115	عمل براے زبان بندی (حروف صواحت)
117	دسار دکیل کژاحفانلتی دا <b>ئر دآسین قلعه</b>
122	مل برائ بواسرية
123	مل برائ بخار
124	ور کے لیاں
125	دانت درو کے لیے

عال مُغني بمغيره بمنزاداد رحاضرات	
كارد إركار ق ك لي ذبروت عل	126
مرددد کے لیمل	127
آسان عمليات دحاضرات سورة كوثر	128
ذكات كالحرية.	129
سورة كور كفتوش كا ذكوة	131
للقراء والمراق	132
سردة كرش كالات وجيب فالداع	133
برقم كم فل كم في كم	133
مايہ جن وآسيب كے ليے	133
خاند کرده مرداندام الل	134
فیی یا تی اور فیمی حالات معلوم کرن	134
ميت وطق كي المسالم الم	134
آسان ما خرات ومو كا ت مورة كوفي المروس وما المروس المروس المروس	134
عمل برائے استخارہ جات	136
عمل برائے استخارہ	137
فخذما خرات أما حرابت كاليقم	138
محت كاباد	139

## پیش لفظ

"ا الاال النفير أتخير المزادادر ما ضرات" كموان ع جوكاب آب ك باته مى

بيدرامل تمن درج ذيل كتب كالمجوم ب

1\_ لوج الزاد

2 عرية دووت المال ورة النس شريغ

3 اتمال مخفيه

پیلی دو کتب قد کی جی اوراب تا یاب جی ۔ جیکہ تیسری کتاب جس کا موان "اعمال مخفید" بے بالکل نے اور منفرو مواد پر مشتل ہے۔ درائیس جناب عالی ویرعمران بشیر مفی الشدعند ک"را بندائے عملیات" بھی شائع ہونے والے مضاین کوایک جگدا کشا کردیا گیا ہے۔ بیاتمام مضمون ایسے جی جن کے مستقد اور مجرب بھی کوئی فلک یا ایجام نہ ہونا چاہے۔ ان کو اپنے استعمال میں ادران سے مستقد ہوں۔

موضوع پر خاص اور آئی اوی کا با باب مواد ان تین کتب کی صورت میں آپ کو ایا۔ باب آب کی شام میں فراہم کرنے کے علاوہ بیا مرجی پیش نظر دیا گرتینوں کتب کی ایک الگ الل عدد فریداروں کے لیے مبتی ثابت ہوگی۔ ہمیں اُمید ہے تاریخ کو کے مجموعہ پہند آئے گاور وواس سے زیادہ سے نیادہ فائدہ خود بھی مامس کر علیں مے اور اپنے ملتہ احباب کو مجی متند کریں ہے۔

الله بم سب كا حامى وناصر بهواور مين وين اورونياش كامياب فرمائ \_ آشن -

فالدائخل دافنود



فوحش حبيوك سر منراز مشاه و قاما فيسر

### اپتیابات

شروع كرتا ہوں دب جليل كے نام ہے جو بزا مهر بان اوركريم ہے۔ جب بيالفاظ تحريركر في ہے۔ جب بيالفاظ تحريركر في ميفاق الله على تحريركر في ميفاق الله تحريركر في ميفاق الله تحريركر في ميفاق الله تحتير الله الله في الله تعلق الله تحريركروں تو بھی ہے کہ 1975 و جس كتاب كا مشروت ہو كی۔ جاہم مختر الفاظ جم تحريركروں تو بھی ہے كہ 1975 و جس بسلالتعليم جھے تربيل الله على الله تعلق الله تحريرك و واقعات كو الله تعلق علم تحق الله تعلق الله

المان المان

المحادة على وبراك وجرائد على المناشروع كإاوريد سلسلداب مك

جارى - چ

و 1989 من ملم دست على بركور الكليل ديا-

۱۲ (۱۹۹۱ میں علوم تحلی کی ترویج واشاعت کے کیے سخالد ایش فیل نے آف اکلاف سائنسز" کی بنیادر کی اور مجم، پامسٹری، اعداد، جغر، ساعت اور مملیات پراسیات تحریر کر کے علوم منفی کی تعلیم برتر بیت کا با قاعدہ آغاز کیا۔ الله المراق المراق الله تعالى كا مهر إلى عند ما المور بالشرة" كتحت يرى مكل كتاب خزيد العداد شائع مو يكى الله المركن الك خزيد العداد شائع مو يكى المركن الك الشاعت كالمقلف مرامل عن إلى الدرك الك الشاعت كالقلف مرامل عن إلى الدري ال كتب كي تعدادون بدن برحتي جارى ب

الله المرائد المرائد المرائد المرائد 1998 مرائد المرائد المرا

اللہ 1998ء میں بی "خالدروحانی جنزی" کا جرا دکیا گیا اوراللہ تعالی کے فضل سے بید اس وقت سے مسلسل ہرسال یا قاعد کی سے شائع ہور ہی ہے۔ اس کے لئے اتنا کہنا ہی کائی ہے کدا کرآپ" خالدروحانی جنزی" خرید تے بیاز سے جی تو پھرآپ کو کی دوسری تقویم یا جنزی

كوثريد في اور يرعنى خرورت ين رجل ال

﴿ 2001 میں اشاعت کتب کے حوالے ہے ایک اور سرفرازی جو میرے جھے میں آئی وہ سے جائے کا در سرفرازی جو میرے جھے میں آئی وہ سے جائی گی قدیم حربی کتب کا اردوز جدشائع کرنا شروع کیا۔ قدیم حربی اور اشاعت کا کام ہنوز جاری ہے۔ کئی حربی فادی اور آگریزی کتب کا ترجمہ کیا ۔ اس میں اس کتب کا ترجمہ کیا ۔ اس میں کتب کا ترجمہ کیا ہوئی کا دی اور آگریزی کتب کا ترجمہ کیا ہوئی کا دی اور آگریزی کتب کا ترجمہ کیا ۔ اس میں کتب کا ترجمہ کیا ہوئی کا دی اور آگریزی کتب کا ترجمہ کیا ہوئی کا دی اور آگریزی کتب کا ترجمہ کیا ۔ اس کتب کا ترجمہ کیا ہوئی کا دی کتب کر جو کیا گاری کا دی کتب کی خوالے کا دی کتب کر جو کتب کی کتب کی کتب کی کتب کر جو کیا گاری کا دی کتب کر جو کیا گاری کی کتب کتب کی کتب کی کتب کی کتب کی کتب کی کتب کے کتب کی کتب کر کتب کی کتب کتب کی کتب کر جو کتب کی کتب کی کتب کی کتب کتب کی کتب کی کتب کی کتب کتب کی کتب کرنے کی کتب کی کتب کی کتب کی کتب کی کتب کی کتب کرنے کی کتب کرنے کی کتب کرنے کی کتب ک

کام ادرقد یم مسلمان ماہر من طوع فل کے کے ہوئے کاموں ے آگاء کرنے کا عظیم مش بھی

ال 2006 ملا عضوس ابيت كا حال بكراس على إكتان كى تاريخ ان کیل مرتبہ بندی مجوم کے اہرین کی ضرورت کو بورا کرتے موئے" خالد بندی جنری" شاقع ک کن۔اس سے بل بندی نجم کے ماہرین کو انڈیا ہے آئے والی رواتی جنزیوں کا انتظار کرنا جا النا ايم" فالديدى جترى" كى اشاعت ، ياكتان كيدى فيوم كيشاتنى كواكى ائترى دستیاب بوكئ ب جوتمام ترفر ياند (بندك) صابات ياكتان كوقت اور ضروريات

عمطابق ليبوء ب- hyaatboo في حدث يراشا من المحالم الماليات الم کیا جائے کم ہوگا۔ اس سال کی تی کتب کی اشا مت کے ساتھ دوائی محققی دستاویزات تیاراور شائع كيس جن كم مقالب عن إكستان عن كي كديم وجديدادار ي في قدام خاص اور یر" راهور او بید البیوت" ایک ایس و تاویزی کا کب ہے جوام مجوم سے تعلق رکھنے والول ك ليرايك برلازم كي ديليت رهتي بيد اي طرح ايك اورخاص وساويزى كماب "رافور 50 سال تقتر کے 205012001" ہے جو ہر ماہر تجوم کے لیے ایک انتہائی ضرورت اندائیت کی ماش سے مص اورائيت كى مال ب-

ال 2009 عمر يوايك قدم الك برمات موك ويكركب ك طاوه "رافور 60 سال تقويم 2060 ما 2000" شائع كى حنى بيد بدونون تقويس بوناني ساب نة ي زبان اردو عن شائع ك كن إلى مبندي صاب عقق يم شائع كرن ك مجى الدن عداد ملد فراوندی حساب سے بھی علم مجوم کے ماہرین اور طلباء کے لیے ادارہ کی شاتع

ار والفر المرومة باب ووكى - مستول كسيان كاد المتام بالطين والدي كالمتام بالطين والدي كالمتام كالمتام كالمتام كالمتام كالمتام بالمتام كالمتام و الله الله الله تا بم أن عن ال منول يريق كريسوي رباءول ك اكران والواجل في محص مع مال ش مهارت ے نوازا باتوان علوم كے فواكد برخاص وعام تك منتانا برافرض ب- میرے ملم، تجرب، مجوی ، روحانی اور مملیاتی مبارت سے فائدہ أفعانا برفاص و عام کاحل ہے۔ اس حوالے سے ایک تعارفی پیفلٹ تیار کیا حمل ہے اوارہ جوخد مات آپ کے لئے انجام دے دبا ہے اُن کے بارے میں جامع مطومات اس پیفلٹ میں فراہم کی گئی ہیں۔ اگر آپ محسوں کریں کہ آپ کوکس بات کی وضاحت درکار ہے تو بااتوقف قط یا ای کیل کے ذریعے رابلا کر کئے ہیں۔

www.khalidrathore.com

یماس کے طاور اور بھی کئی معلومات دی گئی جیں۔ویب سائٹ کا ایڈ رئیں ہے۔

مال 2014س لماظ سے بہت اہم بے کد اوارہ اور انتہا ی محلیات اور منالد انٹی ٹیوٹ آف اکلٹ مائٹر "کے قت جاری بذریعہ واک کو مز کو کا باشل میں شائع کیا گیا۔ اس طرح وہ کو مزجو علم تن کے کے شائنس کو پہلے کھوٹم فرج کرے حاصل ہوتے تھاب معولی آیت یکی کآب کی قیت عمل جاتے ہیں۔ ادارہ کی خواہش اور کوشش یہ ہے کہ آنے والے دول میں جہاں تک مکن ہون یادہ ہے دول کے دول کے دول میں جہاں تک مکن ہون یادہ سے زیادہ کو در خواہم تفی کے باہرین، شائلتین اور طلباء کے بیش کر سے کی آئی کو در کا صرف یہ پہلوی قابل ذکرت ہے بلکد اب کوئی بھی فر دادارہ کے باتھ شلک ہوکر متعلقہ کتابی کو دی سے حوالے سے کھل داہنمائی اور کوری سے حعلق سوالات کے جوابے ہے کھل داہنمائی اور کوری سے حعلق سوالات کے جوابے ہے کم اور اور کے ساتھ شلک افراد کو بلور کے جوابے ہے کہا داد کو بلور کے بیان اور اور کے بلور کا بین میں مائل کے باتی ہوئی عام آپ پندکریں، سے حوالے سے کھل داہنمائی کی جاتی ہوئی ہے تاکہ دو

رجسنرطلیا رکوادارہ کی سبب الواح اُنقیش ،اگر تیوں ،اگھوٹھیوں ،سیجاں ،جوابرات ، قر مدرل ، ذائج بعات فرضیکہ برحوالے نے خصوصی رہایت بھی دی جاتی ہے۔ آپ بھی اگر اپنا کام شردع کرنا چاہیں یاعلو تحلی کے کسی شعبہ شرکھل کامیائی اور را بنمائی کے طالب ہوں تو ادارہ کے ساتھ رجسٹر پوکر مملیاتی و نیاجی اپنانام اپنے کام کی بنیاد پر بناکھے ہیں۔ یہ ہماراوعدہ نہ ام آپ کومنول تک لے کر جا کی ہے۔ حصول منول تک بی تیس ، بلکہ اس کے بعد بھی ہمارا تعلق اللہ کے فشل سے قائم و ہے گا۔

آخریمی میں وہی ایک پرائی لیکن کی بات اس سفریش جوکا میابیاں مقدر ہوگی وہ ب اللہ تعالی کی میر بانی اور شعش کے باعث ہیں اور جو کرودیاں روسکی وہ سب تقاضا کے بھریت جن سے شآپ اور شدش فراز حاکمال کر کئے ایس ۔اللہ ہم سب کا حالی و ناصر ہواور دنیا وآفرت شدن کا میابی اور موزت مطافر مائے اور اپنی رمتوں کے دروازے ہم پر ہمیشہ ہمیشہ کے لے کمولے رکھے۔آشن۔

> دهامخو نو حش مبیوے سے دستراز شاہ دی مانچہ

خالداسحاق رامهور









و مش حبیوے سر منسان شادوجها پخسر



فوسش جيوب سر در مغول احد نظا ي سيو باروي

### لوح جمزاد

تعفیر کا موشوع ایسا ہے کہ القصاد لوگ اس کی عاش عمل دیجے ہیں۔ لیکن زیادہ تربے ملی اور بدوقوف بنانے والے اعمال عمل اسٹا آپ کو معمروف دیکھے ہیں۔ لوح بمزاد درام مل ایک تدیم تاب ہے جو اس موشوع کا کمل احاط کرتے ہوئے قابل قدر معلومات قرائم کرتی ہے۔

نقدس ماب معترت مولانا تواجه من نظامی وبلوی کے ارشاد قرمودو قل ہمزاد کے علادہ وجود جزاد کا شجرت تا ہیر قمل نہ ہوئے کے اسباب اور ان کی اصلاح، پزرگان سابق کے طریق قمل خوالی کا بیان ، صعد وقس کی تکوش اور تینی کے تام پہلوؤں پر مفصل بحث کرنے کے بعد تعفیر کو اکب تہنیر جنات ، شخیر موکلات ، تمغیر ملوک ، تسخیر ملور تر نفیر روحانیات ، تبخیر عاصر خلابق وفیرہ وفیرہ کے

متذكروع كالحق

جس کو حضرت مولانا خواجد حسن نظامی حافلائی خاص اجازت سے معدان کی تحریر کردہ بدایات متعلق ہمزاد خاکسار مقبول احمد نظامی نے ترتیب دیکردوسرے مضاشین کا لاجواب ضمیر شامل کیا ول سیدخلافت حسین کی فرماکش ہے۔

بيوك كسرون الرشاه وقاما فيسؤ

#### نذراورطلاع

حعزت قبلہ دکلانے الائتبالطاف دکرم سے اپنی کٹاب اوح ائز ادکا ظامسنا جے کو حت فرما کراجازت مطافر مائی کرش اسپنے دسال کانام بھی حضرت کے تجویز کرد دنام سے تبدیل کرلوں اس لیے اس کا پیلانام نج اغ تنفیر بدل کر پر جبرک نام قائم کیا جاتا ہے اور یفوش پر کت حضرت موصوف کی

Ook.com/grou

نذركز ادتابول \_ كاش طلعت توليت رحت بو

ناچيز مقبول



ملیاتی اور دومانی مقاصد کے لیے اکٹوش اور اسک دیکر اشیاء سے پاک فوشیو یاست کی شروعت ہوتی ہے۔ جبکہ بازار میں وسٹواب فوشیر یاسے موما انگوش اور کیے مطاوع ہوائی جاتی جاتی ہے یا جمہ ان میں عاد شد کی جاتی ہوسے سے دومانی محلیاتی مشاصد سے لیے چیل احرار جس ہوتی ہوتی اوارہ دابن سے معلیات سے محلیاتی اور

را ما في مقاصد ك في المل فالعس اورطاوت ع إك علم إن كالحصوص بقد است كيا ب.

# بسم الثدالرحمن الرحيم

#### تمهيداول

مملیات یا فن عمل خوانی کی جس قدراس زمانہ میں نا قدری ہے اتی شایدند بھی ہوئی ہو ک۔ ہورپ پرتی محر محر کیل کی ہے اور اگر چاس کوئی روٹنی کے نام سے فکارا جاتا ہے لیکن حقیقتا اماری بسارت کواور فقط بسارت کوئیس بسیرت کوئی ایسا سخت نقسان پہنچایا ہے کہ بھٹ کیلئے تاریک فاروں کی طرف ہم کرتے چلے جا تھی ہے۔

ندہب اور اُسی کے تواق بات ہمارے ول سے مشختہ جاتے ہیں اور جس تدر پر انی ہاتھی اُس ۔ اُن سے ہم برگشتہ ہور ہے ہیں میل ایک جم کی زنجیر ہے جو معمول کی کردن و کر میں عال اسپنہ اُر دست ہاتھ سے ڈال کر مھنچ لیتا ہے اور وہ لیا جس ہو کرائپنے ارادہ اور طبیعت کے خلاف عال کی اُوائش کے مطابق کام کرنے پر مجبور ہوتا ہے لیکن سائنس وظلفہ جانے والے ایک طاقت کوئیس اُسے ہو شی طور سے کی کو کھنچ لے۔

جمیں اس شی خلاف ٹابت کرنا ہے اور بتانا ہے کہ اس شریف اور ہاتی فن کی کوئی اس شریف اور ہاتی فن کی کوئی اس سے اس ا سوسیا ہے ان ۔ جن کو آج تک محصف کی کوشش میں گئی اور اگر سمباتو اس کے اعمار کا ارادہ وہیں کیا اس سے جونزاندی حکاعت کیلئے جیٹادیا جاتا ہے۔ دوسروں کو قائمہ وہیٹانے کی کوشش نہ اس اس کے جونزاندی حکاعت کیلئے جیٹادیا جاتا ہے۔ دوسروں کو قائمہ وہیٹانے کی کوشش نہ اس اس اس کے جونزاندی حصول مقصود عمل ناکا کی ہوتی ہے۔ بم اس کے دجوہات پر مفسل بحث کریں گے اور بتا میں گے کر اب بک جو پکو تھا گیا ہے وہ تا کم ل ہے اور چو تکرزیا وہ تر ادار استعماد عملیات تنجر ہیں اس لئے بم وسائل پر گفتگو کریں گے۔ و ماتو فیفنی الا باللہ



# بسم الثدالرحمن الرحيم

#### "تمهيدثاني"

سیدی حضرت مولانا خواج حسن نقائی و بلوی دخلاک ادشادات جورسال جون صوفی ش ارباب نظر طاحظ کر چکے آئی چونکر جرے مقسود کے موافق تھے۔ اس کے نئی نے اس کا خلام حمید ثانی کے حمن میں درج کردیا ہے۔ حضرات اقدس نے جس خوبی ہے وجود جزاد اور اس کی تسفیر کے امکان کو جا جت کیا ہے۔ جری کال فیس کر اُس پر پکورات دوں۔ بال؟ میرے مقیدے میں بجی وہ بابرکت ہے ہے جس سے کتاب کا حقول ہونا تھیں ہے۔

طاقتیں پیدا ہوتی جی اورآ دی ان طاقوں کے ساتھ پیدا ہوتا ہے۔ یہ طاقتیں انسان کی ہمزاد اور انسان ان قوتوں کا ہمزاد۔ مثال میں جم کے حواس عاہری کودیکمتا چاہے۔

مرتوں بے یارد دوگار پھڑ کا گرتی ہے۔

آ شرقدرت روس کو گرتی ہے۔

آ شرقدرت روس کو گرتی ہے۔

ہے چھکے تیفیر کے لئے ترک جوانات خروری ہال لئے عواری روس کو موادد برس صرف کے دورہ میں اس کے باری روس کو موادد برس صرف کے دورہ میں اس کرنے کی اس کرنی برکر ٹی پڑتی ہے۔ سوائے اس کے کو کھائے کوئیں ساک دوسالہ چلائے بعد ضدا تعالی روس کا کامیاب کرتا ہے اور بیرونی جزاد سخر بوجاتے ہیں۔ آبھیس و کیجنے گئی ہیں زبان ار کھڑا کر چلئے پر آبادہ بوجاتی ہیں۔ اس کے بعد آوائے ہیں۔ اس کے بعد آوائے ہائی کی اس اس کے بعد آوائے ہائی کی نوب اس کے بعد آوائے ہائی کرنے کرنے ہیں۔ اس کے بعد آوائے ہائی کی نوب کا اس کے بعد آوائے ہائی کی نوب کی اس کے بعد آوائے ہائی کی نوب کی اس کے بعد آوائے ہائی کی نوب کرنا ہے۔

درس کا بوں میں استاد تعلیم کے ذریعہ سے ان افلی طاقتوں کو عالم عبور میں لا کر معز کراتے میں۔ جن کے ذریعہ سے انسان عالم وفاضل کہلاتا ہے۔ اور وین وونیا کی ترقیاں حاصل کرتا ہے۔ الاض ای طرح دیگر حوال ہاطنی کی حالت ہے کہ جب تک ان کی تنفیر کی کوشش ندگی جائے۔ وہ انسان کا کام ٹیس کرتے اور بیکار و معطل رہتے ہیں۔ سب کو معلوم ہے کہ لکھنے پڑھنے کی طاقت برآ دی شی \* وجود ہے حورت ہو یا مرو، گورا ہو یا کالا ، او ٹی جو یا اطل کو گی اس فیش سے محروم ٹیس ہے۔ تاہم و نیا کے پر و پر بہ شارآ دی لکھنے پڑھنے سے محروم رہے ہیں اور مان کی محروب سے کی وجی میں ہو تی ہے کہ تنفیر کی کوشش میں وقت ہیں۔ وارشداکی دی ہو تی ہو تیں۔





# «تنخير کيا چيز ہے"

جب يمعلم بوكيا كرانسان عى بزار باطاقتين إلى اوروه بغيرك فرض تمخير كـ قايد على بين آتی تورمانا ماے کر خیر کا چے اور اس کے مولے کا کیا طریقہ ہے۔ مام طور پراوک بدخیال كت وي كر كوفض كا تافي فر مان موجاة كوياس كالمخر مونا يدر ويكو يم كيس أس وهل كري-مارع مے محراہر۔ مارے م مے ملے باتا مرا الم بالے م کے ماقت ہوں عی کانے تیں کراؤں کا بھناایک مدیکے کے لیکن پر بے خیال ٹیل ٹنجر کی دوماتیں ہیں۔ایک تو يه كه كى چىز عى قدرت خداد ندى كى طرف تے تنجير كا از خود ما د موجود جوا درد د سرايه كه انسان اس ماد و تنجر کواہے اعمال کی طاقت سے تعدیش کرے منا قرآن شریف میں ادشاد ہے کہ ہم نے جائد مورج اور سارول کاتبارام مخرکرد یا ب بافرناتے ای کریوااور بالور فیروتمبارے مخرای لیکن و یکھا جائے تونہ جا ندوسورج بر کس کا اختیار ہے نہ برال وباد برنہ ہاتی محوزے بریادت کسان اشیاء کی تسخیر ك لي خاص ر كيس كام عى ندلائى ما كي - يم و يمية إلى ك الحريد كل ع بقما باوات كاذيال مجواتے مجن رسانی کا کام لیے اور دات دن عواری کو چکن سے نیس دے دیے ہیں۔دوسری معاب بالحريدون كا أو فتى تب جازادرول جال ب- كرافى موك وقى ب-اى طرح اورصد باطاقتیں امر بروں کے باتھ عی منید ہیں یم بم کوان طاقوں پر کو افتیاریس مالا کد جہاں الشقال نے ان کی تمنیر کا ذکر فر مایا ہے۔ یہ قدمین اکا اُل کہ ہم نے گوری رقعت نیلی آ کھ جورے بال

۔ آ دمیوں کیلئے ان اشیاء کوسٹو کردیا اور سانونی سلونی صورت والے سیاہ پیٹم اور کالی زلفوں والے آ دمیوں کواس سے محروم کردیا آس نے توسب کو برابراور یکسال تنجیر کا حق دیا ہے۔ یہ ایسادی کوشش پر منصر ہے چاہیں سٹوکر میں چاہیں شکر میں اس اختبار سے تنجیر کی دوشسیس ہو کیں۔ ایک وہمی لیعن خداکی وی بوٹی اورا یک کمی لیمن اسینے افتیاری۔

مختلوس می تحی کدانسان ک سب طاقتیں اس کی بمزاد ہیں اور بغیر کوشش کے اور قابو میں الے آدی کے کام بیں اسکیں۔ای برأس طاقت کوتیاس کرنا جائے جس کوف عام می جزاد کہتے تداورجس كاشرت بندوستان كرسي بندوسطانول فل بالكير يمل بوكى بيد بعض اوك توسكة یں کہ بمزاد کوئی چیز نیس یکھن و کھرملائ او کھرملاے بھٹل کہتے ہیں بمزاد کا وجود قو موجود ہے مگراس کا مخربونا نامكن اورمال ہے۔ پہلے كردوكى نسبت ميں كوكهنا كتيل جابتا بر كونك اكرا يك ناواقف كاؤل والے كرمائے كراموفون كا ذكركيا جائے كراكيا الك كرك شرعى آلى ب جوآ ويوں كى طرح بنتى ب اور روتی ہے اور وہ گاؤں والدائ کل کے وجود ہے الکار کرے اور اُس کوخلاف مثل بتائے تو کوئی دلیوں سے سجمانے کی طاقت بھی رکھتا اور نہ و محتوار والک سے الی ال اسلیم کرسکا ہے تو اس جو لوگ مالمنی اور فیجی کرشموں ہے تاواقف ہیں۔ اُن کا وجود ہمڑادے منظر ہوتا کا بل تو جدمیں ان بھاروں نے آتھسیں کول کرمرف اود یات کے تماشوں کو میلائے دومانیات کی زیروست تا شیروں کی انس کیا فبر میراهین جادری اس بین عی شریک بونے کی برفض کا دائد و عابول کر بخراد کی بتی بر انیان کے ساتھ موجود ہے اور جب اس کومنحر کرنے کی باضابطہ کوشش کی جائے تو وہ تبنیہ جس آ جا تا اور انسان کی ایسی جیب فریب میشتی انجام و بتا ہے جن کوئ کر ظاہر پرست آ دمیوں کی مطلب چکراتی

دومرے فرقد علی دو اوک موجد وی جو مزاد کدجد ہے قواللائی کرتے لیکن اس پر قابر یانے اور مخرکرنے علی ان کو کام ہے۔ کہتے وی کرہم نے بہت سے اوکوں کو مزاد کال سامگر دیکھا فاکٹیس۔ یہ سب باتمی ہی باتمی ہیں ان اشخاص میں یکو حضرات ایے بھی ہیں جنیوں نے ممل جمزاد کی کوشش کی اور یکو نیچر نہ لگا۔ اس لئے اُن کو بھی تمیز جمزاد کے باہی ہے سابق میں جب بحث کہ بھے مل جمزاد کے شاکھین کا تجربہ نہ قاتر میں بھی عالمین جمزاد کو قابل طاست بھتا تھا کہ یہ وگر محمل کے شیک فیک طریقے بتانے میں بھل کرتے ہیں۔ اس واسطے اوگوں کو اس میں کا ممال نیس ہوتی ۔ لیکن جب خود مجد وکمل جمزاد کے شوقینوں سے ساجہ پڑا تو معلوم ہوا کر خطاعا طوں کی ٹیس۔ بلک محمل کا شوق رکھنے والے ہی اسپنے دہمن کے کہا ہیں اور کی بھائی روٹی لینا چاہجے ہیں۔ محمنت مشطعت ان سے ٹیس بو سکتی۔

فوركا مقام سے دنیادى ملوم كے صول في كيسى لكا بار مصف كى جاتى ہے كمرے ب كربوت إلى كافي كم إدا كل شروات ون ير عديد إلى يسترون ويدفري كرت إلى-راتوں کو جا مج ہیں۔ ایک دائن کے سوااور کوئی خیال اُن کے دل می جی آتا تب کیل سال بحر کے بعدا حان ویا اسب بوتا ہاور طرور کراس احمان عربی کا میانی فیک میں بوتی قست نے یاری دى توياس دوك ورد سال بعر على يعرف محم كرانى يونى بي كونى كونيس و يكما كما كولى جوكر مايي بوكيا بواور حصول تعليم كيدم امكان كالحيال أسي بيدا بوابو حال كدبعض طلباء متواتر چار چار دفد لل ہوتے ال اور پھراز سراہ محت شروع کرتے الی جن احقالوں کے ساتھ لیل ہونے کا اليا يليل فطره لكاربتا بأن ككن ورجي اعراس ب-الله -ا ي بال الداع الم -ا ے۔ان مارول درجول میں بعض درہے ایے ہیں جن می دوسال کی بر حالی ہوتی ہے۔خوا صحق ہے۔اگرب مرسلوں تک الم سائل ہوئی اور ایم اے یاس کرایاتہ مجراس کے ذریعہ ماش ماصل كن على برى مده جدكر في حق ب-اس يعى عكوان في المناه الميا الماس المراس عرتے الل اور طریقة معاش بالحدثین آتا ۔اس کے مقابلہ على عمل جزاد بالتخرروحانیات كوديكما جائے اور مل كرنے والوں كى جلد بازى اور كلت بحت يرخور بوتوننى آتى ب\_جس كام كانتي آف

اوبرس کی سخت محت کے بعد سوسو ۱۰ اروپ ماہوار کی آھ نی ہو۔ اُس کے واسطے تو برفض مستعد نظر
آ کے اور جس چیز کا حاصل ایک فیمی طاقت کی تسخیر ہوجس کی بدولت آ دی بزاروں روپ ماہوار کما
علاجس کے طفیل سب لوگ تعظیم وکر یم ہے آ محمول پر بینا کمی ۔ اس کے لئے چندونوں کی مشقت
جی کوارائیش میں وجہ ہے کہ کو بہ شارآ دی ہمزاواورو مگر موکلوں کی تسخیر کے لئے کوشش کرتے ہیں گر
مزل متعمود رئیس کا کئے ہے۔

-14 11 11 6 14 بالارمورامي الماني المحزل المتاري فيلاسا نسرة كرنيك نسيونسسي مَوْقُ رُومانت وللبات كلين كالوائش لا تعداد أكون على بعداً ليكن مناسب ابنمالي ويصف كم احت ول كي فوابش ول ں میں رہ والی ہے ۔ اس کمالی کورس کے ذریعے اب مملیات ر تعلیم حاصل کرنے والوں کے لیے مناسب راہنمائی کا ندوست کرد ا کماے۔ اس کورس عمد عملیات کے بناوی اسور ہے لے کر اولی احاری محل تعلی رومانی اور ملی راہنمائی ک ائے کی۔ مرف بی نہیں الکہ کا لی کوئل معملیات کی کار نے کے بعد آپ مے شدہ طریق کارافتار کر کے بعد ولياداره عضلك بوكرجناب فالداحاق رافعورماح ك كمل وول الدهل لى دابنا في مامل كريح بي-ر کورس کرنے کے بعد کر بھی تھے مشابق بالدی فی اور ک لےآپ کو کی اور کور کی خرورت در ہے گی اور آ ب بر لااة

ر ماش اور ور ان ما على كر انتاه الله

#### لوح جمزاد

ان نام کی ایک تلب سفر با داسلام کے جانے سے پہلے بھی نے تھٹی ہٹرو ما کی تھی۔ اس کے کہ حصر مرتب بھی ہو گئے تھے اور دیاچ رسال موٹی تھی ہٹا تھ کراد یا کمیا تف کی فوراً ایک بڑا سفر چٹی آ یا اور کاب نا تمام رو گئے۔ وائیں آ یا تو گھر بھی کا سوں کا اتنا بڑ ااجاد رکھا ہوا ملا کہ اس کا ب کی طرف تو جد کرنے کی ایک منت کیلے مہلت نظی۔ اُدھر یہ عالم تھا کہ تل بخراد کے مشی تو س کی در فواشش برابر پھی آ دی تھی کہ فوراً کی اب میجے۔ یہ لوگوں کی حسن تقی ہے جو بھی براس معاملہ میں احماد اور بھر وسدد کھتے جی اور لکھتے جل کے تھیاری کا ب کا بھی کھین ہے کہ جو بھی جزاد کی نسبت تھو سے دہ اُن واحکوے باز عالموں کی طرح نے بوری کا کریز باغ دکھا کرلون چاہتے جی۔

اگر چہ بھے اس میں کوئی فک جیس کریرے پاس کا مل ہمزاد برطرت قائل بھی ساپھاور بو کے کی قائل ہے۔ تا ہم بیر خرور کیوں کا کرفل کرنے والوں کی عدم استعمال کم ہمتی ہے۔ بارباد اندیشتاک ہوں اور خیال کرتا ہوں کہ اس کی اشاعت کو ہاتھ نہ لگاؤں جس کی دشواد یاں لوگوں سے برواشت نہ ہو سکیس اور تاکام ہو کر جھ کو الزام دیں اور رکھی کہ اس او ٹجی دوکان کا چکوان ہی چیکا لگا۔ اس بنا پریش نے الحباب و تعالف صاف کھید یا کر کتاب پوری نہ کروں گانہ چیواؤں گا کی تک ش

ستاب شائع ندہونے کی حالت عمل جب جیسوں محلوط سوالات کے جواب عمل تکھنے

ی تے ان او شائع ہونے پر ہندوستان کا طلقت کب چین سے بیلنے وے کی عمل کے شوقین طرح طرن کے جرح قدح فالی مے اور محرسوالات کا سلسلے وع جو جائے گا۔ میری کیفیت ہے کہ اید نیار کوروی کا برمالم کروس میں سطر لکھنے کے بعد چکرآنے لگا ہاس پر کام کی کو ت خافتاہ کے م ف الل صلته كى كاد كزار يال دساله نظام الشائخ و في معناين كى و يكه بمال معناين أو يك اس ير طرح ہیاس ساٹھ تحلوط کی روزانہ جوابدی ایک آدمی کیا کیا کرے ۔ ملنا جلنا مجاوز و یا ایک کوش عمل ؛ بندار بتا ہوں۔ تعلقات کا کم کرنا راحت رسال تھرآتا ہے چر بھلا دردسری کیوں کر ہوسکتی ہے کہ ہمزاد المدهن آقول كاجواب وول - برفض لكنت بيقل بتائة استياط اور بدايات كلين اورفتط اى يربس فيس وہ ایب باتھی دریافت کی جاتی ہی جو بھی وہن میں میں گزری اور شائن کو کس مال سے واسلد بردا ال لئے بہتر بی ہے کہ علی جوال ہے ہاتھ افعاؤں ندا ہے کی عدا اجواب دوں جو ہمزاد سے تعلق رکھتا اون ١٥ ب تعمول موقع من احباب نبال الدرك التي اس كتاب كو يوداكرة جاسيد أن تمام جدايات كو جن كاتعلق جزاوے بر حرا لكوكر خاموثي اختيار كر يجئ اس كے بعد كي كے سوالات كا جواب ند و بنيار آب كي والست من جو بالقي عمل جمزاد كيلي بلورامول كي اوي اور ضروري جول \_ ان كو ساف صاف قلمبند كرد يجيد فضوط بات اورديمي موالات كاجواب ويد كاخرورت نيس الجي تك الله في فيلين كم القا كرمزية معقول احمد تقامي سيد باروي مير سدياس آسة اورانهون في إيناده سالة بس ميري كاب اوح بمزاد كردياجيكا خلاصاور چنداورهمده عمال وفيره حقد يكمايا-الله في باس رسال كوفور سے ويكما تو اكثر احمال قاعدہ اور اصول كے مطابق يائے مزيز خركور الرے بال مت دراز مك ركي وي عمل اعمال كاشوق أوان كومت عالى ميرى معيت على اور ساسل الفي جاي بااتال ويدى -ابكي وفعد أن كي خوابش بوكي كه بمزاد كي بعض جديد الحال جو 🚁 🕳 اُنَّ الله وهمل جزاد کے ملاوہ ہیں اُن کو بتاؤں محر میں نے اُن کو بیصلات دی کہ شاکع شدہ عمل

جومرف پیدا خیاد میں چہائی برطرح تا تل دقرق بادر مجھ کوس کے تا تل مل ادرا قر دارہونے کا چورا تجرب ادر چین ہے۔ ای مل کو میں چد خروری حواثی کے ساتھ اپنی کتاب لوح جزاد میں شائح کرنے والا تھالیکن چوکھ سردے کم فرصق کے باصف میں اس کی تعلیل چیس کرسکا اس لئے دوجا یا۔ جو میں لوح جزاد میں تکھن چاہی ہیں تی تم لے لوادر اس کتاب کے ساتھ شائع کردو۔ اس میں تمہاری خواہش میں چوری ہوجائے گی۔ ادر بھے جی ایک طرح کی سبکد دی صاصل ہوگی انہوں نے اس دائے کو پہند کہا۔ ساتھ می مجھ سے اجازت چاہی کر میں ایپ مجموعہ کا ام آپ کے مقررہ کردونا موح جزاد سے میدل کردوں میں نے متھور کرلیا اور اجازت واس دائی اگر چیس کاب می جزاد کا صد بمقابلہ دوسرے اعمال کے تحویا ہے گئی اس میں جزاد کی اجمعے اور صد افتا کے چین کے میب میں مجزاد کی ایس سے میں میں اس کے سب میں مجتابلہ

يول كراس كاع مول يجزاونا موزول شيراك

**جواهر الى تسبيب ماں** مخص كى تبيماں جواس جوابرات اور چاندى كى نى بول جى، دستاب جى، چاندى كى تى كى بردانے پر"اجد" اور" محق ہے۔ يہ جہاں ديمنے مى خوبسورت ہو دہاں صول بركت اور دومانيات كے فوائے كے جي بنائي اثرات اور قوت كى مال ہے۔

والمر بيد والمراقة



# اب مين فقره مل معه بدايات لكصتابول

اول بید معلوم کرنا چاہیے کے قل ہمزاد کی مختف صور تھی ہیں۔ بعض مخل علی ہیں جن میں عالی
اوکر دواور کارواجج وں کا استعال کرنا پڑتا ہے اور پا کیز دائر شدت مقل کوگوں کو ان کا کرنا نہایت ندسوم
ہے لیکن ان سطی افعال میں اضان کا میاہے جلدی ہوتا ہے۔ حضرت قبلے گاار شاد بالکس تھے ہے جو لوگ فن افعال سے واقعیت رکھتے ہیں وہ جانے ہیں کہ خاص ستایات کا افر می خاص ہے بیعن شیروں میں
بیتا بلہ بعض شیروں کی تا ہجر میں کی خام بر بوتی ہے۔ جس کی دجہ سرف سالت موجودہ شیر کا اقتضا ہوتا ہے
بیتا بلہ بعض شیروں کی تا ہجر میں کی خام بر بوتی ہے۔ جس کی دجہ سرف سالت موجودہ شیر کا اقتضا ہوتا ہے
بیتا بلہ بعض شیروں کی تا ہجر میں کی بالد ہر بوتی ہوائے کے تا ہجر کا انجماد ہے۔

آج كل چىكى الله كادوردرو باقدادد برييز كارى ديا سي بوتى بالى بالى بساس كدوما تى جدى بىك بالى الله برياك يام كارات كرموانى الل

بعض محض علوی ہیں اور بیموماً مید الار جا بت ہوتے ہیں مین اُن کے عالی کوحسول مراد میں بہت دیر گئی ہے لیکن علوی اعمال میں انسان کے احساس خابی کوون بدن ترتی ہوتی ہے۔ اگردہ متسود بالذات میں میں کامیاب ندجی ہوتہ بالکل کروئی نہیں ہوتی ۔ ترکی نش اور صفائی ہا من حاصل ہو ہائی ہے۔ جس طرح کمیا کے حوجتی مات ون کی مرکروائی میں اگر مونا نہ بنا سیس تو کھتے بھو کئے میں ضرور ماہر ہوجاتے ہیں۔ اور بینا ہر ہے کہ کشتہ بنانے کا فن بھی کمیا ہے کہ کی کار شہری ہوگ اگر ہورے نیال اور فورے کشتہ کے رموز کو مثال کریں توسونے سے نہا وہ دوات کیا می محرافسوی ہے کہ وہ ایسا نیس کرتے اور کیمیا کے مشکل مرطے میں فھوکری کھاتے رہیج ہیں۔ یکی عال ہمزاد کے مشاقوں کا بے کہ وہ جب علوی افعال ہمزاد میں معروف ہوتے ہیں تو کم تزکیہ باطن کی فعت ضرور عاصل ہوجاتی ہے۔ کیونکہ علوی افعال میں عموماً ان قواعد کی پابندی کرنی پڑتی ہے جواصلاح لکس کیلیا فقرا کے ہاں لازی ہوتی ہیں۔

میراعمل ندطوی ب ندشلی ۔ درمیانی ب اگرکوئی اس کی تولف کرنا چاہے تو کرسکتا ہے کہ خیوالاعود او صطفا۔

فرومل يب مسحر لان معر لاه لامسلال كاهتت ابران أرمل على عرب وه جانے اور مجھے بی کران فخره کی کیامل بے علی جانا موں کر کی مقدی اورآ طی ارشاد کا تکلیب كرنا مناسب اور روانبيل ليكن ال كليب عن اصل أول كرمواني بكر خلاف ايس معانى بدانيل ہوتے ہیں جومقاید ذہب کے خلاف ہول یاجن سے ایمان می خلل واقع ہوتا ہو۔ ہمزادانسان کا (جو اشرف الخلوقات ہے )ایک طرح کا تکس ہاس واسطے اس کی تغیر بھی اُس آول کے تکس عم افلی کردی من جوب اقوال على الرف بركزيدو ب-جوفس يمل كرنا جائ برلازم بك بلاايك فرصت مبياكرے كدانيس ون تك اوركى خرودت كا خيال تك شدا نے يائے۔ جب ال عمل كو ہاتھ لگائے ورن ﷺ می رخدا عدازی اور عیالات کا دائری طرف متوجہ ہونا بہائے نفع کے فتصال ویے والا ے جس وقت فرصت ميسرآ جائے رات كے وقت ايك تخليد كى جك شى جال كوكى دوسراؤى روح موجود نبهواورندكى كآن كالحطره بوبربنهوكر كمزابوجائ ليب لي بشت ركح لياس طرح كرقدكا سابیا ہے قدے موافق ہو بڑا چیوٹ پڑے۔جب سابہ تدکی برابر ہوجائے تو انس بزارانس باروہ جلد يز مع جولكما كااوراى طرح اليس دوزيك برروز النس براراعل باريز معلد ب-

فالباً آخوی، وین بس اس کوافیال مبید نظر آن آئیس گی مران کی مجمد پرواند کرے کو مکدوه سب تو دمات کے اجسام بیں آدی کا مجمد بالا زئیس کے ۔انیسویں دن مال کی صورت کا ایک فیض ما ضر اد کا اور بی قصی کا شی آپ کا فرمان بردار موں کیا تھم ہوتا ہے۔ اُس سے کہنا چاہے کہ شی جو تھم دوں اُس اُو باد اگرو۔ دن بھر میر سے پاس حاضر دبورات کو کھی شآ ؤرات کی بندش اس لئے ہے کہ ہمزاد سونے میں پر بیٹائی ڈائل ہے۔ لہٰذا مناسب بیہ ہے کہ دات کو اسے بازیا بی نہ جائے ابتدا و میں شرط ہوجائے تو مال کو بہت آسائش دہتی ہے۔

کوشت، کمی دوده مورت سےدوران عمل عمد احتیاط کرنی ہوگی۔ نشر کی جزیں اوردوسب اشیا ، جود ماخ اورخون عمل حرکت پیدا کرنے والی ہوں چھوڈنی پڑیں گی۔ کیونکد تمام تمخیرات عمل سکون ناطر اور بحالی ہوش وحواس کی از صدخر ورت کے اللہ اللہ

ہیں تو کر درطبیعت کے لوگوں کو پیم ل کرنائی نہ چاہیے اور اگر کو کی تھیں امتیا ما ادعال مہیب سے تخوظ دہنا چاہیے تو پرائیے نٹ خطابھی کر چار دو پے کسی نجر افل کام میں دے کر جھے ہے اسم اعظم جو اس ممل کے لئے واقعی اسم اعظم ہے شکوا لے لیکن اور کوئی بات جھے ہے در یافت نہ کرے کوئل جھو کو اور کسی بات کی فرمست فیمل ہے۔ اور ابتدا و شرسے میٹر دکھو دیے ہیں۔

اب عص سوال جواب عم طور پر أن حكوك كور فع كرتا بول جوياد بار جھ سے دريافت كے بات ايں۔

. - وال: جمزاد كا عالى جورات كول كر بدون على الحد في كاكام كرسك ب يانيس؟ جواب: بال كرسكا ب ليكن ميرامشوره ب كدوه ون كوآ دام ليمتا كددات كم جامخ سے صحت عمل فراني نده و

وال: اس ممل العمال الدي الدونية من رسوات مثل قرآن خوانى وغيره كرسكا بي إلين ؟ إواب: سب بالوكرسكا بي كل بات كى روك وكرفيس المازية في القرآن الريف كل طاوت كرب أو فى منا كذفيس البت بم الله فدية حداد مية فيدانس ون كى ب بعد افتتاع عمل بم الله بمي يز حسك

موال: بم الله يرجة لمازي كراوا موكر؟

جواب: بمم الله لهاز عى فرض كتى بها كرنه يوهى جائة قولماز ساقط ندموكى ادريا علياط عادشى ب بميشر ك ليفيس ب-

المحالات

الدي المركلطي عيم الله كال جاع؟

جواب: عمل أوراخ اب موجائكا ادرا زمرفومت كرنى يوسى -

وال: جزادكاكياكام كرسكاع؟

جواب: جوكام قدوت كرموز كوهي والا الدوالا بدكال ال كانب يمزاد عال كويدا وياكري الركو

بالحدثين لكاؤن كاكروكمة فلاف منشائ الي ب-

سوال: جبرات كيلية مزاد كون كرديا كياتوكي أوكى طاقت روكى أكدات كوت اس عكام لها يز عاد كياكر عدا

جاب: عن من جان كركياك عاكرة راء كيا كان كاسيد برواف كري وقد يرواد

كرورات ون حاخرر بي المراس ايك مشوره الل

いれるの生がなかいい。として:しい

جواب: حين ميراا يك مكستقل قيام في ربتا - بيد مؤوسات عن ربتا بول - الى مالت عن كي كوياد عامنا سب فين -

سوال: ام اعظم اس كرماته شائع كرديا وا عالما - الكوجهان عي كالمعلمة عن

جواب: برفض أبن معلفت كابوكرف برمجودي بيدس مل كام اعظم الى جوفي جرام مام كرديا جائدا بن جزكا آدى كوافتيار بوتا ب محص ودات كالتنظيف في مور برركول ك

ترك مي محد كي ... سوال: جاردوية بركيجين جاكي إعال بطور فود فيرات كرد ....؟ الاب: مير عي يعن اور م كم ما يق فيرات كرنى جا بيداور جهاس كاسمرف بقادينا جاب يابراه راست مجود من وينا جاب مول ى كلودين سي كريم في فيرات كردى الم المقم فيس بنا يا جانيكا-- وال: اكر على حسب بيال كام إلى ندو؟

اداب: این قست برآنوبها علی بتانے والاس کا فسدوارٹیں اگر بیان کرده طریقول کے موافق اللہ اس کا فسروافق

ال: الممل يم كى دن تاريخ جاعك قيد بي فيس اوران اصول كى بايندى بجواعال ش



عوم فی کا تمام شاخوں پر کتب دستیاب ہیں۔ ممل فہرست جوابی خطار سال کر کے طلب کریں

# عمل خوانی کے لواز مات

وقت میں بخت

مل کی ابتداء کے دقت ساھات سند وقعس کا خیال ذبایت شرور کی ہے۔ روز اندیکنے محظے سعد ایس کنے محظے فحس کون مل کون ساخت میں پڑھنے چالیں۔ یہ تبام امورات قابل لحاظ ایس کی تک بخت وقت می تفلے ہے۔

زیل میں ہم دو تھے بنا کر قابر کے دیے اوں کرجن ساعات کے لئے اہل مجوم کی ماجت ہے

وونهايت آسالى يحدين اسكن فل-

-1	do	54	53		אנט	14	1	000	128	.3	مل
1	*	1	,	300	001/	POLICE	1422	1	3	٠	-
پد	0/4	A	UK	di	F	محوار	Usale	ماوان	1361	25	640
	۵	1	3	ے ا		3	2	5	3	٠	5
000	1	5	04	41		كنياك	\$	15	00	64	2
3	۵	1	3	٠	1	3	٠	1	3 2	٠٠	1
,1	ا ایت	-	,;	عبد <u>*</u>	-	, ,3	2,0	-	W	2,0	-
Lat			ميدين	0	-راز	بدين			200		

لوث: اعمال تغير كن مينول عن شروع موت إلى - ييج ابت اور دوجد ين آلمها مواب بلاك وهمن اور مدافعت اعمال ك لح ما وسطلب -

			ارم	25		-	n	10	ياس	ول	UL
	11	1.	•	A	4	•	•	-	-	1	
1	مامت	ماص زود	مامت حس	الا	مامت	رامت دال	7	مامت	رامت دی	مامت	30
_		447		4	0,	0.			467		u,
es J	حس	8,	حترى	מע	1	مطاره	453	حس	61	عدی	מט
5-	مفعرى	وس	2	مطارد	est)	عص	8,	حترى	رل	i	
n	,	a in	453	US.	81	معول	3	Z.	200	4,53	حر
-	467	حس	8/	عدی	5	,	N/E	663	عل	31	مفترى
حی	31	محترى	6	7	مفارد	103	م	3,	عزی	b	,
عرة	m	,	-		مرا	5,	حتزى	5	Wall.	-	ve)
,	مقاره	ne)	حس	5,	معدی	gYou	05/1		et)	ص	5,
er i	عس	8,	منتزى	'n	,	مفاره	4,63	حس	8,	مصرى	m
										2	-
51	مفترى	S		حدد	1,61	40	5	ودي	J.	13	

ر دل			4 -										
1.30 e/s)	مطارد	1,43	عس	80	معترى	d							
	حس	3	مشتری	מט	,	مقاره	4.63	حس	81	حتزى	ون روز في عد		
ری حی	حترى	ď	,	مطارد	لجره	حس	5	حترى	B	1	ب		

#### يادر كمنى قائل بات يدع:

کیس دن کیٹرو کی بھرجس شارہ کام ہے دی آئی دن کا ھاکم ہے کل سات شادے وی جن سے ساعات کا احوال معلوم ہوتا ہے۔ ہند کے بھی سات دن ایک ہردن ایک شارہ کے تعرف میں ہوا کھال تمنی کیلئے ذہرہ ، چشتری چش کی ساتھی ڈیادہ ساسب ہیں۔

بد زيره طايد تر وال حوى من في ديره طايد تر وال حوى بد

#### بدايات:

ساعات سعد وقحس جان کے بعد وہ طریقہ مطوم کرنا چاہیے جس سے آسانی کے ساتھ منول مقصود پر پہنچنا مکن ہے۔

سب ے مکی بات مام کیلئے ابتداء سے انتہا تک اپنے مقسود کو قیل نظر رکھنا ہے جو نود دہلسہ ایک عمل ہے۔ اس بات ہے بھی دل فلند تیں ہونا چاہے کہ باد جو دیماد تھ ہوجائے کے اڑھوس میں جوا۔ تا دلکھ متسود ماس نہ ہوتر کی عمل تیں کرنا چاہے ایک بط عمل مقسود ماس نہ ہوتو دو مرا چلہ شرد ح کرے۔ تین چلہ ہورے ہونے کے بعد اگر مقسود ماسل نہ ہوتا تھے بھی تھے الی اس کے خلاف

-4

بااوقات كى بامتياطى ياستم كى وجه خاطرخواه نتيجيس للا اس لي مجى رك بيس كرنا

ہا ہدوس چلکوا حقیاط ے کرنے عی اڑ کا ہر موجائے گا۔

حضورقب روزق حال مدق مقال اورطهارت شرطب پر سند کوت بیشد و بھل ہوتا پا بے لباس ایک ہو۔ ایک جگہ ہو جال انسان کی آ واز کا گزرنہ بوظوت ہو۔ بیشراً کی جگہ پر سے بہال شروع کرے۔ پڑسند سے پہلے توشیویات کی دعوتی و سے قل اعو خبر ب الفلق، اعو خبر ب المناس سود قفائحہ اول آ فرکیارہ مرجدورووش پڑھ کردوں پاک فرود عالم رساحتا ب تی کریم ماید السلو الم المسلم بر رگان و ین کو بخشے اور اپنے کام کی اعداد چاہے۔ سخیر وکشایش کا رکیلے اول بم اللہ بعد کیارہ مرجدورودش اور چربم اللہ پڑھ کرام شروع کر۔

مافعة الداكي ليديم الشفيل يرعق چاہے۔

مر داول کشایش رز ق مر وددم عبت و تنی مر وسرم ی دفس و بنش -

بلاکی دهمن اوربعش کیلے بیچر ، اتوار ، شکل کاون اور تسفیر مجت ترقیات حداد م کیلے جسمرات ، جمد ، پیر مناسب ہیں۔ حبت کیلیے محل کرے تو طال کی نیت رکھے۔ حرام کا خیال بھی ؤیمن میں نہ الے نے۔ ورنہ ہرگز تا ہی نہ ہوگی بلکہ وہ فتنسان و نیاوآ فریت کے اکثر و نیائے بھی ہوجاتے ہیں۔ اطلاحا لکھ و یا کیا۔

ہر ماہ علی سات تاریخی تھی ہیں۔ تیسری ، پانچ یں ، تیر ہو یں ، سولوی ، ایکسویں ، چوشیویں ، ماہیروی تھی تاریخی اور جوز مان قرد دعرب کا ہے سے کام کے لئے بھڑتیں اکر اوقات اڑ برکس ہوتا

داوت كى ابتداء كولكدكر

اگر کی اسم کی داوت دین بوتو پہلے تین دوزے رکے اسم جاتاتی بوتو دوشیہ عالی بوتو شنبہ مات بوتو شنبہ مات کی بوتو شنبہ اور مشتبہ ماتا نہ کا اندکھائے۔ دفتو کرے گوٹ می بیٹے اور

استغاريد صناشره و كرے محروق تى توزى ديرة رام كرے حى كرفسف شب اول كزر جائے يجلى رات کواٹھ کروشوکرے دوگا ز تھیة الوشواوا کرنے کے بعدودگاند بنیت کشف الارواح اس طورے ير ع\_ نويت ان اصلي فأن تعالى وكعني صلوة كشف الارواح متوجها الى جهه للجة الشريفة الله اكبر قائم كے بعد ہر ركعت عمل واللہ غالب علىٰ امرہ ولكن اكترالناس لابعلمون- ير صام كيد بزار باريدما ير صالاواهو أية عص مشغول دعاض اين باطن ير توجرك عنايت الى عدادواح نمودار وول كي عضرو زطلوع آفاب كوفت فسل ياك ع مرادحالت طبارت مي حسل كاكرنا ب حسل ك بعدمات بالمقبلي يرياني في ادو بروفعمات بار سورہ فاتھ بڑھ کردم کرے اورائے مربر ڈالے مل یاک کرے اور دوگانتی: الوخوادا کرے۔ كالركت بمن فاتحرك بعدات إرآية يرح شهدافة الدلا الدالا هوو الملتكة واولم العلمه قاء فأبالقسط لااله الاهو العزيز المحليهان اللين عندعة الاسالام رماام ك بعدس بارآية الحاسالك عبادى لعلهم بوهدون يك الرضاع تقانى عرادا كحاس ك بعدروح ياك رسول مقبول مل الشدعلية وللم وانبيائ مقام معر ومبشروا ورجيح اسحاب كرام ومشائخ كرارك لي ايك ایک دوگانه طلحده اور بیران ظاهر و باطن کی ارواح طیبات کوسوره قاتحدا کالیس بار پر حاکر اواب ينيائد بمرافاز لذات الارض ووياره ورواقاش عن بارسوره فاتحديا في بارتضوس ارواح وران سمرورد يدك لي اس ك إحدود م إك ي وتطير فوث الاعظم ك ليحدو كاندار عاور طالب عدد بو\_بعدازال ملائق مرشد كيلخ ايك دوكانداور اكروصال موچكا موتوروح كوثواب مجنيا \_ اس طور ےدوگا ندادا کرے بر رامت میں قاتھ کے بعد سورہ اخلاص اکیس بارادر حضوردل کے ساتھ جناب الی على وجهواورسر باددود وريف يزور وي والتاريخ ادروف المان المديد الريان اور ارددوشریف و عادر دار - ام شروع کرے - قام داوت تک جس مقدارے براحا شراع كياب شبدوز يز صصل عافحة بلغ بردوز بروت دعائ اجابت يزحتار ب-بسم

الف الرحمن الرحيم اللهم التح على الخفال السموات والاوض وما فيها واستجب دعاى بغير دديا مفتح الا بواب وياحيب الا سباب ويا عقلب القلوب والا بصارو يادليل المتحيرين وياعنيات المستعنين ويا مخرج المخز ولين اغتنى اغشى تو كلت عليك يا ربى فعنيت و فوضت امرى اليك ياوزاق يافتاح يا باسطو صلى الله تعالى على خير خلقه محمدو العواصحابه اجمعين بوحمتك ياار حم الو احمين طربعدا تمام أواط افتام والوات ان وثير في فتراوكتيم كراوران عدماكا طالب بواورام ك برحروف ك بدل ووجانور في يدر يود الوات كروسانور

اگرا شاہ سے داوت میں کوئی مرض افت لائل ہوجائے تو ہر روز بلانا فدسمت آیے الکری اور سورہ فاتحا یک ایک بار پر مشارے پڑھنے سے عالا ہوتو تصور کر سے بیائی نہ ہو سکے تو من لیا کر سے اور بعد محت عادہ کرے۔ ( ماخول )

و پھلے ذیانہ مل چلے ہے یہ متصد حاصل نہیں کیا جاتا تھا جوآئ کی مرکز نظر ہے۔ برزگان ماہی کے حالات و کیجنے سے معلوم ہوتا ہوگرانہوں نے خوشنو دی اور درخا متدی خدا کے لیے ایام مقررہ نلوت کخصوص کر لئے تھے۔ بھی وجہ ہے گران کا ذرا سااشارہ پیکلو وں مملیات تخیرے نیاد مہر تا۔ کی بزرگ کے حالات میں نکھا ہے کہ جب انہوں نے اسپے مرشد کالی سے تعویفہ تھنے کی اجازت ماگی تو انہوں نے فتھا اللہ کیلئے ارشاد فر ما یا کر کھود یا کرو۔ جرمرش کی کافی دوا ہے۔ لیکن آج اللہ کیلئے چلے مینینے تیں اورا ترقیس۔

وہ انسان جو آئے والے وقت سے طول ہے برتر محت ہاور ٹیوت کس ان الانسان کان طلو ما جھو لا کہتا ہے۔ اس کی حقیقت پر اگر فور کیا جائے تو بھی قام میں کا فون ہے۔ ضدائے برتر وہ ان کا ارشاد ہے و لھی انفسکم او لا تبصرون د تم میں سب کھ ہے تم دیکھے ٹیس الناس معاون سے ادافلہ و تک بر کر کر کا قول ہے اگر چلے مقسود ماصل ہوتو کھے لے کر گئی تقی واقع ہو کیا یا

يرك فالص فدا كيك لين بوار بات يرب ان صلوتي ولسكى ومحالي ومعالى د رب العالمين بانا، عرنا، بينا، مرنا، روزه لمازب أي ع بـ وهن اورميت يى فداك ك بول ماے۔اگرینیں اوتا فرجی مشکل ہے۔ اس ملے رفود کرنے سے بھی می آتا ہے کرمرشت انسانی علے ے بنائی کی ہے۔ محصوطینة ادم بیده او بعین صباحا۔ (ترجمہ) بالیس ون ش آوم کی می ( خدانے )فیرکی۔

ردمی فداه سردر کا خات علیه الصلو ؟ والسلام فرماتے جی جس نے چالیس ون اللہ كيلي مخصوص كردية حكت كي جشر قلب ب الل كروبان برقابر الدجائة إلى - قدموى ال ميدا وطيد الصلوة والسلام عمر قرآن ياك ي يط كل بدايت ال مقدى الفاظ ي مفيم بوتى ب- وواعد الموسى للنين ليلة والمعناها بعشر لعم مقات وبداو بعين ليله بحض يزركن كالثاد بكراكر يط ك ہرا ہونے کے بعد کامیالی نہ ہوتو کھ لے کہ عم افی س کے ظاف تھا۔ اور ضدا جانے اس کے ہرا ہونے سے کیا تعمان پینچا۔ یہ جابت ہے کرو میسم مل الاطلاق کوئی کام عملت سے خالی فیس کرتا۔ طیب بھاہرز ہرو یا ہا دور یس کی گھتا ہے کرز ہر ہے لی کی احر اف تھ کرتا مخاف امورات عيم مطلق جل وفي كرجس كر برفعل يرجس كا كابر خديد مطلب يرمطن بوا عتراض ثروع بوتا ب-عيم كاز برديا برفض كزد يك مفيد مطاب اور فعا كابقا برقتمان بينيانا والرفت وعاامروالا لمعدو عد معلصين له الدين \_ لقا تكمين عصرات جاديا كياك بركام خلوص سكرنا جاب چیک چلیک بنیادمی رضامندی خدا کیلئے ہاس واسطے خلوص اس عم می ورکار ہے۔

فع سدى ملية الرحيفوات إلى كال بحويل اللب كرتا خدا عنداى كو ما تكاب-وناظلاه بركويت ديوى معنى ظلاه بركويست ودوري مولاطلياءكدداغ مواا دارى درجردد جبال مظفرومنعورى

دعرت داؤد علي السلام جب خطا على جلا بوسة تو طوتعمرات كيلي واليس دات دن مجده

شرر ب- چالیس دن کے بعد سعانی کا پرواندر باراحم الحاکمین سے وصول ہوا۔

خالدا تن زید کا ارشاد ہے۔ بندہ کو چالیس دن نیل کر رہے کے خدائے تعالی اُس کا مقصود پر اکر دینا ہے۔ یہ بات بتائی جا مگل ہے کہ چلے کیلئے جہائی لازی ہے پس اس امر کو چی تھر رکھتے او یہ معلوم کرنا چاہیے کرجس وقت شروع چلہ کر ہے تو دینا کے تمام سعا طالت سے یکسوئی لازی جائے بائے نماز اور پہشاک کی احتیاط مجس کر ہے۔ حسل کا ل کرے اور دورکھت نماز نہا ہے تعضوع افتصوع سے اواکر سے ظاہر و باطن کیسال بنائے تو ہرے دفا کینہ صد وفیرہ کا تحیال بھی دل علی خدالے چلہ شاس سے سوائے نماز جمعاور جماعت کے باہر شالگا۔ انسان

لماز بعاصت کا مجھوڑ و بنا ایک حم کی تلملی ہے جس شی اکثر لوگ جھا ہوتے ہیں اگر تی گوارا ارے تو کسی دوسرے آ دفی کو مقر دکرے کہ و فراز بعاصت کرائے تھا فراز ندیز سے کیونکہ مشائی مونیہ کے زو یک ترک بعاصت مورد آ فات ہے کھائے کے تصفی آگر قادر بور مکا ہے تو ایک دلل سے شروع کرے اور چے تھائی دلل آ فراچلے تک مجھادے۔ اگر قادر نہ ہوتو ایک دلل دوز تحوراک استعال کرے بزرگان مما باتی بعض اس حد تک تکافی کے تھے کہ جالیس روز تک بااکھائے بھر کردیے تھے۔

سمبل بن مبداللہ ہے ( بوسٹار کی صوفیے ٹیل تھے ) کس نے سوال کیا کہ جولوک چالیس دن 'نین کھاتے اُن سے خواہش شعام کو ل جاتی رائی ہے۔ قرا یا گورانیت تسکین دے د تی ہے۔

ارباب تصوف نے موک کی بیر مد بتائی ہے کہ کھانے کی چڑی رونی سالن کی تیز جاتی رہے

اور اگر چین علی کے اندر موجود ہے تو مجھ کہ موک نیس ۔ بیر مدیقین کی ہوک ہے بعض بزرگوں کے

اور اگر چین علی مدینے ہے کہ تھو کے تو تو کسی کہ بیٹے اور جس طرح پائی پر کی حسم کی چین ائی نہ

او نے کی وجہ ہے مکھی پاس میسی آئی ای طرح اواب وہ بن پر ابو جفلا ایسے ہے مساف ہونے کے کمھی شہر ایسے منظر سند سنمیان فور و کی کے طالب میں کھیا ہے کہ وہ تین دوز ہو کے دیے اور طیف اعظم منظر س

صاحب العادف فرماتے ہیں کہ ہم نے ایک فخص کے بارے ش سنا کردہ ایک مہینے ش صرف ایک بادام کھا تا تھا۔ ابہت عند رہی بطعمنی وبسلینی کی بعض بزرگوں نے تشحیر اس طور سے کی ہوکہ جب بندہ اپنی طبیعت کو ہموک کا عاد کی بنالیتا ہے تو روح کو ایک خاص حسم کی طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ جس سے دنیا کی خواہشیں تقیر ہوجاتی ہیں۔

لیکن پر شروری کی کردی لوگ مطیات اور نعمائے الی سے فیضیاب ہوں جو جو کے دیجے ایں۔ بسااوقات وہ جودن میں چہ چھر جر کھاتے ایں اس مقام پر کانچے ایں جہاں بڑے بڑے دیائن کرنے والے ٹیس کچھ کے۔ ہاں! چھک وہ ایک اس طریق ہے۔ اس لئے بزرگوں نے اختیار کیا

مثال مونيكا قول بي تام اورادا عال عن درود كود يمتر ب تن ب ضدارسول و اول خوش جول اور فقط خداا وررسول ماليني المتن فرشة مجى سرور بوت ق

رسول الشامل الشاعلية المركوشش فرمات إلى - أس بنده كيك جود دود كى هدادت كرتا ہے۔ وردو كى كثرت ديدار سرور عالم الاسوجودات كے حاصل ہونے كا قراريد بے يعن مشام كا كا قول ہے كہ ابتدا و بذريع خواب اور بعد و بھالت كشد و بدار كے فيشا ب بوتا ہے۔

# مری دولت، شادی بخیر مطلوب بخیر طلق بصول مهد و انعای باین بخیروشن، مری المواح می مطلب و متعد مسلول او الاور محت و بادو محر به جناعت ، دخظ و امان یا کم بحی مطلب و متعد می مطلب و متعد می بادی کا فخاریول، اس طلم گوگان علی تی خارش یا کمی مسلول المان می مسلول اور محر می اعمال می می بادی مانی المور می اعمال می توان اور می ایمال می توان کا فاتر

# اسم اعظم کیاہے؟

ام اعظم کی تین طاحتی ای اول بے فتط ہونا دوسرے مقبول ہونا مردود ندہونا۔ تیسری اللہ اللہ اللہ ماردود ندہونا۔ تیسری اللہ اللہ مارود اللہ میں موجود ایں۔ با ابھا اللہ بن المنوا اصلوا علیہ و سلیعار مسلود علیہ مارود اللہ مارود

این کعب آنے موش کیا ایک وقت عمل نے مهادت کیلئے مقرد کیا ہے جابتا ہوں کدورود شریف می چود پر پرخ حاکروں قربائے تقیٰ دیر پڑھوں ارشاد ہوا جس قدر جا ہو۔ موش کیا چوقائی وقت مخصوص اراوں ۔ ارشاد ہوازیا دہ ہوتو اچھا ہے۔ موش کیا تہائی۔ بدستور جا ب طا۔ مرش کیا نسف وی جواب طا۔ این کعب " نے موض کیا یا رسول افذر سارا وقت درود کیلئے مخصوص کرلوں قربا یا اس کا فی ہے اس سے ایا ۔ این کعب " نے موض کیا یا رسول افذر سارا وقت درود کیلئے مخصوص کرلوں قربا یا اس کا فی ہے اس سے

مساخات و نوک می و کلسماتی اکو فسیال مساخات این و کلسماتی اکو فسیال استان می اکو فسیال استان می اکو فسیال استان می استان

# تا چیمل نہ ہونے کے اسباب اور

## أن كي اصلاح

طرم تغرك ابركت ي كرحى الامكان على الم عرورشدى اجازت عدي كر

ادرا کرمکن ہوتو مرشد کے حضور میں قمل شروع کر ہے۔اس سے وہ تطبیضی اور صعوبتی فہیں ہو سکتیں جو
بوجہ اوا قلیت کا راسرار فن سے اکثر افعائی پڑتی ہیں۔ تشین اوقات کی نسبت ہم ہدایت کے حمن عمل
مرض کر بھے ہیں۔لیکن اس مقام پر یہ بات ظاہر کرنے کی لائن ہے کہ جب عال قمل کی ابتداء کرتا ہے
تو جس مقام پر وہ شروع کرتا ہے مواکات کا (جواسم کے تائع عمل تا افتاً م عمل) روز اند عاضری ویٹا
واجب ہوجاتا ہے۔اکثر تا دال جورموز فن سے تا واقف ہیں وصدت مکانی کا تحیال فیس کرتے عالا کھ

ای طرح اوقات کی پایندی ہے۔ اول تو یہ بہت کم خیال کیا جاتا ہے کہ اوقات سعد وجس کا درقات سعد وجس کا مختا ضروری کے بات کے اوقات سعد وجس کا حیثا ضروری ہے یا فیرضروری کے بادر آران کی وجہ ہے کہ عاطال سابق نے یا تو ایام واوقات کا مفسل طور سے کھا نیس پااگر تنسیل کی ہے تو اس شان سے تحریٰ کیس کی جس سے وام مجھ سکی ۔ ای مفسل طور سے کھا نیس کے اس کی میں ایام اور اوقات کا فقت کے کھا لبال فن کے لئے آسانی کردی ہے۔ جگہ اور مقتام کا ایک ہونا وقت کی پابندی سب اوزی شرطی ہیں۔ واضح رہنا چاہے کہ افعال شخیر میں ذرای ہے اور اعتا کی کے سے تعمال میں بھا وقت کی بابندی سب اوزی شرطی ہیں۔ واضح رہنا چاہے کہ افعال سے کہ اور اوقات کی بابندی سب اوزی شرطی ہیں۔ واضح رہنا چاہے کہ افعال سے کہ افعال سے کہ افعال کے درائی ہے۔ والے ادر کے درائی ہے کہ افعال کے درائی ہے۔ اور اور اور اور کے درائی ہے کہ افعال کے درائی ہے۔

#### خواص وعوام

خواس واوام عی بید بات مشہور ہے کہ جات مختف افکال ہے عال کو ف کرتے ہیں۔ جس ہ آن کا مقصود عمل کا ترک کرنا ہے اور اسمی اس کے مانے عمل ذرائجی ہال جی کر کے مرح خاک ہ تی (انسان) لفام بخالویں جا ہی اور طرح طرح کی قدیم ہی آزادی حاصل کرنے کے لئے کرتی ہے۔ ای طرح وو آئٹی ہتی اپنی مکان بجر سخر ہوئے سے نبھا تا جا تی ہے لیکن باوجود اس کے بیجی خاج کرنا مناسب معلم بوتا ہے کر قوت فیالی کواس عمل بہت نہا دوو فل ہے کہ تک تدکی روایات نے داوں عمل ایدائر وال رکھا ہے کہ جہاں کو گئی شروع کہا افکال الاقت الافوان کا تفارہ ہونے اگر ے مرشوکو مانا اجن کی طرف ول لگانا مین صنوری سے پر صنا دون و بلدا نشسال دکھنا، فلقت سے بجائی افتیار کرنا ، کیز ا ا بچک ، بدن ، پاک وصاف رکھنا ، مرشد سے اجازت لینا ، ججر و بھک و تاریک و مسفار کھنا، ا بنی ضرور یات کیلئے ایک خادم مقر رکزنا ، گوشت کی ہوسے آگھنا کر کو بھیانا۔

اب آپ مو چند کرکبال تک آج کل ان شرطول کو ہراکیا جاتا ہے۔ تسخیر براک پکارتا ہے لیکن شرطیس کون بھالائے چاہیے جی کہ کی پکائی روٹی اور وہ بھی تھے بتا کرکوئی کھلادے اور اگر بس طِلْةِ مند جا نے کی بھی حاجت شد ہے بھان الشد

# ترك جلالي وجمالي كالنصيل

طالى:

كوشت ، محل ، آغذا و محك ، شهد ، يج نه صدف ، محك من باني كا استعمال يا جن جزول عمل فرى و فيروك الأكروب

:312.

دودهدوی مرک مل ( مل الا بودی کا استعال کرے) محوارا، بور وکنار

مرومات:

لبن عاز جمندنا ويك وفيرو

محرمات احراعي يست

ہناد علمار المباس قافر و پینوا مجاست یا فصد فسے خوان انگوانا بہدا ہوا کو ایمینوا۔ تمام دردیشوں کا اس پرانقاق ہے کسان عم سے کوئی شرط بھی فوت ہو جا کی گی تو کار برآری احمن الد علم و ب سبات کودل میں وقوق سے عمالیا جائے کہ یہ جی تطلیب ہیں اور یہ خیال پورے طور سے جا کزیں ہو کرچین کی هل میں آ جائے تو ہم دموئ کرتے ہیں کہ برکز کی هم کا خطر و پیش شآئے گا۔

نیال کیجے۔اعد جری دات ہوا دم زاد کی ہول آپ کے کا نوں میں دیکھٹی ہوکو کی ذی دوئ چل گھڑتا نہ ہواور آپ کی ضروری کام کی وجہ سے تھر سے باہر جاد ہے ہوں۔ ناگہاں آپ کی قوت واہمہ ایک هل آپ کے سامنے محتی کر کھڑی کردی گئی۔ جس کا سرآ جان سے لگا ہوگا۔اور سرزشن پر آ تھسی شل چراخ کے دوئن ہوں کی آپ ٹوف ذوہ ہو کر ہماکیں کے لیکن مسلوم ہوگا کہ وہ نیال میکر آپ کے چھے ذور تا ہوا آرہا ہے۔۔ میں اللہ اللہ اللہ

اشاق دقت ہے کوئی ذی روح آجائے اُس کے دیکھتے ہی آپ کے معطل شدہ حواس مود کر آئی کے ادرآپ کی نظروں سے دہنمیال دیکر تا ہو ہوجا کس گے آپ کا تو یہ خیال ہوگا کے اس ذی روح بستی کی موجود کی سے بلائے دہی نے راہ فرار اختیار کی لیس شیخا آپ کے حواس کا اجماع اِ مشدر فع خیال دہی ہوا۔

معزوضیات اگرچ نیمیال برے بوے ہیں لیکن روزاندان کا عمور ہوتا رہتا ہے الکہ بدا اوقات اکثر لوگ انمی نمیالی تصویروں سے بلاک ہو سکے ہیں۔ اسکی طالت عمد آپ ہی ہتا کمی کر جب آپ کی ایسے مقام پر جبال انسان کی آ واز مکٹیے کا عم ندبو کو کی وی روح موجود ندہو کیول اوراؤ نی حکیس نظرنے کمی گی۔ پھرتا کیدیہ ہے کہیں آس مدتجو پر شدوے جس کو مصار کہتے ہیں با برنہ جاتا۔

## زمردوأ كبيسيتا كيديينا موكا

بطے کی شرائد عمر کی ہے بات کا در کما گئی ہے اور مرف اس لے کر کھوک لا یاد تی موان اور استان اللہ میں اور استان ا

بزرگول كارثاد ب\_ اكل حال معدق مقال ، كم كمان ، كم يانا ، نيت درست ركمنا ، صدق دل

## نصاب، زكوة عشر فكل ، دور مدور

اسائے افی پرماوی ہون کو یا ایک الا التا نواند پر تبند حاصل کرنا ہا اور جس طرح نوانداور
مال نقذ کی جائے گئے ذکو ہ واجب ہوتی ہے۔ اور صاحب نصاب آس کی شرائط کو ہوے طور پر عمالاتا
ہے اس طورے چھے فواند الحی کا متعرف صاحب نصاب ہے ذکوہ و ینا۔ (جس طرح مالمال اسائے
الحجی نے بتاوی ہے) مفرودی ہے زکو ہ و ہے کے بعد اس لئے کہ بھیٹ تعرف قائم رہے بطور شرانہ
کے معرف کا اوا کرنا ہے اس کے بعد کال کے اوا و و ہے پانے میں اس کے بعد کے لئے ہوائے
ہائے اسراد باری تعالی کی گئی ہے۔ جب ہے تمام النام کو گئی جا کی تو ہے کی نیت دور عدور پر صحا کہ النام مسئل ہائے اس کے بعد اور قدر مدور پر صحا کہ تمام صفات فرکورہ بالا سے متعقد ہوا ور تعرف کال ہوجائے اس باعث سے دور مدور پر اوقات نصاب
کے برا بر بتا یا جاتا ہے۔

اشاء کے مل خوالی عن افتال محلالا ساما موادرووائی تابعداری اور بندگی کا اعبار کری مطم ور یافت کری تو طالب کرتابت قدم ربتا چاہے۔ خوش مو کرکوئی خلاف بدایت و کت شرک سے در درخ تا تھرکا باعث موجائے گا۔

تعنی بمزاد جرماری کاب کاشل بحث میدایشاه گواس بی نی بات مسول نیس بوتی لیکن نودس دوز کے بعد تجدید حال شروع بوجاتا ہے۔

بعض اوقات معلوم ہوتا ہے کہ سامی تقرک ہے۔ یکی ظاہر ہوتا ہے کہ جت میں جمرونا سوراخ ہوگیا۔ اوروو سائیآ سائ تک ( اچیاں کے نظر کام کرتی ہے ) چلا جاتا ہے اور میروہاں سے وائی آتا ہے میر لاقف قسام کی تعلیم تھوڑی تھوڑی و یہ کے بعد احتیاد کرتا ہے اور طالب کے بیش ع حواس کو ہورا گذہ کرنا چاہتا ہے۔

محرابث بركام كرفراب كرفي كاباحث باستقلال جيب شئ ب- جس كم اختياد

كرنے سے انسان تمام پش آمدہ معمود باليتا ہے۔

ایک بزرگ نے اٹنائے مکالر تنجر اجدش راقم سے ایک قصد بیان فرما یا کہنے لگے۔

ایک طالب نے اپنے مرشد کی حضوری جم عمل کی ابتداء کی چالیس روز کاعمل تھا۔ ہرروز نیا رنگ مشاہدہ کرتا کمحی و یکنا در یائے تہار موجعی مارتا ہوں آتا ہے اور ڈیودینا چاہتا ہے بھی و یکھا تمام عالم عمل آگ گئی ہے قسطے لیکتے جی اور ستی وجود کو فائستر کروینا چاہجے جی۔ فرض کرنت سنے نظار سے و یکھنے عمل آئے تکروائن استعمال شدچھوڑا۔

ایک دن کیاد یکھا ہے کہ چوم والی اوگ آدار اگردھی ہیں پکی نیچ ایک مورت ایک مردشال تھ آئے اوردائر مک قریب آگر قیام کیا۔ جہاں میلی علی مشخول تھا مردمورت سے بولا بھے سخت بوک لگ ری ہے پکو کھائے کو دے۔

مورت: (ونجل على سے) پہلے گوشت آنا تال کر پہانے کی اور جب بہت ی رونیاں اور
کوشت پک کرتیار ہوگیاتو مرو سک ساست فیش کرد یا مرد نے تھوڈی ہی و پر بھی تمام سامان کا صفایا کر
کے جم بھوک کی دگایت کی مورت نے باتی سامان خورش جو آس کے پاس بھیا تھا بھا کہ کھلا دیا۔ لیکن
مرد کی آتش کر تنتی مرونہ ہوگی۔ آخر فویت بسانی ارسید کرتیام ہے بھی گاٹ کر اور جوں بھل کر کھلا دے
جب اس پر بھی ہموک کا نقاضا ہوا تو بھاری خورت کھیرا کر بی اب یا تو بھے کھالے یا اے جو س من کر
رہا ہے۔ افعا کر لگل جا مرد نے بھر واس کھام کے سننے کے حال کی جا ب باتھے بڑھا یا ہے۔ بین حال اب
بین رہے برایا اور برابر بڑھے تن عمل شخول رہا۔

میدد رئے بھرد کھا کہ لوگ فا سامورت چل کے ایں۔ قریب سے دیکھا تو الی خاند ایں۔ آئی میں ج چاکرد ہے ایس کرد میکھ دنیا کا خوان شید ہو گیا۔ بالمن جان بھی ہے درد کردہ کا دورہ پڑا ہادر بٹا تنجر جنات میں شخول ہے۔ کی میں آیا کرا تھے بہرمال کیا اگر میں کیا بھی تو کیا ہو مکا ہے۔ دومرے دن دیکھا جو ما بھائی دونا چلا آتا ہے۔ پاس آکر بولا بھائی ایا کی فرح کی مالت ہے میکھ تم ے كبتا جا ج الله شايد وست كري برج وكليون كوآيا با استقال كو باتھ سے ندجانے ويا۔ اور يكھ نـ بولائـ آخر جمائى بھى دونا كاليال ويتا دو برا مجدا كبتا جا اكيا۔

چالیوال دن شروع تعااور شام یک فیروش کا فیصله تعادیکتا کیا ہے کہ باپ کا جنازہ آ رہا ہے۔ جنازہ حصار کے تربیب رکھا کمیا کلے اوالے ساتھ حزیز وا قارب دوتے ہوئے ہمراہ۔

مرد سے کا مذکول کر بھائی ہولا۔ مرنے والے کا مذتو و کجو باپ کی حرت اک مورت خل برف کے سفید نظر آئی۔ اوھر تو بید عظر اوھر کھا۔ والے سر گوشیاں کر دہے ہیں۔ فعدا کی ہناوو نیا ہے مجت کا فور ہوگئی۔ ایسا سخت ول بھی کوئی نہ ہوگا باپ مرکمیا بیٹا حسار کرے اضحے کا نام نیس لیتا ۔ محر واو رے استعمال کیجہ مذکو آ یا جا تا تھا۔ آئسورواں ہے مگل ہم برابروود زبان تھا اک دم حاوی طریقت کی ہمایت ہوئی۔ بالقرض اگر باپ مرجمی کیا تو ٹس زندہ تھوڑی کر سکتا ہوں۔ نیجہ تھے تھا۔ یہ جو بھو استعمال کی برکت سے اور حضوری مرشد کے فقیل تھا ور نہ کون انسان ہے جوان ورونا کے مقروں کا مختل ہو تھے۔ ای مجمل ہے وربہت سے قصرتائے کے بعد فریائے کے میاں ووجی کے بیمیش سے بیا تمام جن کی تورہ جماری فدرسے کی خواہش کریں۔

> تودل کود کی بے اکس بے باس کا موجا کس گاای سے کھال می تیری کا یا

## کواکب کی تا ثیر

ال بات كر مجائے كے كئي ميت كى خرات كى خرات كى مراب كر مجم وكواكب عى اللہ تعالى نے تا مجات كى دو كى كوستدر سے خاص تا عجرات دركى ويس كا خرات دركى اور اللى دركى اور اللى دركى اور اللى دركى اور كى اور كا كور دردر (جوار جاتا) كتبة وي جاندى كى يدى يرخصر ب جاند

ك شعاصى ظاور نا ات عى مفرحيات بيداكرتي إلى - مادى تطقات كمطاده رومانيت عى مجى باندكودش بيد بعض اورادو كاكف اشعال واعمال جائد كما وبرهاؤ كموافق كرجات إلى اور یاء برکیا حدے برسارہ کی طعمہ تا فرے جس کی خاصیت بلا تھا کش اٹارو تال بم نیا یاں طور بر محوى كرتے إلى يعض ساروں كى بياضيت بےكرجب ووطلوع بوتے إلى أوايك خاص يخزيراثر ذالتے ہیں مثل ایک تارہ جب طلوع ہوتا ہے توجس چرے پرأس كی شعاص يزے وہ فرشبودار ہو باتا ہے۔ اوگ اس تارے کی ساعت طلوع کا انظار کرتے رہے ایں اور جب وقت آتا ہے تو ہوے بول اور مط ميدانون عي بيا دي الله ايك سادي نبت مشور بكراس كا يرتوكى منسوس طاق پر پرتا ہادر پرق می بعد مرا المير مواج ، يوندى اس كار أنى د عن كى طرف حديد في المروع عالى عالى عرب كور وروم الله على عديد مجي موم يوجات إلى سيار آما تعالى فائب بوجاتا بالركود رائل يقوضف آجائ اب بیال معلم کونا نبایت ضروری ہے کہ کواکب کی تا فیردوسم کی ہے۔ ایک تو دوجو خود على المراقر والتي بيدوري ووجواري طب الدوعش كا على بيدول على بذانه طاقت موجود ب محرجب تك بم أى كاصول كى عن شرك المعلى ال طاقت س مكوفاكمه نيس الله سكا يسورج كود يكسواس عن خدا تعالى في الكول و شي ركى إلى يبس عم بعض وبرخاص و مام ير باطلب فار موتى إلى اور بعض خوابش اورمنت عة بنديس آتى إلى \_مثل وهوب جوانسان اوان باتات وفيروكي زعركي كيل لازى جز ب- باامياز تتيم موتى ب- مراده فذالى جوسورة كى ر فني شر قدرتي طور مي موجوب أس كال كوما ب- جس عي غذائيت لول كرنے كا ماده مجي مويا وى بدواأس كوماصل كرسكا بيد جس مع حمرية في عند الى جوبير الينزي خاطر مولي حق

الشرقواني سور وكل بي فرما تاب بم في افسان كرواسط باتنى ، محموث ، اون ، كده عدمتل في مخركروسية بين - جائد ، سورة اورب ستارون كونكى اس كا تافى بناديا ب ليكن ارشاد الجي برخور کرنے ہے بھی بھی آتا ہے کہ اگرچان جانوروں بھی تسخیر قول کرنے کی خاصیت رکی کئی ہے۔ لیکن وہ خود بخو د آ دی کے تابعدار نہیں ہوتے۔ جب بھی سکھا یا اور سدھایا نہ جائے۔ مانوس د سخر نہ ہوں کے۔ یہ مشاہدہ ہے کہ مرکس بھی ٹیمراور ہاتھی وہ تجب انگیز کا م کرتے ہیں جس سے انتصابے مظیل دہیم مشدر درہ جاتے ہیں۔ ای با یا تا مورٹ اور شاروں کو تیاس کچھے۔ یہ کی سدھانے سے کام دیے کلتے ہیں مینی جو طریعے آسادوں نے تسخیر کو اکب کے کے مقرد کیے ہیں۔ تا ہو بھی آتے ہیں۔

حشتری و مطار دی تحفیر سے علی اور ذہنی تر تیوں کے فیر معمولی اوائد مامل ہو سکتے ہیں۔ مرت ورس کی تحفیر انسانی مردا گلی میں جمہ سے ایجیز میڈ لبالیدا کرسکتی ہے۔

## پرانے زمانہ کے اٹسان

اری طرح ستارہ اس کے تا قیرات ہے واقف تھے۔ بڑی بڑی قوموں کی یادگارونسو سے
مسلوم ہوتا ہے کدان کے ہاں ہیارہ پر کل رائ تھی اور بیسرف اس لئے تھی کہ وہ ستاروں کی قومت سے
واقف تھے۔لیکن چوکو تھی وہدایت کی کی تھی۔اس لئے طریق جسول بھی للفی کی اور بھائے اس کے
کران کو اکر پر کھول بھر کر کام ٹائل لئے گی کوشش کرتے وہنوں نے نصا کی ڈاست وصفات عمل ان کو
مجی شال کر لیا اور مجادت کرنے گئے چتا تھی اب تک وہندوں ناہ فیروکی چہا کرتے ہیں۔

مریخ کابرز ٹے ہندہ بخول نے خوٹو اد بندد کی صورت عمل قائم کیا تھا۔ جس کو وہ ہنو مال کہتے ہیں اور منگل کے دن جو ہم المریخ ہے ہنو مان کی ہم ابو تی ہے۔

راجد الله پیشتری کو بیشد و بهت بندا برگزیده مانته ایس مرخ کے مال متصاور مرخ این اتبام مافتوں سیت ان کامسخر تفار داون سے جنگ کا موقعة آیا تو مرفق برزغ نے ایکٹل بنو مان اپنی دیگر مافتوں کے ساتھ مادن برصل کیا در داون اس بولناک صلے کی تاب ندائر مارا کیا۔

تقترس بآب معزت موادلى ومرشدى سيدى خواج حسن فقاى دخلداسي دوز تامد سزعى معر

ئ كاكب خاندادرأس كى موجود ولاشول كاحال كليع بوئ فرمات إلى-

کوسادی و نیا مان پڑی ہے کہ بیدائش کی مصالح کے سب آج کی محفوظ ہیں۔ لیکن میری
دائے اس کے خلاف ہے اور عمی ایک دوسرے زبردست ملی پہلوے دموی کرتا ہوں کہ بیدائشی ایک
طلق کس کے سب محفوظ ہیں۔ میرا یہ وہی بلاد کیل لیمی ہے۔ چھکے یہ بات آنام و نیا کے سلمسنلہ کے
خلاف ہے۔ اس لئے عمی اس پروضا حت ہے بحث کرتا چاہتا ہوں۔ اول بیر تورکر تا چاہے کہ اہل
یہر ہے کو مصالح کا نمیال کیوں پیدا ہوا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ الاحوں پرکوئی چیز کی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔
مرمعری جانب خان میں متعدد لاشی الیک و بھی سی بی حالی صاف ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابھی
مرمعری جانب خان میں اس کی ایک ریکھی سی بی جالکی صاف ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابھی
مرمعری جانب خان ہیں۔ ان عمی ایک ساحرہ کی الائی ہے جس کا حال آ کے آ ہے گا۔ اس کا جسم بالکل دہا ہوا
معلوم ہوتا ہے۔ ایک بادشاہ سی وحدم کی لائی ہے۔ جس پرمصالح کا مطلق ارتونیس یا با جاتا۔

دوم اگر مصالی ہوتا تو الل ہور پ صدیالاشوں کو اپنے عما لک جن لے گئے ہیں اور مردوں کے فیر سے اور مردوں کے فیر سے اور بہم کے اتا در کر کہا تی طریق ہے احتمان کیا ہے۔ تا مکن تھا کہ کہا تی تحلیل کے بعد مصالی کے این اور اگر مرد ہے محلوظ کرتے شروع ٹی تی آئی ایک مرد ہے محلوظ کرتے شروع ٹی تی تی محلوظ کرتے تو ان کی تھا اور اگر مرد ہے کے ان کو قائدہ کی ایس میں برد اور امیر میں کے موائد کی تھے کی ان کو ان کی امید تھی کہا ہے تا ان کو قائدہ کی اس معلوم شدوئی۔ جو مدت مدید تک کی شے اسلام مال یہ براتی رہ کے ان کو ان کی ان کو ان کی امید تھی کی شے اسلام اللہ بریا تی رہ کی مصلاح میں ہوئی۔ جو مدت مدید تک کی شے اسلام صال یہ براتی رہ کی دیا ہے۔

بدائ ہے ہوتا ہے کے معری ایشیں کی مصالح کے سب سالم بیں ایس ان کی بھا کا رازخودان کے چہ بی صند وقرق کی کنٹو مجسمعیری ایشو سے تعریر کو اکب کے عال ہے۔ اور تا فیرات کو اکب پر اُن کہ بری دستری حاصل تھی۔ جس کا ذکر تاریخ کی تھی جی آیا بات است اور چھٹی میندوق پر بھی کندہ

مجدواس الط سے واقلیت نیس ہے۔ لیکن ان نقوش میں اکو اعش ماری مروج تعویذات اللسی

وکوکی ہے مشاہر ہیں۔ اس لئے بھے بھین ہوتا ہے کہ یہ اشیم عمل کواکب کے دائرہ میں محفوظ کی گئ ہیں۔ اس امرکی گوائی قرآن شریف ہے بھی کمتی ہے کہ فرعوان کے ذیانہ میں افل معرسا حری میں کمال رکھتے تھے۔ ای واسطے حضرت موکی طبیالسلام کو جو مجو سے دیے مجھے تھے۔ دوسا حرانہ ہم کے تھے۔ جن سے جادد کر ماج آگئے۔

ان لاشوں میں بکٹر تسماحروں کی لاشیں ہیں۔ جن پر کتبے گلے ہوئے ہیں۔ یہ کی دلیل ہے اس امر کی کہا عمال محرکواس معاملہ میں بڑاوٹل ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ بعد دستان کے وہ دھزات جن کو فن افعال سے دلچھی ہے۔ معرآ نمی تو اس شرور کی مطاملہ پر شرور فور کریں۔ و لعل طف بعدت بعد ذلک اموا۔ (رمالہ تقام المشائع مجمعر عمال علیہ عرف عرف غرور کا

ای همن میں بیکی بتانے کی خرورت ہے کالاش و افق کے متحل جوآئ کل عمالات افویت اور بے بنیادی کے اشاعت یا کھے ایں۔وہ سرف عدم واقعیت کا سب ہے۔ورف اس معالمہ میں جہال تک خور کیا جائے گئے جات ہوتا جائے گا۔

لاش طرفی چالوں اور احداد سے پر کرنے کا نام قبیل ہے۔ یہ آیات مقدر کام پاک کے مخص مقامات کے مدوور سے دیں۔ جن کواستادوں کے بنائے دوئے کاریقوں پر کیا جاتا ہے۔

آپ نے قرآن پاک عمل پڑھا ہوگا۔ فقرات فیسی علی السام کوڈ اور دیگر قراب سے قراب مر یعنوں کو کی دور کے جسے مردوں کو مردوں کو کی دور نے جے مردوں کو میں میں میں کہ اور کی کی کہ اور کی دور نے جے مردوں کو میاد ہے تھے۔ آخر کی کو دور نے کی دور نے کی کھر قوان جا تھا کہ کا گام ہے۔ جس کے قبد عمل حالم کی باک ہو کہ اور مطابق کا کام ہے۔ جس کے قبد عمل حالم کی باک ہو کہ کا کہ میں ہو کہ اور مطابق کا کام ہے۔ جس کے قبد عمل حالم کی بعض کا کم کی ہے۔ جس کے قبد عمل حالم کی ہے جس اور مار میں ہو کے دا بھر کے اور میں کے اعداد سے تعنی اور کا دا ہے۔ کی ہے دست فیب کا کام لیا جاتا ہے۔ الموض جر کے دا بھر کا کام لیا جاتا ہے۔ الموض جر کے دا بھر کا کام کیا جاتا ہے۔ الموض جرکے دا بھر کے دا بھر کے دا بھر کے دا بھر کے اعداد سے تعنی اور کے دا بھر کے دا بھر کے اعداد سے تعنی بنائے کے ہیں۔

سيكوول وا تعات مارے مشابدہ على قول خاور آ بجے الله - مجرا تكاركى وجركيا ب خدائد كريم كاار شاد ب

#### وابتغو اليدالوسيلة

اوراس کی صورت بھی ہے کام یا احداد کام سے فائد و آفیانا میکھواور فائد و افعاؤ۔
امریکہ عیضی محتقوں نے معلم کیا ہے کہ بعض آ دمیوں کے باتھ میں متناہی طاقت ہوتی
ہے۔ جس چیز کو دو باتھ لگ تے ہیں۔ اس میں برقی اور متناہیں تا جیر عقل ہو جاتی ہے۔ بعض آ دی ہوت را است سے اس طاقت کو بڑھا تے ہیں اور اُن کو یہ طلب ہو جاتا ہے کہ اگر کس بنار کو اس ادادہ سے باتھ انگا میں کہ دو انجما ہو جاتا ہے۔ امریکہ کے لااسٹروں اُن میں کہ دو انجما ہو جاتا ہے۔ امریکہ کے لااسٹروں نے جو کہ معلم مرا ہے۔ اوریکہ کے لااسٹروں نے جو کہ معلم مرا بی جات نے جو کہ کہ ان کے انتہا کہ فائل ہوگا اور اُن کے لئے شاہد اس میں جو کہ اُن کے لئے شاہد اس موری کے اس معلم کے میں معلم میں جو کہتے ہوئے کہ اس معلم کے بیال خدمت تھویڈ تو کسی موالانا ہمدالدین ایس حضرت مجویٹ انجی فران کے بیال خدمت تھویڈ تو کسی موالانا ہمدالدین اس حضرت مجویٹ انجی فرانا ہمدالدین اس حضرت مجویٹ انجی فرانا تھی کہ جاتا ہے۔ دی فرانا ہمدالدین اس حال تھی تھی کہتے ہوئے کا ان اور ان وہ موجود نہ نے کہ کہا میں کو فرد کی دو تا بازات دی فرانا کے انتہا کہ دورانات دی فرانات دی فرانات دی فرانات دی فرانات دی فرانات دی فرانات دی فرانات

بدركوں كے الفركا كلنا محى تويد كارك كي خرورى يون



# تنخيركواكب

تىخىرىش:

بیت دوسدا کر ہادور بنا ہر مادور مالتام پر قتم کرویتا ہے۔ یکھنبر (اتوار) کاون اس کے تصرف راتوار) کاون اس کے تصرف میں ہے۔ دیک اس کاز دواور بخو دات میں مودور ارتکانی کا استعمال ہوتا ہا ہے۔ بس اس سے سے اس کی دھوے دی جاتی ہے۔ انہوں نے جب اس اسم کی دھوے دے رہے تو ما تو موکل حاض ہو کرتے اور اُن کے لئے یاصف احداد اظہار جوات ہوئے۔ بازا کمی الطاعو من کل القاد بقد اے ہے کہا ہے اور اُن کے لئے یاصف احداد اظہار جوات ہوئے۔ بازا کمی الطاعو من کل القاد بقد اے ہے۔

تعداد نساب دولا کہ چین بزار زکو آئے۔ لاکھا فی بھی بزاد فر پوٹسٹے بزاد کی بھی سوسا فدور در برابر نساب تنجر حس کا قصد بوتو اول البط ول کو کھرات و نیاوی اور فرض مال ومنال سے پاک کرے اور ایک سو بھائی بھی کے اور ایک بیار میں اور فرض مال ومنال سے پاک پڑھے۔ اگر کو کی بات قابر بوتو زبان پر نبالا نے۔ اول وا قر شروع اسم با هسمس اجب داعی الله بائد پڑھے۔ اگر کو کی بات قابر بوتو زبان پر نبالا نے۔ اول وا قر شروع اسم باشد سس اجب داعی الله بائد پڑھے اور آئے گا۔ اُس کی صورت نہایت فولسورت بوگی و را قول ک نبروگی۔ وہ مائل سے نبایت فولسورت بوگی و را قول ک نبروگی۔ وہ مائل سے نبایت فولسورت بوگی و را قول ک نبروگی۔ وہ مائل سے نبایت نبایت ترق حرائی کے ساتھ متھد ور یافت کرے گا۔ مائل کو در کا کو در یافت کرے گا۔ در کیا گا کر جب تو بلاے گا آئل گا

ادر تیری خواہش کی مختیل ہوگ۔ جب اس لفف وحل یت کود کھے تو خود بھی سیند پر ہاتھ ہائدہ کر کھڑا ہو بائ اور خلق وقواض کا برتا ڈکرے اور نہایت عاج کی ہے۔ فصت کرے آ الب اپنی جگہ جائے اور مال مرا تبہ بھی مشغول ہوا کی وقت ہے آ ٹار ظاہر ہوں گے۔ فلفت کی دجوعات ہوگی عام وخاص وہ تا ج کرے تخت پر ہیفانا چاج ہے۔ اگر سلطنت کی ہوئ ہے توایک چلے کے لئے کی دوہر فیش کو ہیفا وے۔ اگر اس چلے کے بعد بھی رجوعات ہوتو تخت پر چینے جائے اور باد شان کا للف عاصل کرے۔ واضح رہے کہ عال تو بیری ہوگا کی کا مشعرف ہوگا ۔ لیکن فیال ندکرے آس کو توا ہے مرجہ

تخيرقمر:

یت رہ چودہ روز تک سعادت کا اثر رکتا ہے اور بعدہ فحمل اس کا دور نتا یک وان میں بہرا ہو باتا ہے۔ اور چونک رنگ بز ہے اس کے تخورات میں مجدد کا فرد کا استعال بوتا چاہے۔ جس اس سے اس کی تنفیر کا کام لیا جاتا ہے۔ اس کی دعوت شیف طیہ السلام ہے شعوب ہے۔ اشاء دعوت میں آپ ے پاس تمین موکل حاضر ہوئے اور منز ہوکر ججوالت کی تعیل کی۔

باعزيز المنبع الفالب على الرووالاشي يعادله يدام عالى ب- يكشنب دن شروع

نساب دو لا کو چین بزار ( گو ۱ ایک لا که افعایس بزاد مور چند بزاد لکل تین سوسا فه مرجه در مدار برا برنسانی برگرت بید به که چده دون تک بردوز دی بزار باداس اسم کی محاوت کرے در در طرف قر کے دیکھ بر باز کیم یا گر اجب واقع اللہ دوجت کے قیام بور تے ہی قرآسان سے اس سے امرد پین طال فوظات سامنے آئے کا اور بم آخوش بوکر مطلب دریافت کرے کا اور مجد کرے کا کہ بہتے طلب کرے کا ماضر ہوگا۔

## تخيرعطارد:

سے سارہ بعض کے ذوریک سعام خواور بعض کے ذوریک بین بی ہے۔ اس کے دور عم بھی 
عالموں کا اعتماد ہے۔ بعض کے خیال عم سال بحر عمی اپنا چکر چردا کر لیتا ہے اور بعض کے ذوریک 
چرداہ چارد وزعی ۔ چارشنہ کا ون اس کے تعرف عمل ہے۔ خوراس کے لئے جوداور صندل سرخ بودا
چاہے۔ رنگ فیروزی ہے۔ جس اس ہے اس کو صخر کیا جا تا ہے۔ اس کی دائوت حضرت بوسف ملیہ
المسلام ہے مضوب ہے۔ آپ کی دائوت ہے تین سوفر شنے اور ساتھ بزار مؤکلوں نے بحال مرادک دیکھ
کر بندگی افتیار کی اس کی دائوت دیے وقت ہے تین سوفر شنے اور ساتھ برار مؤکلوں نے بحال مرادک دیکھ
کر بندگی افتیار کی اس کی تعرف دیے وقت ہے وقت بودہ کا چیکی تعرف پر مجملہ دیگر مؤکلوں کے حصیر
التدر مؤکل ہیں۔ ان کی تعرف ہے ان کے حصاتی جو لکار ہے وہ کئی تعرف عمل آجا ہے۔ ساتھیں

#### ياملل كلجيار بقهر عزيز سلطانه

یام عالی ہے۔ کھٹنے کے دل شروع کرنا چاہے۔ نساب دولاکھ ای بزارز کو ۃ ایک لاکھ چالیس بزار پانچ سومشر یا نوے بڑار دوسو پہائ کھل تین سوسا ٹھے دور خدور دربا پرنساب۔

مطارد کو سخر کرنے کے لئے ساتھ ارد و تکاران کی الات کا تصد نہ کرے ا پنے بجرہ بھی کی کو

آنے دے ۔ سر پار بجرہ کا چیب انار یا انجی ہے ہونا چاہیے۔ اور بید اسم شخول پالیل پرآویزال

کرے۔ بالمنرورت جمرہ ہے بابر نہ لگا آخر طوت بھی ایک ہی مرد بزرگ فواصورت وجیہ الثان

کاب ہاتھ بھی الے تکاری ہوگا اور دائزے کے قریب آکر کاب پڑھنے بھی مشخول ہوجائے گا۔ اُس

ہا ہا تہ ذکرے وہ فود متعدور یافت کرے گا۔ جمال والے کاری القیود آپ کی تسخیرے ہا اور

ہیاں لے کہ آپ برے مصلوفت بھی کام آئی ہے۔ مطابقین عالم بحرے موجوں کی کو مرے خلاف ا

کے بیٹ تیری کا دیرآ ری ہوگی اور عمی اپنے خدام کو بھی تیرا ظام بنا دوں گا۔ جب تو بلائے گا۔ حاضر اوں کے بیار کرایک بیٹ یا کوئی شے انتقل بیٹرجس پر برخطوط ہوں کے دے گا۔ اس فٹانی کو تھا گئت سے رکھے۔ جب اس کوسائے رکھ کراسم کا ورد کرے گا۔ مطارد حاضر ہوکرجس کام کا ارادہ رکھتا ہوگا۔ اس کوانیا م تک پڑنیائے گا۔

## تخيرزيره

یہ شارہ سعداصفر ہے اور دوسال دوباہ دورون عمی اپنا دورختم کر لیتا ہے۔ اس کا رنگ سفید ب۔ اس لئے دھونی عوداور مسئول کی ہوئی جا ہے۔ تیس دن جریری تیس تیام رکھتا ہے۔ دعوت اس کی مفرت عملیا چغیر طبیہ السلام سے مشعوب ہے۔ جب آپ نے اس اسم کو پڑھا تمن مؤکلوں نے ماضر ہوکرآ ہے کے مشخر ہوئے کا عبد کیااور عجوات نیوت عمل العادد سے لگے۔

صاحب جامع سعیدی فراتے ہیں۔ اس کی دعمت علی طبارت بعد فی مقال ہڑکے قلب اور دیر امتیاطوں کا کھانا بمنزل فراکھا تھے۔ تھے۔

#### يانوركل شتى وهداه انت اللعى فلقت الظلمات بنوره

یام جمانی ہے۔ اتوار کے دن شروع کی مطرفت یہ ہے کداول روز ماہ شعبان یا رمضان 
ابتداء کرے اور آخر ماہ تک برروز پائی بڑاد مرجہ پڑھے۔ آخردن ایک خوبصورت آدی ستار چک 
کے مال کے ساخ آئے گا اور آگر اس کو بہا نا شروع کرے گا۔ اس ساز کے اگرے مال پر کیفیت 
ماری ہوگی۔ لیکن اس دفت ہو شیار دبتا چاہے۔ بخودی اپنے پر فالب ند ہونے وے برابراسم 
پڑ مستار ہے۔ آخردہ فخض مطلب دریافت کرے گا۔ کالی جواب ہے کہ شریآ پ کی احداد چاہتا ہوں 
بب سی حم کی بھے صاحت ہو۔ آپ کام آئی جوابا کہ گا۔ میں نے مسحور کیا اور ایک شی بھکل 
بب سی حم کی بھے صاحت ہو۔ آپ کام آئی جوابا کہ گا۔ میں نے مسحور کیا اور ایک شی بھکل 
بدن جس پر برزر مگ کے تعلق ونگار ہوں کے حوالہ کرے گا۔ در کے گا کہ جب تو اس میرہ کومانے دکھ 
ہونہ جس کر برزر مگ کے تعلق ونگار ہوں کے حوالہ کرے گا۔ در کے گا کہ جب تو اس میرہ کومانے دکھ

كرام يد علا على ماخر يول كارم وكوا مقياط عد عكاورك كوند كما ي-

## تىخىرمشترى:

ال ستاره کارنگ مندلی بادر روز پنجشنیال کے تعرف میں بدور وتام تیروسال ادر بر برخ ش ایک سال ادرایک ماہ قیام رہتا ہے۔ ادر چھک اپنی تا تحرش سعادت الل درجد کی رکھتا ہے۔ اس لئے اس کی سماعت میں جس قدرتر قیات یا تشغیر کے اس کئے جا میں کے۔ کامیانی بوگی۔ دمونی اس کے لئے مودادر فشرکی بونی جا ہے ادر مصلکار تک بھا ہمیا ہے۔ شتری مندلی بونا جا ہے۔

جس اسم سے تغیر کا کا مرابہ جاتا ہے۔ اس کی دھوت کی نسبت بھٹرت بوٹس علیہ السلام سے ہے اور بھٹ بزرگوں کا خیال ہے کہ دھٹرت امام حسن رضی اللہ محتد نے بکی اس کی دھوت دی ہے۔ اس دھوت کو بوجہ اس کے طوم جت ہوئے کے دھوت عالی کیتے ہیں اور اس وجہ سے اس کی شراکتا ہی بھی زیاد وا متیاط کی جاتی ہے۔ اٹنائے دھوت ہیں مھٹرت بوٹس علیہ السلام کی خدمت ہیں دو دوکل حاضر ہوئے اور مستر ہو کر جھوات نہیت کی تھیل کی۔ چوکھ اسم شرتر کہ ہے۔ اس کے چار شزیہ سے شروع کر ہے۔

#### باعالى الشامخ فرق كل شتى علو ارتفاعه

نساب ایک لاک چیانوے بزار زکوۃ افدانوے بزار محر چالیس بزارتش تین سوسا فی وردور برابرنساب۔

مجی وزی بین اور می دوندان م فرکر بزھے۔وقت کی پایندی کا او والا و کے۔جب مل قریب نوم ہوگا و کے۔جب مل قریب نوم کی اللہ کا ایک کا دی مرد بس کو سراتا ہوا آئے گا دیم کے لیاس کا ریک بر ہوگا ، کی سفید فرش کہ بر کھڑی لیاس کی حال اعد میں کا احد اگر اللہ میں کے حوال کی بات نہ کرے اس اتو ایش کریم اعدازے کا برکرتا السام میکم کرے۔ جواب سلام کے مواکوئی بات نہ کرے۔ بال اتو اش کریم اعدازے کا برکرتا

-41

ی مرد کیدگا عمی اس عالم عمی جب بحک کوئی داوے ندوے نیمی آتا۔ اب عمی موجود بول متسود کا اعبار کر جوابا کید بھے کمی حسم کی ضرورے چی آئے۔ آپ اعداد دین بردم میری گران حال جمی مجی میر احتصود ہے۔ وی مرد کیدگا۔ متحور لیکن بھیٹے غذا کم کھانا احکامات شریعت کی پابند کی کرنا۔ آنام ادکات باد ضور بنا بیر کر فائب ہوجائے گا۔ اس وقت سے طوالثان کے اسباب عالی کونظر آئے تلے۔ مر

## تىخىرزىل:

omlivaatbook

جس اسم سے تعفیر وال کا کام لیا جاتا ہے۔ اس کی داوے تصرف و واکنفل علیہ السلام سے

نساب دولا که چپن بزارز کو ۱ آیک او کهاهای پس بزار فشر چار بزار تین سرهل تین سوساخه بار دور در برابرنساب-

#### يامحمو دفلاتبلغ الاوهام كل لناته ومجده

یہ اس بھالی سے بغتے کے دل شروع کرے۔ بھی دون تک بردوز میں بزار باراس کی اوت کرے۔ بھی دون تک بردوز میں بزار باراس کی اوت کرے۔ بہت کرے گا۔ بات کرے گا تو معلوم ہوگا کہ اس میں گئے۔ بی میں محتق جزیں گئے ہوگا۔ بات کرے گا تو معلوم ہوگا کہ اور باراس کے بیٹ میں مالی دراخوال ندکرے اور برابراس کے بیٹ میں اور باراس کے بیٹ میں

مشنول دے۔ البت زمل کی مقعت کا لھاظ دکار کوروب بٹی جائے۔ آخر مطلب دریافت کرے گا۔ جواب دے بھے تبہاری مشنودی درکارہے۔ جب میرا کوئی کام ہوآپ در بیجئے۔ زمل وعدہ کرے گا اور مهد و بیال کر کے ایک گل ذکر بلورطامت دے گا۔ جس کو عال نہایت ادب وقیقیم سے لے کرم اورآ تھوں پر رکھے۔ زمل فائب ہوجائے گا۔ جب بازنا ہو پھول سائے دکھ کرائم پڑھے۔

بیدوات نہایت زبردست طاقت ہے۔جس سے تمام دوئے زیمن کے سلاطین مسخر ہو سکتے جیں۔ تمام دوئے زیمن کے فزائد نظراً نے گئے جیں۔ فرض کہ موجودات کے قام اسرارا کیند ہوجائے کے۔ بیال بک کہ بھن ایسے جیب وفریب کام اس کے ڈریو سے مکن جی ۔ جو تحریر بھی جی فیس 7 کے۔

مل زئس جوملے دائل إلى فيكا آك ب رمود اسرار الى سے كى كوند دكا عدورند تعدان افاع كا۔

خونى ستاره پرقبضه يعنى تنجير مرح

یہ وی ستارہ ہے جس کے ذریعہ سے شاہ محرفوث کوالیاری نے مخالف سلطان کی منفست و جمروت خاک میں طاوی حجی اور فتلا اسے سے تشقال / Oll/

#### اقتلويامريخ

بزاروں کو ایک لظ میں کاٹ کر رکوریا تھا۔ اگر چردال کے اثرات بھیشت مکومت اس سے بدرجہ بڑھے ہوئے کیاں۔ لیکن مقلت و جمروت جس قدر اس سے پیدا ہو گئی ہے۔ دوسرے ستارہ کی تسفیر سے چس ہو کئی۔ اس کافس فلک مجم پر اور اٹریشن محن اصلاہے۔ دور تمام ڈیرہ سال اور جر بر ٹ عمل میٹالیس ون تیام رکھتا ہے۔

اس كالعرف عى مظل كاون ب\_ريك مرخ اوردمونى مودد ما كيرى مونى چا ي\_دوت

جس اس سے دی جاتی ہے۔ اس کی نسبت پنیبروں می حطرت ابراہیم علیدالسلام اور حکما ، میں اقعان سیم سے دی جاتی ہے۔

اسم جما لی ہے۔اس لئے ابتدا ودوشنبہ کے دن کرے۔

نساب تین لا که چهی بزارز کو ۱۶ یک لا که باسخه بزار مشراکای بزار تکل تین سوسانی دورمدور را رفساب

ياعظيم ذوالتناءالفاخروالغروالكبرياء فلإيذل غره

چالیس روز تک برروز چار نواربار پڑھے۔ آفران نبایت شور فل بر پاءد گااور پائی سامت بنی کیفیت دہے گی۔ استے شی مرق بسورت انسان شوق کے تھیم الشال کند مرخ کی طرح کر جنا ہوا۔ ہاتوں شی تکوار میں روازش ، ناف بھٹ مجان پیدا ہوگا۔ آتے ہی سلام کرکے دائرہ کے قریب بیٹے کر تکوار میں زانو کے بیٹے دکھآ ہش ہونوں ش بکہ بات کرسگا۔

جو عالی کی بھی مجھے نہ آگئی ۔ایے وقت ذراخوف نہ کھائے اور آ واڑے اسم پڑھنا شروع ار دے۔اگر اس کے بخت تیراہ رجولنا کہ چیروے خوف زدر ہوگر اسم کو گھوڑے گا۔ کوارے کل کیا مائے گا۔

اگراسم ہو لے تا جب می آل کا سامان اے ایک سامت بیضنے کے بعد مطلب دریافت کرے
کا سال کو جواب دیا چاہ کے جھے آپ کی تغیر کے سوااور کو مطلوب جس مرت کے گا۔ یمی آبول کرتا
دار آنو کے بھے آسان پہلم سے بلایا ہے۔ اب جو تیرا تحالف ہوگا۔ اس کوار سے آل کروں گا۔ لیکن اس
دار اور کی پر ظاہر کے کر آور خطریات کی نظر کی تھے سے کھر جا کمی کی۔ اور تصرف جا تا رہے گا۔ یہ وجب
نے کے بعد ایک جین کی انگری بلور ملامت آبو کے تعدال کر اس کے تعلی سے مطل فرمائے وہ بتا کے گا۔
کہ جبال اور حمتا یتن کی جی ۔ وہال اتنا کرم اور یجنے کہ اس کے تعلی سے مطل فرمائے وہ بتا کے گا۔
معدیدنا صاحب ور صطحبی و صطحبی

ان اسائے میرانی کو یاد کرنے کے بعد اجازت دے کرفورا فائب ہو جائے گا۔ جب بلانا معظور ہو ایکٹیزی سائے دکھ کرام بر مصاحب ہوگا۔

جواهرات

آپ کسائل کال آپ کا محت دود گا دورد آل دورد آل دورد آل دورد آل مسئل محت معدال محت معدال محت معدال مرافق سے معدول محت معدال فر و وقار و مرج کے معدول دو والے مسئل و پریٹائل کے مل کے واسط مسئل و پریٹائل کے مل کے واسط مطرف متوج ہوئے ، الحل تیلیم کے واسطے ، جادد أو نے میدائش کے مرف متوج ہوئے ، الحل تیلیم کے واسطے ، جادد أو نے پیدائش کے موزول ہتر کا احقاب ستاروں کی قومت موزول ہتر کا احقاب ستاروں کی قومت و دورک نے کے واسطے ہتر وجھا ہرات استعال کرنا زعگ

آباداه عامل بقرمناب بيت ياحاد كما همامل كريخة إلى-

# تتخيرروحانيات

اب بات قابل بحث ب كرجكه مم إوجودتمام ظامرى أو تول كم موجود موف كولى كام ندن ازامکان میں کر یکے تووہ شئے واشیل جس تی اسٹا ڈاوے اور جس کی طاقتیں ایک ای جسم الما المام القابركارة وفيل الوكتيل الموريكام كركتي بيد جوا ما المامكان عادن الى-خالفان اسلام كالن ارشاوات رسول اورفرمال خدائ لم يزل يراحراض ي- جوعالم رومانات کی کفیت کے اداے می کی واروہ وے وی سطل ساکنال جت کے بارے میں آیا ے کہ وہ کتے می برار بری تک عمال الی سے فینیاب ہوں کے لیکن اس کیفیت ہے جس وقت مد كى موكى ـ ووجميس كركويا بندهن كك كيفيت رى في رامل يدب كرتمام توتى جوانسان ي وجود إلى - اكرأس عليدول جاكل تودوال حالت مديد بزه جاتي إلى - جو عالم تتخص الله وجودي \_ فرض مجيح \_ آكل كاروشي الرعيمه وكام كرے اور مدود نظري جس كے ذاوراك كيليے وجودات كا ظاره عى سائے نہ جوتو وواس حالت سے بدرجرز باده كام كرنے كے كى۔ جواس وقت ٥٠ يور يك كوكر جس طرح عالم خواب عي انسان كي قوت دوي بره عاتى بهاور دوبرسول كروا تعات المدفيه وجثم زول على كرليما عسلا وطريقان تلاسة تول كامال عدود يكما ع كركو باعمرا يك الله يكل كيك كريت مول - في كروما عن كروما كري رباع المراج والمري بالله بند الا يترة مقام للى طرف توج معطف كرليا ب- أخرالامرده المنا اراده عن كامياب موتاب-

پھراس تعاقب سے جوصدور جرم کی وجہ سے عالماں قانون کرتے ہیں۔ جنگل بھی پھرتا ہے اور ہماک کرفیرولایت بھی پہنچتا ہے۔ وہاں جاکر وہرا تھر بساتا ہے اور سلسلے الدونتاس پھیلاتا ہے۔ فرض کہ حالت خواب بھی دو برسوں کے واقعات کا مجمور تھنٹوں بھی (اورا گر جمقیقات جد یوکو کے مانا جائے ۔ حالا تک شد ماننے کی کوئی وجہنیں تو منٹوں یا سکنڈوں بھی ) مطے کر لیتا ہے۔ آخر یوکون شے ہے جواس سے قدر جلد تمام مراتب طے کرا ویتی ہے۔ وہی روح کا بچکو عرصہ کیلئے عالم تصحص سے کونہ بے تعلق جوجانا۔

(یہ بات مجی ظاہر کرنی مناسب معلم ہوتی ہے کہ بیعبدائی یا بانفاظ دیگر کونسب تعلق تحوزی وقد کیلئے ہوتی ہے اورای طرح اس کی طاقت مجی روح اسلی سے نہایت کم ہے)

رسول کریم علی المسلوق و التسلیم کیجس قدر ارشادات بی - مانتس قدند کی مطابق بی اور مبتن نیز کمیان جمعیتات بدیدی عابر بوتی جاتی بی -ای قدر معدات اقوال برور کا کات علیه المسلوق والتهات دوش بوتی جاتی بید

ایک واکنوکا قراب کر جب انسان کمری نیخوستا ہے۔ مطافواب کا تو اسہوجا تا ہے۔ اس کا بینیال ہے کہ یہ کیفیت فواب چین کہنے کا گئے ہے۔ جس طرح کا بنار کے اعداد سے کے لیے حربا میر بنایا کہا ہے۔ اسی طرح ایک آلہ نیند کی جائی گئے گئے گئے ایجاد کیا گیا اور معمول کا ورجہ فواب جس جو جاتا ہے کہ اس وقت نیند کس ورجہ پر ہے۔ تجربے کئے جب مل کیا گیا اور معمول کا ورجہ فواب جس میں ان ڈی طور پر فواب نظراً نے چاہے۔ معلوم ہوا تو ایک بیئٹ یا اس سے کم زیادہ عرصہ میں کوئی تکلیف دہ فے اس کے جشم میں چیند کی گئے۔ جس سے وہ وفعا ہو تھار ہو گیا۔ جب اس سے قواب و پھنے نہ و کھنے کی بابت استشاد کیا گیا تو اس نے ابنا ایک فواب جو مالے گئے میں کر نبایت وقو ت سے وہ وہ مائے گا ہر کی سے ایک طویل مدت کی احتیاج رکھتا تھا بیان کیا۔ واکنو نے میں کر نبایت وقو ت سے وہ وہ اس کا گاہر کی جس کو چھلی طور میں ھا ہر کر بچھ ہیں۔ اب فور کرنا چاہے کہ وہ واکنوا آف اسلام جس نے تیم مورس ک پہلے روح کی آزادی کی مثالیں وے دی جی۔ کہاں تک درجہ تھت دسائنس جی ان ڈاکٹروں ہے پڑھا ہوا تھا۔ جس کے اقوال ہرز مان جی سائنس قسفہ حق تقل کے کاننے جس پورے اور کے چلے آتے جی -

اس تمام تحریرے مارا متصودرو مانیات کی طاقت کی زیادتی کا فیوت دینا تھا۔ جس کو تھ اللہ بم نے سمجاد یا۔ اب مرف ب بات اور باتی روکن کے دو مانیات کا اثر دوسروں پر پڑسکا ہے یا تیں۔ اور آیا ہے بات کرفلاں روٹ کا فلال فخص پر تقرف ہے۔ کی ہے یا تیں۔

بدایک اہم سوال ہے بعض لوگ روطانیات کے اثر سے تعلی اٹکاری ٹیں۔ وہ کہتے ہیں اگر ارواح طیبات ٹی آو اُنی محقق و ما تھی اور دو ہر وں کوئٹا نے سے کیاواسط

اور اگر خبیث روحیل می تو ان کومزا 12 او سے کب قرص بوکی ۔ بودومرول کو تلف پہنچا عیس معاد دواز یں محیال کرنے کی بات ہے کہ جو تقی دومرول کو تلف پہنچا نے پر قادر بو گی وہ کی طور پر مذاب و مقاب کی مصدر بو کئی ہے۔ بود اگر ہے بات مان کی گر آو انصاف کرنے والے فعا کے لئے بہت سے الزام عائد بوجا کی کے جو کی طور سے آس مضف ڈاٹ کیلئے مر اوارٹیس اروال طبیات کی طاقتیں جس قدر آزاد ہی اور دوہرول کو تقصان پہنچ نے پر قادد ایس اس کے بوت کی حاجت ہیں اکثر واقعات اس بات کے شاہد ہیں کی اروال خبدار نے تو کو ل کو تفصان پہنچا یا ہے اور کی ہے۔ و لا تقو لو لو لوریوفعل فی سبیل افضا موات بل احیاد و لکن لا تشعیرون۔

سوال مرف بدی باتی ده کیا ک یا ای طور سے خبیث دوسی اینامل کر کئی ہیں۔
یہ جب کے گیا میں موجی جو خبیج سے طاقہ رکتی ہیں۔ شیاطین کی حالت می ان کی
کیفیت کا تبادل ہوجا تا ہے اور جب اس تاویل پر حفر کرد بالا سوال ان خبیلی کیا جائے گا ۔ تو کہ دلک باتی
در ہے گا کرجس طرح انسان کے جم میں شیطان خون میں کردورہ کرتا ہے۔ (یہ جوت مدیث ) تو وہ
رمیس جوان (شیاطین) سے تبدیل ہوگئی ہیں۔ کیوں نسان جیسا تا ٹر قائم رکھ کیس گی۔

ای همن عی برموال مجی پیدا ہوگا۔ (پاپیدا ہوسکتا ہے) کر آپا۔ جس طرح حالت تشخص ش انسان درداور تکیف محسوس کرتا ہے کہا کی طورے دوروج جو حالم تجو دعی ہے تکیف محسوس کرے گ ہوگی ہے محسوس کرتے جس طرح خواب میں ہم تکلیف کا صدر پوجائس کیفیت واردو کے جو پیدا ہوگی ہے محسوس کرتے جس حالا تک ہمارے جم پر اڑتیں پڑتا۔ تو کیوں دوح کو مقاب و مذاب محسوس ہوگا۔ اس ساس مر پر بھی دو تی پڑتی ہے کہ حال جب مجمی کی اس کے اثر سے اس لمجبیث دو ت یہ شیطان کو تکلیف پہنچا تا ہے تو اس کا دونا چنی سعول کی بناوٹ جس بوتی۔

ا نظال جسی پر ادواح کاتعلق این قبر اجهم در خرور دیتا ہے اور اپنے متعلقین ہے بھی ایک موندوا سلد بہتا چیل ہے تریب کی مان فیما چاہے کہ دواڑ مجی ذال سکتی ہیں۔

جس طرع محرم کے جیال آوروں ۔ اگرچاس پر دہاں کے مطاطات کو نیفق کرنا ہمیک۔ حیس ۔ لیکن مثل ہم کہ سے جی کے جس طرع خوٹی جوم کو بیاں تافیعلا جا کم حوالات شدیدرہتی ہا اور کم درجہ کے جوم تاصدور محمرہ انگرتے ہیں۔ جیسے جیس کہ ای طرع دہاں ارداع کے ساتھ برتاؤ کیا جا تا ہو۔ کیونکہ دودن جس کومشریا تیاست کے نام سے بکارا جاتا ہے۔ امکل عمل حاکم حقیق کے فیصلہ کا دان ہے۔

ببركيا بم ني يد ابت كرديا بي كردومانيات كواثر اوران كى طاقت مارى طاقت سے جدج بنى بوتى بيد

اور جب بية ابت بوكيا تو بماراحتسود فر تخير ردمانيات عدائبال مردن يا انتبال طاقت كا مامل بوجاء في بير المهمندين كا

یدواضی رہتا جائے کہ جوطریتے ہم ٹراکٹ کے صلی بیٹ بیان کی پیکٹی ۔ براسم کیلئے تیں۔ اس کے بعداس محل تمغیر کسنتا چاہے۔ جس کے لئے ہم نے تاظرین کتاب کی اس قدرس خوافی کی۔ یا داکمی الطاعر من کل افاقی غذر سے با ذاکمی یہ اس بھائی ہے۔ پیشنبہ کے ون شروع کرے۔ لمریق دعوت یہ ہے کہ اول اس کا نساب 'جوئی مقدارے اداکرے ۔جس کی تنسیل ہیہے۔

نصاب دولا کوچین بزارز کو ۱ ایک لا که افعالیس بزار مشر پیشند. بزارتکل ثین سوسا تد ورد مدر را برانساب ..

اس کے اواکر نے کے بعد بروز چارشنبر حسل پاک کر کے اور خالی مقام میں چیند کر اسم اور خالی مقام میں چیند کر اسم اور کیا ہے۔

بزارا کیا ون بار پڑھے۔ ترک جوانات جلائی و جمائی لا ذی ہے۔ جب اسم فتح ہوگا سات فضی نہایت

زامورت جن کا فورحسن وروو ہار پر مجی پڑتا ہوگا۔ سبز لہاں پہنے حاضر ہوں کے اور حال ہے بات

لرنا چاہیں کے۔ تا افکی اندواد اسم فتح نے ہوں شام کو ختر کردے اور وہ متسود

ار یافت کر ہی تو بزرگا نہ تا طب کا فیال کر کے کیم کر محصود جناب سے احداد کا حاصل کرنا ہے۔

بر یافت کر ہے کہ کوئی طامت اس مجدد ہواں کی سرحت فرہائے تاکہ بجے وہ بارہ وقوت و سینے کی

سنرورت نہ بدے۔ وہ ایک کول ہے حتی بینز جس پر میز رنگ کے تر وقی مقتوش ہوں کے حوالے

ار یں کے۔ اس کو تھی کے لیے کوئی حاصر کے لیے کا کہ بھے دو بارہ وقوت و سینے کی

ار یں کے۔ اس کو تھی کی کے کوئی طامت اس مجدد ہواں کی سرحت فرہائے تاکہ بچے دو بارہ وقوت و سینے کی

ار یں کے۔ اس کو تھی کے لیے کوئی کا سرکھی کے لیے کا کہ ان کے حوالے کی کرون کے موقع تھی کوئی کی کے۔

اس بیندتر کی کوبھی ، پاک ہاتھ ندائا ہے۔ تا پاک جگدذن مائٹس سے بھائے اور برقاس و فاجر کی نظر سے تھی دیکھے۔ جب بل نا متھور ہوسات مرتباس پڑھ کر بیننہ پروم کرسے۔ ما خر ہو کرمقعود ہراکر ہی گے۔

الوحش جيوب سرونسازرة الدورة

# غيبى ستيال

## يعنى جنات اوران كأتسخير

فیب پر ایمان لانا دین اسلام کا خروری تھا ہے۔ تحرید بھی معلوم دے کو فیب کس کو کہتے ویں۔ آپ کیس سے کروجود باری تعانی فیب عمل شائل ہے۔ ہم اس پرایمان لائے کو یا فیب پر ایمان لائے۔ لیکن کہنے والا کرسکانے کر فعداقر برجگہ حاضرونا خربے۔ اس کا چھی فیس کا چھی فیس ہے۔

اس کا جواب ہے کہ اگر چدات پروردگار برزرے علی جنو وافر دؤ ہے یکراس کے موجود جونے کا چین بغیر لیجی انجان لائے کے نامکن ہے۔ اول تو ہاں می بادا اوراک حضوری اس کے موجود جونے کا اقراد کرنا لازم آتا ہے۔ اس کے بعد آبت آبٹ فور کرنے سے سرفت الی تک رسائی لعیب بولی ہے۔

سی مال أن سبست ن کا ب جوانسان کی نظراد دخواس کنا بری سے فائب ہیں۔ محران پر ایمان لانا مینی ان کے موجود ہونے کا بھی رکھنا شعائر اسلام سے ب مطافی فرضتے اور جن الی مخوق سے ہیں۔ بین کو بھو کے جس کے ساتا ہم اسلام ان کے موجود ہونے کا بھی دلاتا ہے۔ اور مسلمان (بشر طیکہ کے وقاء بل کرنے والے مسلمان) نہ بھی ان کی وجوز پر بھی دکھتے تیں۔

ا کے زمانہ میں برطنس جنات اور اروائ کا کوئی نہ کوئی کرشرو یک تھا۔ جس کی آئ تک مد با حکایتیں میان کی جاتی ہیں محرآئ کل سائنس سے جیب وفریب سٹنجات سے سبب بہت کم نوگ ان اں توں کو استع میں اور نداس زمان میں کلی یا تھی مشہور ہیں یعنی اب جنات وغیر ولوکوں کو بہت منظر آتے ہیں۔

عام طور پرتواس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ لاند ہب حکومت کے اڑے یہ سکا شفات بند و کے اور منکرین کیتے ایس کہ فیجی ہستوں پر بھی کرنا۔ جہالت کے توجات پر بنی تعام کی دوشن نے وی لی تاریکی کودور کردیا تو اس کی موجوم کرنظر آنے والی تنظیس بھی مٹ کئی جی اور جو تھوڑے بہت آواں ہے باتی جی ۔ وورف رفتہ جاتے رہیں گے۔

میں بھیشت ایک مسلمان کے آخر الذکر اشداال کو تسلم فیس کرتا۔ بیرے مقیدے میں ن ت اور فرشخ ان تمام تاویلوں نے پاک ہیں۔ جوئی روشی والے جات و ملائک کی نبیت ویش کیا ت ہیں اور کہتا ہول کر خدا تعالی نے سیکڑ ول گلوقات اسکی پیدا کی ہے۔ جس کو ہم ندو کھ کے ہیں اور نے بچھ کے ہیں۔ اس واسطے مسلمانوں کو اسرار فیب میں حق افزانا اور بیا تھے ہوجہ اس کی تقدرت کے دونے محربونا بہت نازیبا اور کمتا و کہا ہے۔

اس زماند یمی نیمی محلوق کا انسانوں پر کا بر بونا دو دعیوں پر بخی ہے۔ اول آو دی موام کا خیال رحکومت کی لا خاتی کو کسی اس میں بڑا وشل ہے۔ دوسرا سیام بھی قرین قیاس ہے کہ نیمی کا کتاب ارشاد اید دی سے فلی کردی گئی ہو کے کھیآن کل بادہ پرتی ادر ظاہر بیٹی کا بدا زور ہے۔ اس لیے قدرت اسپنے آنام بالمنی کا روبار کو قباب میں رکھ کر ایمان والوں کا احمان لیسا چاہتی ہے۔ تا کر معلوم ہو کہ کتے لوگ بادجود حالتیر بدھتید کی کے راہ راست پر رہیج ہیں۔

کہا جائے گا کہ آئ کل مجی فیجی بستیوں کا ظہور مفقو و ہوا ہے۔ جولوگ ان بستیوں پر مقیدہ رکھتے ہیں۔ ان کواب بھی جن و پر کی دارواج نظر آتے ہیں۔ لیکن جولوگ ان کوئیس مانے وہ کیوں ان کی زیارت سے تحروم ہیں۔ فہذا کھنا چاہیے کے کلوقات فیب کا وجود وجم و نحیال ہے اور پر کو کئیس۔ جن کے وجم پہننے ہیں۔ ان کو اشکال وہمی نظر آتی ہیں۔ جوان انھویات میں نحیال ٹیس دوڑ اتے اُٹیس پھو معلوم نہیں ہیں۔

میرے نزدیک بر سوال ایاد شوارتیں ہے۔ جیسا کہ مجما جاتا ہے۔ طالا تکہ ہوب واسم یکہ پس جہال محرین کے مواادر کوئی آباد تیں۔ آج کل فیج ظلوقات کے چین کا ایک عام سیال بدا ہور ہا ہے۔ متعدد اخبار اور رسالے اس مشمون کے تکھنے کی ہیں۔ جن بھی ہستیوں کے وجود کے واقعات سے ثابت کیا جاتا ہے۔ جس بیندوستان کے سحر بھی (جو جورب کے انحد ہے مقلد ایس) منتریب تو والت برایمان لے آئم کی گے۔

فدرے پہلے میرے نا دھزت شاہ اظام حمل ساحب چی نقای الآ باد توریف لے گ۔
وہال بہادرشاہ بادشاہ دیل کے بھائی مرز اسلیم جہا تھیرا تھریز ول کی تید عی نظر بند تھے۔ انا صاحب اور
مرز اصاحب عمل مت سے د بلا خید القال الآ بار پہنچے ۔ قوم ز اصاحب نے اسپنے مکان کے قریب ایک
عالی شان مکان میں مخر ایا یہ تیم میں مرددت کی سب چیز ہی میما تھیں۔ حردات کو کوئی آ دی \* نا
صاحب کے پاس ندر با۔ سب چلے کے قبل دوئن کی ۔ اور کشر شک کی برا علی بال پاس دکی تھیں اور
قریب می آگے۔ ول ہوئی تھی۔ تاکر ضرورت ہوؤ آگ ہے دیا سال کی دوئن کر لیس۔ کیونک کر امان دان میں
و باسانی ہوئی تھی۔ تاکر شرورت ہوؤ آگ ہے دیا سال کی دوئن کر لیس۔ کیونک کر امان دان القراق

یں نے ایک متحرک ماید ماہ یکھا جوقع کے قریب کیا۔ مائے کا قریب جانا تھا کافتع کل ہوگئے۔ ناناصاحب نے نیال کیا کہ ہوا کے جو مجے ہے فت خاموش ہوئی ہے۔ اس لئے أ فركر ديا سال جال ك ادر من روش کردی۔اس کے بعد آکر پاتک پر لیٹ ر ہے۔ پلک پر لینے می ووسا یکر نمودار بوااور مع كل كردى ـ ناماحب تدرتى طور يرضدى اورد ليرواتع بوئ تصرانبول نے جرأ الحد كرفت روش اردی - تیسری بارسائے فیص کو محرفاسوش کرد یا محرنانامهادی جرات بازند آ کی اور شع سد باره روش کردی کی۔اب مع تو باتی ری اور نانا صاحب کے پیک کو رکت ہوئی۔ انبول نے نیے جما کک کر ، یکماتو کونظرنہ یا۔ استے میں پلک زمین ہے اوپر ہوکر دوسرے مقام پر جاکر بچے کیا۔ ١٤ صاحب ن کی ہمت تھی ورنداور کوئی آوئی جہائی علی جونا ترخیر علی اس کی کیا کیفیت ہوجاتی فرماتے ہیں عمل پاک سے بیج اتر ااور اس کو تعمید کر کار اسلی مقام پر لے آیا۔ دو ار و کار بی صورت وی آن اور تا ساحب نے سی جواب دیا۔ تین وفعد کا تلش کے بعد بالک ایٹی مکدے نہ با اور محمت کے اور کر کی العلى كا والرائي يا يك كواد يكية بي كرايك فض انسان منول على عي زيد سارا جاا ال ب\_اس نے آتے بی سلام کیا اور پھل پر بیٹے کیا۔اس کے بعد بولا آپ محکومانے ہیں۔ می کون :وں ۔ نانا نے جواب دیاتم بھی جھوکو جائے ہوش کون جوں ۔ تو وادو نے کہا ہاں میں آپ سے خوب والف بول \_ آب معرت محبوب الى كے خوابر زاوے إلى \_ ش بر جاد شنبر كوآب ك إلى دركا و شریف عل ماضر ہوا کرتا ہوں اور بار بال آپ کو دہاں ویکھا ہاور کی وجہ علی نے آپ کے باته كوكى براسوك نبيس كياورندو يكيت \_ يدجوجهت عن موكها بـاس عن آوى كى كرون الاس ويا رتا ہوں۔ بدفتا آپ کی فاطر تھی جرفاموش رہا۔ قمع سے جمعے تکیف ہوتی ہے۔ اس کو فاموش کر ، بن اور چک بیاں ے بنا لیج \_ بیری نماز و سے کی جگ بید علاق موں اور مت سے بیاں ، بتا ہوں۔ 25 صاحب نے فرمایا آج کی رائے توقع میں روشن رے گی اور چک مجی سمی رے گاتم اور ائن منے جاد کی عل اس مکان عل بیس ربول گا۔ بن بین کر ہسااور کہا کہ عل آپ کی ضد سے

واقف ہوں اور جان ہوں کراب بیاں سے بنے والے فیس۔ اس لے محل بہا س اوب آئ کی رات اپٹی جگرآپ کی نفر رکرتا ہوں۔ محر یاور ہے کوئل بیاں شد ہے گا۔ بیکباا ورجھت پر چڑھ کر مگل دیا۔ میچ کومرز اجبا تھیرنے ساراوا قدستا تو نانا ہے سوافی انگی اور کہا کر میں لے محض احتا الم و کرکت کی تھی۔ کی تک اس مکان کی نسبت اوک طرح طرح کی با تھی کہتے تھے۔ ( کمیریزی جوابرر قم حضرت موانا ناخواجہ حسن فظالی مدکلہ)

# books 500

قملیات دومانیات نیم باستری دل احداد بعز سامات هب در ملوم خل کی دیگرشاخوں پر اردد فریا فادی اور اگریزی کی آندیم اور نایاب تب فوقو کابی ک هل میں ملوم خل کے شاتھیں کے لیے بیش کی کن جی۔ قدیم اور نایاب تنب کی تمل فیرست آپ وقتر سے ماصل کر سکتے ہیں۔ اس کے ملاد دویب سائٹ پر بھی آنام تصیاب شفرانم کی کن جی۔ یہ کتب ملم کا نایاب فزان ہے ہے تم نے برفرد کے فائد کے سے کی فی کردیا ہے۔

שירים בינויוטעיריב 500

قديم كتب كالنعيل فرست ك ليے جوالي لفا فدارسال كري

## عمل تنخير جنات

ياحنان انت الذي وصعت كل شنى رحمة وعلما

یہ ہم جمالی ہے۔ پیشنبہ کے دن شروع کرے۔ دفوت اس کی حضرت سلیمان علیہ السلام ہے \*نسوب ہے۔ جب آمحضرت نے اسم کو موافق شرائنگٹم کیا۔ چارموکلوں نے حاضر ہو کرا طاعت تبول کی اور نبوت کے مجوات کی مخیل کا ہا ہے ، و نے اور فقط اثنا ہی تبیل بلکہ تیام جنات دلج پر کی وفیرو نے ماضر ہو کرا طاعت کا حمد و بنان کیا۔

نصاب دو لا تھے پچاس بڑار ڈکو ڈایک لا کھ پچیس بڑار مشریاسٹے بڑار تھی تھی موسا ہے دور ہدور برابر نصاب ادا کیا جاتا ہے۔ بعدادا نگل تصاب وغیروایک سال تک خلوت افتیار کرے۔ ہے انتہاء اس اسم کو پڑھناشرو م کرے ادر ہر دائت بھی بات ظاہر ہوئے کا خیال دیکھے۔

آخری خلوت عی سات علاقتی ظاہر اول کی ۔ لیکن فوف زوہ نہ بودل کوتی ار محدادراسم کو ترک نے کرے۔ تین دون آخری خلوت گزر نے کے بعد اتنام عالم سرز نظر آئے گا درود ہوار کپڑے خرض کرتام موجودات سرز ظاہر بوں گے۔ آخر دون گزر نے کے بعد دوفتی آئیں گے اور کبیں گے۔ کیوں ابناد ت تحفیر جنائے میں قوادب کرتاہے۔ آخر اورائے دیناوی کا دوبار میں مشخول ہو۔ ور شقصان پہنچے کا۔ لیکن جواب شدے اورام ہا واز بلند پڑ صنا شروع کردے۔ ورث بلندک کا نحف ہے۔ تیر ہویں دن ایک پرندہ سرز دیک شی مرغ ( یا مرغ) حال کے سر پرا کر چینے اوراد ان دے یا بیٹی ہوئی۔ جس سے چوٹے چوٹے بھوٹے بکڑت ای رنگ کے پرند سے جع بول کے۔ اس کو بلند آواز سے پڑھتا رہے۔ آخر وہ بھی فائب ہوجا کی گے۔ سر ہویں وان صر کے وقت ایک فنس ورویٹان صورت سے برقد پیٹی آئے گا۔ اور سلام کر یکا لیکن سوائے جو اب سلام کے اس سے بکر بات نہ کرے۔ اور اس پڑھتا رہے۔ ستائیسویں روز تمام جنات پری و ہے تواہ کا فرجوں یا مسلمان صاضر ہو کر عال کا منصود وریافت کریں گے۔ لیکن ان کی کی بات کا جواب ندوے۔ افعائیسویں ون سے چار تک اس فنلی کا



رات كومز چراخدان عىدوفن زيون يا چنيلى دال كرجلات اورسز وبار قل او حى الى اله السعم نفو من المجان ال

آخردن آنام عالم عی شور فو فا پیدا بواورا نوان قا برو کی نقل و ترکت نظر آئے۔ بھی معلوم بوکہ بزاروں سوار کھوڑے کداتے مشعلیں ہاتھ میں لئے دوڑ رہے جی ۔ برایک کی صورت مختف البیت بوگ ۔ آئیس کے درمیان ایک سلطان وشع شیر پرسوار تیس بڑار پر ایوں کی تحبیعت سے نظر آئی کے ۔ بس کے غدام زور جوابر ناکہ کرتے ہوئے ساتھ سولے بول کے جب عال کورو برو ما ضربوکر سام کرتے تو بھو نہ ندھ کر کھڑا اسلام دے کرسینہ پر ہاتھ باندھ کر کھڑا مام کرتے تو باز بان سے بچھ نہ بہ کہ البیت تعلیما الحو کھڑا بواور جواب سلام دے کرسینہ پر ہاتھ باندھ کر کھڑا در بے از بان سے بچھ نہ بہ کیا شارو سے جواب دے تو مطال کہ تھے آپ کی احداد و ترخیر کے سوائی کے مطالب نین ۔ چا بتا بوں کرآپ اور آپ کا آنام کا ریال کے کہ بچھ آپ کی احداد ہی اور آپ کا آنام الکی مطالب نین ۔ چا بتا بوں کرآپ اور آپ کا آنام الکی مطالب کا ماری کی اماری میں احداد ہی اور آپ با نجر داس کلام کے شئے سے وہ آنام الکی کو عال کا مطبی کرا کر ایک بیا جائے گا۔ بھر جو جان ان سے کا میں اس میں احداد ہی اور آپ بانجر داس کلام کے شئے سے وہ آنام الکی کو عال کا مطبی کرا کر کا بات کا کھی بیا جان ہے کا میں جو ایسان کا کو ایک کا مطبی کرا کر کے ساتھ کی انداز کی اور آپ بانچر داس کلام کے ساتھ کی وہ آنام کی کو در اس کا کا میں گی سے کا میں گا کے بیات کی کی سے کرا کی کا میں گیا ہے گا ہے گیا ہی کی کو سے کیا ہی کی کھید کی کھی کرا کی کھیل کی کھیل کا میں گیا ہی گا کی کھیل کی کھیل کا کھیل کے کہ کی کھیل کو کھیل کا میں گیا ہی کے کہ کھیل کو کھیل کو کھیل کا کھیل کی کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کو کھیل کی کھیل کو کھیل کے کہ کھیل کو کھیل کو کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کو کھیل کو کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کو کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ

بلامحنت كي تنخير

(ميتى رسول التصلى الشعليد والم كاسم عامر اجت كام)

اگراس خطائوجن کا تاریخ کے لئے استعمال کرتا جائے ۔ تواس کا پیطریق ہے کہ جس پرجن کا آخرف ہور رات کوسوتے وقت بالا اطلاق اس ایک تکلیا کئے بیچے رکھ وے۔ افٹا واللہ می اثر ندر ہے کا۔ یاسوم جامد کر کے کلے میں وال وے۔ مکان میں رکھنے سے اگرکوئی آسیب مکان میں ہوجاتا رہے گا۔ اس میں کی حم کی زکوہ نہیں صرف احتیاطاً کی بزدگ سے اجازت حاصل کرے۔ بالا ابازت می تا تیم بینینا بھی ۔ اور میں ہیں

بم اشار من الرجام كاه وي ما ي

هذا كتاب من محمد وصول وب العالمين الى من طرق الداو من العما وو الزواد والسائحين الاطار قايطر ف يخيو يا رحمن ما يعدفان لنا ولكم في الحق صعدفان تك عاشقا مولما او فاجرا مقتحما اوراعيا حقام بطلاها كتاب الأينطل علينا وعليكم بالمحل السيد ماكنتم تعلمون ورسك يكبون ماتسكرون الركو صاجب كتابي هذا وانطلقوالي عبدة الاصنام والي مزيز عمان مع فأنالها أخر لا لله الامرط كل شني هالك الاوجهه له الحكم واليعتر جعون تقلبون خغ لاتنصرون خنفت ق لفرق اعداء فقو بلعت حجد فقو لاحول و لا قرة الا باصف يكفيك عم فقوه و السميع العليم ص و اطع لى ح

## تخيرشرزادي جنات موmliyaarb

نوچندی جعزات کے دن یعنی اس جعرات کو جوشرور کی ماہ پر آئے دوزہ رکھ اور ٹیر بر کئی سے افغار کر ہے۔

بارہ ہے رات کوٹس کرے اور پاکیزہ کیزے میکن کر ، ٹوٹیوٹ کر ایسے جرہ میں جا کر پہنے جو پہلے سے معدفار معلم کیا کیا ہو۔ صلریات اور کل والت پاک و تھے اور استعمال کرے۔

تھرات وقعلقات و نیادی سے قار فی اور بدائد یشہو کرز بروست دصارا سے کر دکر سے اور ایک چرائے روٹن کود کا روٹن کرے تمام ضروری اشیاء اپنے پاس رکھے جب تک وعاصم ندہو۔ دسار سے بابر قدم شاف کھوٹن نر خطاب سے گا۔

مؤرات وفوشہ یات کا انتخام نہایت کا کی ہونا اپاہیے۔ جس وقت تک پڑھ جمان نخور روٹن رکھے اور حساد کے پاس کی کونڈآنے دے خیالات فیر کا وال ندوے۔ نہایت ہوشید ئی ومستعدی سے بڑھے۔ فتودگی ندآئے۔ اگر پڑھتے وقت کوئی جبت کی صورت نظرآئے تو فول ند نرے اور برابر مشغول رہے۔ فتم عمل پر ایک عود سے نہایت خوبصور سے جس کی خوبصور آلی کی کو گی انجا نہ ہوگی۔ بر بند حاضر ہوگی اور مقصور دور یافت کرے گی۔ لیکن کا اختاع اسم بات نہ کرے۔ جب اسم فتم نر چکے تو تحقیق اس کی مجھ جس ندآئے تو اس سے حدم فہم کفتگو کا عذر کر کے کیم کر چ تھ جس آ ہے گ نہان فیس جانا۔ اس لئے اس طریقہ پر بات کیجئے ۔ جس سے جس واقف ہوں۔ یہن کروہ سلیس کفتگو نرے گی۔ ابٹی مقصود کے اظہاد کرنے ہر کے کے اس کوفور الع داکرد ہے۔

اگر چاہے کہ تنجر کا لی ہوتو چالیس دون تک ہرووز بارہ ہیج رات کے بعد تازہ حصار بنا کر پزھے۔ اگل ورجہ تمن روز ورش کیارہ روز روز روز اے انطار بیش شیر برٹی سے ہوتا چاہیے۔ بر جمرات کوتا اختام چاروز والائری ہے۔ روز اندایک بڑار بار پڑھے۔

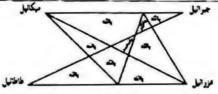
#### بم انتدازحن الرجيم

وهين برين سفرين استوين اكم اكم يا سوسندوي آدمت من بهت سواها يا مدوح بحق لا الدالاغة محمد الرسول الأصلى الأحليه و الدوسلم شفيع خلق الأياسيد التقلين يا غياث الصمدي و خلك معمدي يا على الدركتي و احتشر و اعتبى بالمن الله و ما سرياني زيان عبد الرسم كال موافي بوعة ترتم الاردة زهن كا بدرت بترس

### جن كاحاضركرنا

مال على بول ك

جنات سی ما شرک نے کے طریقے اگر چہ کوٹ سے جوابر قرائی سلیمانی ویر بی وہ مگر تھ کی سب عمراد کیمے سی کے لیکن جیب وفریب طریقہ کی فقس کی فقت کا تھا ال ایس اور تجربیشدہ ہے۔ جس مورت یا مرد پرجن کا تصرف ہوائی تھٹ کوکھ کراس کا دکھائے۔ انشا مانتہ بصورت انسان ما ضربوکرای دم کشکوکرے کا دخواف زووز ہو۔



يحرمت سليمان بن داؤ وعليه السلام ياجن حاضر هوما ضرشوحا ضرشو-

ان الفاظ کو کہر کرسورہ موٹل پڑھے۔ اور فتح سورہ حول پر دوبارہ پھر بھومت سنیمان بن داؤد آخر تک کے۔ اگر اس طریقے ہے جی جن اس عمول ہے نہ بائے قومز بہت مندرجہ ڈیل کا قبیتہ بائا کر چک جی دھو آباد ہے۔

تتخير لموك

خداتی فی فی برام کے لیے طعہ و شعدہ تا پھٹی ایں اور براتل عمی بیا از پیدا کیا ہے۔ بسا اوقات دو انسان بادشاہول کے حواج عمی دائل ہوجات ایں۔ (چومر تبریک کی طرح سے ان کے مقابلے میں پکو می حقیقت میں رکھتے )۔ براضان شال واقع کا بکھنڈ پکو صدادراکر اس معاشلہ کی طرف زیادہ فورکیا جائے گا۔ تو ایسے بہت سے والے نظراً میں بھے۔ جوہ ادے مقدود کے موافق ایں۔

اصل یہ ہے کہ کام ایز دی کے طریق اگر تھرفا تر ہے۔ بھے بائیں۔ ان کی رفاد کے کیلیات کا مشاہد دھیقت کی آنکھوں سے کیا جائے تو قابر ہوجائے گا کرد نیا کا جس تدرکا رفانہ ہے ہے۔ انہیں سے چس دہا ہے جا چھے ہر سے سب کام اس سے انجام پاتے تیں ادر بھی مٹی ایس۔ لاد طب و لایاب س الا لھی تھا میں سے اور ہے جس میں کہ کوری و کر افض حیرک و مقدس اسم منوان مفمون کا اثر دکھے بول نے توجی کی کیابات ہے اور افکار کرنے کی گئی وجہ و مگتی ہے۔

ميرا خود بزارول ولمدكا تجريدكيا بواب كرفتنا بحماض الرحم واكروا بن ابرد كابتدائي

نادہ سے شروع کر کے آخر دیم کے یم کو پا کمی ابرا تک فتم کرنے بعد مم سے آنام دخسار اور آموازی کو اما ما الم کر تے ہوئی سے اتام دخسار اور آموازی کو اما الم کر تے ہوئے۔ اس میم کو چی ما دور لا کر دا ہتی ابرو پر جہاں ہے ہم اللہ کی ہے شروع کی تی شخم اند یا جائے۔ گارکسی حاکم کے سامنے جس کو جم یان کر تا مقصود ہوجائے۔ انٹا داللہ ضرور میریان ہوگا اور نظاما کم پری اس کا تجربیت کرے۔ بلک اس نے ہر اقالف کے مقابلہ پرجی تا تجربا ہے گا۔ اتن کی شرط بند کے اللہ کے مقابلہ پرجی تا تجربا ہے گا۔ اتن کی شرط بند یا اس کو اپنے پر قائم رکھنا جائے یا داخود ہے جب دخو سا قد ہوجائے۔ انہا دو جی گار دیکھا کی ہے۔ انہاں کو اپنے بھی می الرفہایت ذکی الرد کھا کیا ہے۔

تسیر2: بابوز کے مات ہول لائے اور دم کرے کی طورے میکھائے توشیو کے فکیجے ی ما فردسی۔ خشاکا م کرے گا۔

لقدفتنا سليمان والقيناعلى كرسيه جسدالم اناب

بيدكيا ولى مرف الغاظ ولى ليكن خدا تعالى في ان عمدانا ثيرة المجرى بيد تجب كى كيابات ب-: ب بنارى برى محلى بات كالرووروال برموتا بي فيدائى باتول كالركول في موكا

همبر3: نبایت جیب وفرید علی بداگر کی مورت کدل کاراؤ معلوم کرتا چاہتا برقو برن ن مال پر لکو کرایک کیڑے علی نیچے اور حالت تواب علی سیند پرو کے جو بکوراز ہوگا کا بر ہوگا اور ان وفررشت جوگی۔

#### بممانت الرحمن الرجم

بسم فقر وقع النوجات فوالعرش يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده لملك وقع من يشاء من عباده لملك وقع من الوج على الموجود الواحدالقهاد مرى كمل نفس ماكسبت لاظلم اليومان فقد مرى كمل نفس ماكسبت لاظلم اليومان فقد مريح الحساب المسابق المسلمة المسابق المسلمة المسابق المسلمة المسابق المسلمة المسابق المسلمة المسلمة

تنخير طيور

فمبر3: اکثر لوگوں کی بابت سنا کیا ہے کہ وہ جانوروں کوئٹ کر لیتے ہیں۔ اول راقم کوئٹ ان سے انگار تھا۔ لیکن جب اس مسم کا ایک واقعہ آ تھول سے دیکھا اور پھریے مقدس فررجس کوٹھا جا تا ہے۔ نظریزی تو قلب جا تاریا۔

ومن يتق الله يجعل لدمخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسيدان الله بالهامر دقد جعل الله لكل شتى قدر ا

تین بارچری پردم کر کے بیٹ کرد حسار کھٹے کر بے تعداد پڑھے جائے اور کہتا جائے بھی اپن حرز بھر اران حاضر آیند۔ بہت سے مہانے اس مقام پر گئی جوجا کی گے۔

فبر4: ای وز کا دوراا (یے بر میزے کی کھال پر کھے اور کر مے کی جہت پر ایک۔ دوزے عمل ایم ہو کر کہتا جائے جی وزیانی مر طور جن شور کر قدرت کا مشاہدہ کرے۔

فبرة: شرير كوو ي كان ش تن من برجه ياش كيداد روار ووا ع

فبر6: سوره اخلاص تحن مرتب بالدكر يعو كي يكاتا فير بوكار

فیر 7: و بیانہ کے کواٹواد کے روز آکر دنی کرے اور ایس روز کے بعد نکال کر اس کے با کی شانہ پر معدنام طالب ومطلوب ظرف سے لکھے ضرور ما ضرودگا۔

هاهماهماره دیاهم وعط ۱۱۱۱ دم ۱۸۵۸ ۱۳۱۱ کر ۱۱۱۲ ادس ۱۳۱۱

مكته

فخيراسلي س

نبر8: اگر تیر و تیرکوارو با تو و نیز و دیگر بخیارید کوئی عداری تو اول حسن سے شرائ کرے اور کمیص آخرا بے تک پڑھ کرجو پائی آئیٹی کھی جاتی ہیں پڑھے اور ہاتھ او پر کورو کے گے لئے افدادے برگز اثر نہ موکا مجرب و آزمودہ ہے۔ كماانو أناه من السماء فاختلط به نبات الا ومن فاصبح عشيما للرحال يا حعوظ الذى لا المالا هو عالم الغيب و الشهادة هو الرحمن الرحيب

يوم الازفة اذا لقلوب لدالحناجزو الكاظمين الفيض وما للظلمين من حميم لا شفيع يطاع عملت نفس ما احضرت فلا اقسم بالجنس الجوارا لكنس و الليل اذا عسعس

ض بل فوان ڈی الذکو بل اللین کفو و فی غدة و خلاق فہر 9: ترج کے ہے پر کھ کرائے جم پر ایر بند ہوکہ ہے کی مالش کرے کو کی حرب کار کرند

مجھے پہنی سے قددتی طور پر علوم اسلامی سے عبت تی بیرے والد قبلہ جناب مثی احرالدین اسلامی سے عبت تی بیرے والد قبلہ جناب مثی احرالدین ساحب مظل تعالی نے ابتدائی تعلیم والان کی علام الراح کے مصلا کیا توجی طرح الی مسلم و کرم فتی تھے ابراراح میں ساحب مدیقی ہے (جو آج کی طام سرکوالیار عمل طازم جی ) ان کی طرز تعلیم کے استخدار کرنے پر الگنا م تعلیم کیا تھا۔ بھے بھی میری خواہش تعلیم وریافت کی اگر چذات یا بالقاظ و مگرا بل نانہ ہے جو بیاد ہے کہ عمل نے انگریزی تعلیم سے اللہ بال مسلم کیا جو بہت کے جس نے انگریزی تعلیم سے ما فران سے میری کھے خوب یاد ہے کہ جس نے انگریزی تعلیم سے ما فران کی اور جس قدر اللہ سے میں تعلیم کیا درجس قدر اللہ سے میں تعلیم کی بندوستان کے واقع اللہ سے میں تعلیم کے بندوستان کے واقع سے میں کی میری اللہ تاہ سے بی تعلیم کر بندوستان کے واقع سے میں گرین و مسلم کیا ہے میں ان تاہ سے نے وائن سے میریک کر بندوستان کے واقع سے میں کھر عمل افرانی پڑیں۔ نہا ہے۔

حیق محرساتھ ہی کا ایف ہے جری ہوئی تھی چرتے پارتے دیل آیا۔ اور تقریباً دوسال آیا م کیا۔ یہ حصر بیری دی گرے دیل آیا۔ اور تقریباً دوسال آیا م کیا۔ یہ حصر بیری دیدگی نایاں آؤی خدمت الجام دی ہو۔ حصر بیری دیدگی نایاں آؤی خدمت الجام دی ہو۔ بلکہ اس نظرے کہ تھے اپنے بردگ کے قدموں میں دہا جس بیوا میں کا قدت کی افرات سے جرا تھا۔ بیٹ تقلب بیوٹ معمور منورد ہے گا بینی نقل کہ جسیدی خواجہ من نظامی کی مجسسے میر آئی جن کو میں اپنی گوتا کوں سنوی تجرب بیدوستان میں دام واحد میں ایک رہے ہے۔ بیدوستان میں دام واحد میں ایک رہے ہے۔ بیدوستان نے قائمہ شا فعالی تو دو بعد میں ایک رہے ہے۔ بیدوستان نے قائمہ شا فعالی تو دو بعد میں ایک رہے گا۔ بیدوستان نے قائمہ شا فعالی تو دو بعد میں ایک رہے گا۔ بیدوستان نے قائمہ شا فعالی تو دو بعد میں ایک رہے گا۔ بیدوستان نے قائمہ شا فعالی تو دو بعد میں ایک رہے گا۔

دو برس حضرت کی خدمت علی دینے کے بعد دالدین کے پیدد پر قاضوں ہے ججود ہوکر جھے مستقل طور پر وطن عیں سکونت اختیار کرنی یہ ٹی اور خدا کا خگرے کراہ بھی والدین کے ساب عاظمت علی بحائی عی بر کرد پاہوں ۔ میرے داواسا حب قبلے مرحم سنفور گوئی اعمال سے نبایت دلچیں حقی ۔ اس لئے بھے بھی پا احتیار المو المد مسر الابیداس ٹی سے خاص لگاؤ ہے۔ بیٹل اکثر وہ ایس جو تھے یہ رکوں سے لئے ایس یا وہ لکھے ہیں جو اصاد یک معتبر اور بزرگوں کے لفوظات عمل پائے کے ایس ۔ بعض طریعے کتب اعمال سے بھی و فقد کے ایس ایساس کے لکھو یا جمل ہے کہ تاظرین کا ب کو میری نب سے کوئی للمائنی نہ بوداد میری تحریرات مباطل یا تعالق دیا تی بھول نے کریا۔

اس کا اطمینان داد ؟ بحی میرا فرض ب که بیتام عمل نهایت معتمر اورستندی اورجی طرح بعض اوگ کوند کوکسر باقی رکد لینته تی اور پورے طور پر کتاب می طریقة تصنع می کانا می کرجاتے ویں۔ان طریقو فی کوئیا تین می جدمواض طور پر بے کہ وکاست بناد یا ہے۔

جوساحب ان طریقوں سے قا کم واقع کے انتائ الطام آج کود فائے قیر سے وارفر ما میں کے والسلام علی من اقبع الهدی

مغبول احمد فظاى ميو باردى خادم طقة فظام الشائخ ولى



قو مش حبیوے سر منسراز مشاه و قیما فیسر



# سورهمش

توت بالمني بي جيك كرجم عكميا عراقوت بالمن باكت انساني كي موجود مواورتر يال عراقوة الني موجب ابطال سيت موجود موتوائل كفل والركو علياوترياق عمضوب كرتى إلى ليكن · تیت میں اس باطنی وظاہری جم واثر کا خالق و فاعل حقیق الله تعالیٰ کی ذات ہے ایسے می خدا کا کام اورأس كى تمام اشيا وكابرى شى وافل إيل \_ان كى بالمنى أو = كانام مؤكلا = اوراهوان ركما كيا ہے ـ بيد ى أن كافعال وخواص كروم عدياد عالم يعنى جلياها عدوى كى تا فيروق بالفي كا ام مانک خادم الحروف کیا حمل ہے۔ وہ مال کے مال کے باطن عل محران ہوتے ہیں۔ وہ حسب میت ال تعالی کے مال کا کام کردیت این جو کرنی الحقیق فن سمان تعالی اس کا فاصل حقق موتا ے۔اس مقام پر پر کھتا تال کھے کے کہا تجراث کے افراد کے افراد کے قتل کے حقیقت ضروری ہے كر بظاہرأس كے لئے كوئى فخصيت نيس مولى جي كر تكھيائى خاصيت بلاكت تو ازروئے فل ك التيقت عن موجود بحراس كي مسيت كے لئے شخصيت محمور فيل ب اور طائك علوبياور احوان جنيد الله يكيد اكر جديداري نظرول سے إلا تر إلى في معيتي بستيال مرور موجود إلى محرأن كي فيست بسي الرئيس آقي جيسا كرمديث مريق عي وارد يرملك العبل ملك السحاب ملك الرعد، ملك البرق اور ويكرقرآن مجد عن بهده ملكوت كل فيني وارو عبد يعن برايك جز ك لي أس كا مك موكل موجود ب اور برايك موجود تبند فعدا تعالى عن بورأس كي مشيت س بر

ایک چن کورک وسکون ہے۔ و و کت قائل فہم کے یہ ہے کوس عالم احد سے بالاتر ایک عالم شال ب. جوج مالحسن شبادت عى يعنى ناسوت عى وف بدي كرار عكميا كم ساته والمرت میں عکمیا جو ہر ہے اور اُس کا اُڑ اُس کو طِن عارض ہے تحریدی طِن عالم مثال میں ماند جو ہر ت فخصیت می موجود موتا ہے۔جس کی تشخیص نظر اشراق سے اکثر موجاتی ہے۔ دامراستد حصل اول ے یہ ہے کہ مال کے لیے بزاد شرطوں کی ایک شرط اعظم اکل علال معدق مقال و بحت واستقلال ے۔اس امرش کر جھے اسے قمل میں کامیانی لازی ہے اور قمل کیسے بخر رمناسب بشرط ریاضت ک خروری بے تیرے نبرکا وہ مال بے کرو مادام وسود قرآنی کوسب بدایت آمحضرت مل اندمنی وسلم کے وسب بدایت اپنے بی دمرشد کے طاوت کر کے صابت روائی کیلئے دعا ما تک لیا کرے۔ وہ کامیاب بوجاتا ہے۔ اس میں بخر تعزر و داری کے کوئی شرط شروط ملیات سے جس بوتی صرف حسن احتادے مناجات كرة بيدكام إب اوجات بي توست حاصل بوكن الركام إب ند بواتر وكو خال نیس کیونکداس کی دیا تھی دیگر بلائے واردہ کریس کا طرفیس ہے اللے اگر یہ می نہ بوگا تر ما قبت مي ذخره نكى كا فيرمعول برآ كه بوكر إحث لبات موكا فرض كريدهل بنده كارائيكال فيم جاتا- يس ہم ہی تمبید کے بعد ایک وقوت مورد والعنس میں رسالہ بذا کو وشع کرتے ہیں جو کہ معفرت فیخ الشا کا حعرت مبدالله طمساني كى كاب كترالاسراد شمول الاقداد كم كيار بوس باب سا فذكر كاردودان اسحاب کے لئے مولی زبان سے ز جرکر کے لکھتے ہیں۔ کو تک جیب وفریب واوت ب نبایت مرتی ا جابت ہادد کواکب حس مصوب ہے۔ جس کی بابت فیج و طام اور مبدالله طمسانی رحمت القدملي فرماتے الل كريل في ال وجيد كوايك في عواتى بندادى سدوى برس كى خدمت وحاضر يافى ك مت كے بعد بدقت تام ماسل كى بادر جب شروط داوے موسوف الك ادا كا تونبايت مح ياف في عراتی بغدادی اس مل کے ذریعے جیب وفریب خوارت عادات پرتعرف د کھتے تھے اور مجدے ہ فرماتے تھے کرجس تدریمی نے اس داوے کے تصریفات تعلیم کے لئیا وہ سب کے ب ہے ہے

جربات محد سے الل - محراس کی بابت فی طام مؤلف شوس الالوار نے ایک بدیکا بت تکسی ہے۔

#### كايت:

حایت کہ ش اور شیخ عراقی ایک کشق عل سوار بو کرسز کرد ہے تے کہ ناکا و باد خالف ے : ارى كشتى آ وارو وفيرونستكم بوكرايك ايسے جريره شي يكي كده بال ايك شمر سنيدرتك كانظر آيا كه جس يس بالكل جنات اوروها نيات آباد يقصأن كاكوكي كلام ميري مجدي تيس آتا تعاليكن ووقع عراقي ان ے خرب کلام کرتا تھااوراُن کا کلام ایکی طرح ایکتا تھا۔ غرض کدو جنات کی زبان سے بھی اہر تھااور شر محن المدقعال فراس جزيره كي سيركرك أى تشق كرزيد سے أم دونوں ايك دوس بريره ش بہنے ۔ اُس بریرہ کے مرد واورت کی جیب وخریب ایمیت وصورت کے تعے اور وحثیات بن ان یں زائد تھا۔اور میں اُن کی زبان ہے بھی واقف تھا اور فیح طراقی اُن کی زبان ہے بھی واقف تا۔ على اس قدر ضرور جان من قما كوف موال كى الى عال ضرور ہے۔ جس كى بركت سے واوجود منیانی وطوفان سندر کے بھی اور بماری سنتی کو بخیرا وارگ کے کوئی معترت میں بنگی اور نہ برووج پر و ے مرد وجورت کے دحشیانہ بن ہے جمعی کوئی نقسان پہنیا۔ بلکہ برعکس اس کے انہوں نے اماری ہر طرت ادادی اور میری حالت اس زائدی ایتی کرال نے دورت سورة والحس کے محداوصاف ١٠ - تا ديمراه يدود كايافته أس كاطالب بوكيا تن . اورأس كي حاش عمل ماكرتا تها - ايك دن حسن الفاق ے فع مراتی سے می نے سوال کیا اور خداورسول سانتھ کے اسطاد سے کرور یافت کیا کہ آپ کون ے ال کے مال این اورائے وروشاندوزی میں کیا یہ ماکرتے ہیں۔ جس کی برکت سے جن وائس ۱۰ ° روطیورب کے سب آپ کے مستخرجی اور آپ کے شیل وسیت میں جھیے می کوئی ایذ انہیں و یہ تو اں کے جواب میں فیج مراتی نے بنس کر یہ جواب دیا کہ جس ممل کا تو متعاثی وجویا ہے وہ میں ممل ن - جس كاتو ه ت ه يد ب طالب ب محراد إتو في محد ب سوال نيس كيا - جب نيس كراى كي أميد

علة مراخادم بناموا باوراطاعت عى مركزم دبت بعث في الآل كاتوس فرما في كرتيا مانی العمیردم ت سوره والعس ے عادر بای دموت سوره والعس کے اضال وخواص کی برکت ے جس كاتوسوا كذكر وبا بي بس يرجل تعريفات اس وعوت مبارك كذريد ي يرب باته يركابر او رے ہیں۔أس وقت بعد التا على في أن بيسوال كياكر عمل جي تعليم فرماد ياجاد على رياضت ك ي الدومون الوال ك جواب على الح معوف في الحديد ك الم يكر الم خدمت واطاعت إلى مال كى مت سىكى بالروكم وفي سال اسطرة خدمت واطاعت شر ر ہو گوت میں بیور فا تعلیم کروں کو بھی جس فی اللہ اور میں بھی ہانہوں نے وس سال مک کھے خدمت کے کرتعلیم کی تھی اورتعلیم کے وقت ریفر بادیا قعا کے اگر تو سی کی پیدوم تصلیم کرے اور اجازت و يرك يبل أس يدى سال مك خدمت واطاعت كيدا ي ومع اجازت كي تعليم كروية - ب م نے یا فی برس مک وومری مدت أن كى تدمت واطاعت عى بركى تب انبول نے يمل محدة تعليم كرويا \_اورمهدويتاق وچدشرائناكى بابنديال عجدير عائد كروي فخش اوربه مبدكرايا كياكسكي ناظ کو میل نقیلیم کیا جادے ورائل کارتے تی ند کھا جادے کارٹیں نے انہی کی خدمت میں آیام م ے ریاضت دموت سورة موسوف کے حق کواد اگرد یا بعداز ال أن سے جدا بوكرا ہے محروالي آسيا. عرجب عمل ويماندسالى سے كزور اور لافر بوليا اور تقريباً قريب الموت بوكيا تفارتو محصا زروك البام كر باتف فيي في مطلع كياكر في امازت وي ماتى بكرتيدوس مال مت كالعلع كرت ج طالب وتعليم كرسكا ب- تاكدسلسد واحت فداكا قائم د ب- اورات كى كاب يم مجى ودن أرسا بي تو يحري بالداستان كاين كاب حس الالوارش كرجو بطورياض كرير عداوس الما على رجي هي ورن كرايا ع كراس وعوت كا يائ والا بروالت والنابي والنابي والناب على والات في خود كريد وا ر باضت کوادا کر کے اس کے تعریفات سے حتی ہود سے اور عمد اس پر شہادت و کا بول کرائ من ے بہتر میں نے کوئی وومراعمل آسان و بحرب دیس الما۔ بھی قصد بعینے فریت و بروشید کی لسبت والی

: وا ہے جس کے افعال وخواص ای رسال میں دری کئے جادیں کے اور جو آئیس افعال وخواص یعنی تعرفات دائدت سور ووافعنس کے مجربات فیلے عراق سے منتول ایں ۔ الیس پر اکتفاکیا ممیا ہے ور نداس وقوت کے شروط ہے واکرنے کے بعد برضرورت کیلے کالی والی ہوگا۔

نواف: القدا كبرايك وقت اورايك زبانه ووقعا كران عمليات كے ماصل كرنے على كس كس ورجد كى منت ار یاضت محض حصول مل کیلے طالب کور با بزتے تھے۔ بس کو متعین مملیات نے اپنی ذات بر جتى يقل عى صوبت سربرى ويحرى كوبرداشت كرنا يزااور بحرصاحب عمل كى اطاعت وخدمت سالباسال كى اين وات يرواجب كرلى وجب كل العدون وشات يحمرف عل عاصل كيا\_ بعد مجرر باهت شاقد ترك موانات اورترك لذات خورد ولوش كامصيب وممل كرحادت كامنت كواداكر ئے اُس ممل کے خادم موکل کواینا منز کر کے ممل کا چھا چھوڈ ا۔ آن کل ووز مانہ سے کے ممل مجی مذت وجود ہے اُس کے شروط ریاضت مجی مفصل سوجود ہیں اور شول کا اظھار تو بے حد کیا جاتا ہے محرمت و ر یا شت کون گوارا کرے بیخی بزرگان وین کی قدموں کی برکت سے بطور ذخیرہ کے بزاروں مملیات اور بهارے چیش نظرموجود ال محرر یاضت تو در کنار اقعت کی نظرے بھی نیس و یکھا جاتا بلکے محض ایک انول تعوركيا باتا اورأس ك انهال وخواص كى ترويدكى جاتى بيد عود باعد منها يرامحاب الرع فاطب میں۔ اگرایک بزار افتاس میں سے ایک مس می سعادت ازلی کے سب مے مل ک سااحیت رکھ ہے۔ وہ ی طالب عل عادا کا طب ہے۔ اوراً ی کے داسلے بدا انت ود بعت نیال کر ے 5 إمورت عى مر إن إن عالى ادد زبان عى تر جمك كى بتاكوفت بائدى برسليدى ين اس برصاد في موجا و بين اسماب عليم جديده في روشي والي جوكينس اماره كي علمت مي كرانار الدر بصورت انسان الى اوريرت على حوالات ع بدر الل شال ي معلى كول بحث اورمروكار انن ہے۔ اب ہم صفت علاوت وقوت سورہ والعس كو بيان كرتے وي جس كے همن على جمل سورہ آ أنى كاداوزكات وتصوركر ليما جاب يعنى ويحرسوره قراني يحيك سوره مول والمداور جارول قل اور

دیگر طوال سورتمی جو کردرمیان علا عمل کے حداول ہیں۔ اُن سب کے لئے ایک عی تا نون کی ہے جب بحک اس قاعدہ کلیے کے موافق شروط ریاضت کلادت دعمت سورہ والعنس اور ویگر سورہ قرآنی ادانہ کرے گا۔ وہ اپنے قضاء حوائی میں اور تعریفات محررہ میں کامیاب نہ ہوگا۔ برحمل کے واسطے صد ہا پایندیاں دار کان وشروط وافنی وخارتی مندرج کا ب مطولہ موجود ہیں اگر ہم اُن سب کی صراحت اس موقد پر کریں گے تو ہماری ہے کاب طول بکڑ جادے گی۔ اور ہم اوائے مطلب سے بعید ہوجادی کے جس کی مے مراحت ہے:۔

#### م الشالاس الرجم

والشمس وضحيان والقمراة الهان والبار اذاجلهان واليل اذا يغشهان والسماء وماينهان واليل اذا يغشهان والسماء وماينهان والسماء وماينهان والمردمان والمردمان المردمان والمردمان والمرد

## تركيب زكات دعوة سوره والعمس شريف:

اس طرح فی المراق ہے معقول ہے۔ اول اس کے لئے ہفت چیزوں کی دھوئی چاہے وہ پر جی ۔ زعفران الو بان مطاوی مہالی و چنر طا ، پائٹری ، گفیز خشک۔ مید جملہ چیزی بناتی جی۔ بحوزن یا کم دیش کے کو کو سنگر سلامی جی سرشت کر کے جوب بنار کھے اور دقت علاوت دھوت کے اس گ دھونی جلاوے۔ اگر ہے برورج العملی جی کو جند کی جی کھیا گھیل کیتے جی بل جاوے تو اس کا کس قدرہ جر اس خور جی بالضرور طالحی۔ پھر چنرط خلوت فوات مع طبارت بدن کیمی مسلم روزاند ومیا الا واحرام فوچندی جمرات سے ماہ تا بت عی واطل مکان خلوت ہو۔ پہلے صادآ یت اکسری و چارول آئی

والمدوآ فرموره حركاركوع يزه كراور كلدست يرقف كرك تماى بدن ير باتحول كو مجير عاور جاتوير ور كاس عدمان خلوت عى بقر رضرورت كدور فط محتى اوراكاليس يوم كى رياضت كى ث شرط ميام كے نيت جليك كى كرلے \_ بعده مكان خلوت عى داخل بوكردوركعت نمازتكل بدنيت افتاح ریاضت کے بڑھ کر اول مجرومع بم الله شريف کے تين سوسالھ مرجيسوره واللسس الاوت كرے - محراثائ وجوت كيا يام عي بعد جرايك لهان ميكان كا الم باردم ت سور وواللس كويز متا ر سے اور نیت اپنی آق کی بہت سے استد ام خدیم۔ وقوت سورہ والنس کا پند تصور کر سے کر اپنی آق ت ایال عمد اس کے ملک موکل بلیاس برز صفالے ایک فوجسوں او جوان جروم و بغایت ورجہ مین أيل جل كريمة أقال مال ووفال الدوم الله كال كريم يعجدهد كر مدت حرارت آفالي شهووب سائين وست بدنه كمز ابوا ينتفركم عالى كالصودكرب \_ادراس صورت یا کیزہ کوروحانیت آلآب کی تصور کرے کہ اس سے گرد جوصور تیں چیکوا کی کی اس کی خدمت جس وت بدتايتاده أس كے جاروں طرف قوت واجد عص كرايا كرے اور وقت شب كرد ذاند آبی خواب کے عزیمت و مردوسے کوایک صدور آئی ۱۸۳ مرتبہ تا اٹ کر کے خالی الذین ہوکر مامید نواب عمال دومانیت کوئب شن کے سوماوے بابتدائے عمل بی سے اجھے اچھے خواب دکھائی ویں كر يحرموه كافذ ويل ولي مفيد ير بروه خاتم مفيره كير وتطلق فوشط عالصوا كرايام رياضت ي آ تھول کے سامنے رکھے۔ اور گھر بکی ہروہ خاتم چکٹی یاز جاتی پلیٹ میں زعفران وگاب سے لکو کر یا العواكر قريب فروب آل ب كآب مطرويادريات روال شيري يانى ع وكرك ايناروز واس يانى ےافطار کرے اور است حجر کے ہے۔ اعدروزان ما تقددوز اول کے جدید صند خاکور کرلیا کرے۔ اس ہم آ فاز وات ے اس روز گر رہا كى كے تو درميان خواب بيكائون الك الكي مورت شرفوال معيم افيفى ايك وم عدود روك عال عكام ما نفرة ويول كر عكى اكر جصورت أس كرميب ادف آور ضرور ہوگی محر عال أس سے خوف ندكر سے مستقل مزاج بنار ب اور مخور كي بكثرت جالانے

على اور تلاوت داوت موره موصوف على المني قوى بحت معروف رب اكرجه عالم خواب مجى ورم عال آوت خیال سے ان بردد کام عمل مشخول رہے اور جو بیدار کی بوتوم وجود مصورت عمل مخورد حلات سكل قدرة دازے اپناد عينداداكرے اورأس كالام دموال كا مكر جواب شددے و اتموزي و يرخم كر اور عال کوا را دوم کا کر جا جادے کا۔ محرایام عی افعائیسوی روز اکدم سے ایک فکر علم ہوام او حرات الارض كا مال كے بياروں طرف كابر بوكا \_أن سے بحى ما ند شير كے شير رہے بكو خوف و ماك نے کرے۔ دو بھی کو توقف کر کے بعد ڈرانے و دھ کانے کے قل والی بوجا کی مے۔اس جمالمل على يدى دوموقد خوف وعطر ك إلى بركوان لي خوف كما كماية استقال كوباته سندما في و بكداس موقعه يرعال وليرو ووشارد بال مي إلكان بوكار مر باليسوي روز ايك تظرهيم الثان تمودار ہوگا جس کا عدر یادونوارو م وصفر مواس وثر ولی و فرونرو فرون و مکراراب بار برداری ک بكش موجود يول كريس كاعدت انداز ولم بردارادر بربيا الحرفي وتجر عدونيره باتحول ش لے موجود ہوں مے بین میں بہت ہے افسران لککر ہوں مے اور جال تک عال کی نظر جائے کی لکلر ى تظرير انقرآ ئے گا۔ القراعانى كا مال ير مالم شال كل بائے كا۔ أن كے علوں كے برب رج موں محاور بر يرجم رصورت آل في عبال محمول موك اوراكثر ساميان لفكر كى دودى برزيشمين مجيب وفريب درختان موكي-اس ككر على مقابل اللها كالمائل المقاود نياوي كالتكريج اور يع في نظرة وي گا\_اس محصد تظركا تزك واحشام دنيادي تزك واحشام عد بالاز بوكا يس كا تماشاص ف مال اي ك آئسين و كي عين كي - و يكرموم كو خواب وخيال ش مجى ايبالكرند آيا موكان آئے كا - إلى ال لظري بي بين مرة اران والمران لكرفاص طور برعال كوالسلام ليم كين مي - يس اس موقد يا عال أن كرمام كاجواب في عد السب من من المركبة وهي المام ومعد الله بركاد-اب مان أن افران لفكرے يدد إفت كرے كرم عى مك موكل ميد بريل اى فادم داوت وريت اور والعنس كاكونيا ب\_ووأس وقت عالى كوبلادي عيداور مخص كري اشاره ب وكهادي عرادة

و ال مے کہ ملک برجیل روحانی وفض ہے جو جارا سروار والسرے۔ ہم سب اس کے ماقحت إلى اور جو مار سط کری ریانی بر مرقوم ومرسم إلى بد جارا السران برمطلع بوراور جوطوم كتومدنوراني حفرت المان طرالسام كر بساط يركتوب تھے۔ بدأن ب واقف ب اور برايك جزان عليم كتوم ك متعلق عالم مي موجود بو وه ال ملك سيد برجيل كمسخر اور مطبع ب-اى كرواسط بالشف علب اسرارانی اوراظهار قائب وفرائب ناشتهای مسلم و تحقق ب بس سے سب سے اس ملک وسید برخیل کو ینس جیب دکرشر فریب برتعرف وقدرت حاصل ہے۔ اس جو عال اس سید ملک برجیل کالسج سورو وصوف على مصاحب بوجائ كارووان الموم و إنى اورام الدواجاني كا حال اورا قتاس كنده بوجاوب کا۔ اور کل طوم کون بطور محود کے ایک فاق کے عمد یے کندو واقع اللہ اپنی أس عمل مندرن وراكر عامل كى ندمت والل عدد فالم مك مهوف عامل كركا تو أس في جماعل ا معاصل کر لیے فرض کہ مال کواس ملک صدیم کے صدام جملہ امود وجات متعلقہ سے خود مو و آگاہ اردية إلى يص كي وجدات ال موقد يرمذام كي يادو باني عالى كيلي كريت احركا كام وفي ب- اس مال أن ك كام ب ستنديور كار جائد عن الله كرك اور ادات داوت موره والنس كوخوش كولور با آواز لفرك جن كالمسيد برفيل عال كالمرف موج بوع اور ال موقعه يريد غور بغت كواكب كي فزيت كالجكثرات جلاوب وويدے جوتر كي د مندودي، وكوثيد ا مان و کافورد زعفران واصط و معطل - جله بغت اشاه بعوزن لے کر بعد حق عے جوب إسلوف بنا ر کے اوراس موقعہ پر بھش ت جااوے کو یا کہ عال کی طرف ہے بدی بخو رطا تکہ علو بدکی دعوت مانی کئ ے کوئلے کھائے آئے کے اور جل ملک بے نیاز ہیں حروواع مناسدان کی تفریح وفرشنووی کا سب اومات میں۔اس وجدےاعال مویدی مؤرات طیب مران اوق مال

ملك مؤكل سيد برجيل عليه السلام:

یں عال کو لازم ہے کہ ملک موکل سد برخل علیہ السلام خادم سورہ والقس کو ایٹی طرف بذريدالسلام مليم كرسيقت كرك حويرك اورادب ووقار دالتياس بعدا تمام ورومقرره كم لل موسوف ے ہم کام ہو جاوے اور است ما وسطنب کو اس پر اعبار کرے وہ عال ے وکھ عبدوجاق العلاقومال فورا این رضاور فبت سے جومعابدہ طلب کرے برمعابدہ پند فادم سورہ موصوفے کرے۔اب خادم این خدمت کی نشانی وہ خاتم جس کا پند اس کے للکری افسر نے دیا ق عال كوصفاك \_ كاياس فاتم كو يكرأس كالشرياداكر يديروداس فاتم كانسيت وكم بدايت كرے كا يس كى يابندى مال يرواجب وال زم بوكى \_ اگر مال ے أس فاتم كم معاطر عى محص احتیاطی ہوجائے کی توعمل ساقط ہوکر جعت عل کا اعدیث ہوجائے گا۔ اور عمالت یابندی جایت کے بوجود کی اس خاتم کے بیمال ما کم مال اول غیر کا بوجاد سے گا۔ تحریبا برخود ی فیص بے کال بذا کی محیل ایک عی جله کی مدت میں ہوجاوے گا۔ ہاں اگر عال سابق زبانہ سے اسا واقعی سے محمون میں ے تقی اور بربیز کار ہوگا اور شرو ماعل کا سابقہ زبان سے بابند ہوگا تو ایک بی جلد عی عمل فراعمل او جائے گاورنہ عالی کو لازم ہوگا کہ جب تک دوم حل شیر فرال وحرات الا دھی کے کر رکر تیسرام حدالم خادم سورہ موصوف کا مطینہ ہوئے۔ سلسل خلوت ریاضت دعوت مورہ والفنس کو بدستور جاری رکے تعلقا كامياب بوكاري جبك يرمط برسد وافدة الزاران حب شد فدكوره بالاعمل بوجاو ي ومان کولازم ہے کداس خاتم کوا ہے وست راست علی مکن لے اور اس کے اسرار کوظم وظر خلائق سے بھید مخلى ر محاورا ي اس رازير كى فرو بشركومطان فدكر يدورف يدولت بالحص ب جاتى رب كى - اورعال يرداجب ب كالبعد محقول فاقي فادم كوم الكرك رفعت كاذال ويد ي كرووج في زون ش الل ے فائب بول مے۔ زال بعد عال روزان بعد برنماز مے کی وقع الدرجا و بعد کرتا ہے اور یہ ماندی اگر فدہ سے توشب کوس تے وقت اکیس باردائ سوردوالعنس کو مدام المادت کرتار ہے اور اکیس باد بعدان ویاشت کون کو پرحتار ب جمل تعریفات سوروموسوف کے مال کو ماصل رہی کے ادر ا

بمرات كوسب قاعده فسل واحرام بالده كر بخورجلا كرشب كوا كآليس بارسوره والقنس كي وفوت كو ادت كراباكر ، ليرجب كوئي ماجت مجله بحد وكانه مامات كرد ماس كمطاد وكوئي مجرد ويش آوے توجب جدایات أس فاقم کے ذریعے ملک مؤکل سید برجیل علیه السلام کی عاضرات کرے و فررا ماضر ہوگا اور اس کی ماجت کوائے کی مون علی کے حوالہ کرے فائب ہوگا اور وہ کام مال کا لل مارنے كى مت عي كمل بوجاد عالى يى مليوم ماكم عالى كا يد برامر عالى ير داجب يك مال این حال ے کی کومطلع ندکرے۔ اگر مطلع کردے گاتو وہ خاتم خائب ہوجادے کا۔ اور اُس کا فائب ہوتا ی رجعت مل کی طلامت عی مکن بوکر کسی مخت مصیبت میں جتلا ہو ماہ ہے۔ اور جو مال ال فبراول على كمل وكر سط بالندشائق سكائي كاوروا بني ذات يرواجب كري كي مقدار فرره يرتعداد على الدو يركار يه كالريدون وزيت موره والعس بليد كوب بن آدم ونات حوا ادر ارماع خلائق میں اور فتوحات ویل دو ناوی میں بدون شرط ندکوروقل کے بغایت مفید و موثر : وکا ۔ جلب خیرو پرکت میں یانظیمل ہو۔ اجازت مجنے کی سخت ضرورت ہو۔ اب ہم خاتم عمل ہذا کے مغيره كيررسال بذاعى ورى كرف إى وولول كوف علاي تعواكرات ساسن ريكر جعد عل

فاتم كيرسوره والقمس كى بيدي:

A	مهوی	0	بيل	1,28	ı jil.	JT	M	4	n.i.	-de	وإفان
ريو.	2004	مادى	0	إميل	a	150	UT	1,000		di	416
-ler	رجان	, De	مهدى	0	18	10	رباؤد	1	,14,5	240	2.3.
n.i.	+168	Jas	-0	ا (مهدی:	100	المل	LA	2140	Jī	المؤا	-41
راء	de	400	وجنان	2	ميدى	0	الل	a	.9.	JT	1,64
: 10	40	12.00	-de	de	A	مهدی	000	J.	13	sin	_11
JT	141	رايد	10.3	-48	ديمان	الكاير	مهادی	0"	12	00	pjete

1919	JT	14	راسات	وتدور	-128	وجمان	B	مهدى	0	此	LA
فس	+Sta	JT	بعود	واسات	23,	-18	وجفان	AS,	میدی	0	بميل
J. 18	13	nádo	UT	بملود	مايت	na.	-128	ويش	204	مینی	0
0-	J. 18	13	ajto	JT	أعلوا	رايت	وأندود	-de	وجفان	A	مهدی
300			12								

اورقاتم مغرسودودالحس كايب ورو طرب ورو بالمر كلي بالمر ورو طرب ورم طرب ورم خليس بالمر ورو طرب ورم بالمر كلي بالمر ورو بالمر كلي بالمر كلي بالمر الرم ورم بالمر كلي بالمر ورم بالمر الرم الرب ورم بالمر الرب ورم المر الرب ورم بالمر الرب ورم المر الرب ورم المر الرب ورم المر الرب ورم المر المر الرب ورم المر المرب ورم المرب الرب المرب المر

اب بم خاص وہوں سود و واقعش شریف آو تر کرتے ہیں۔ طالب عال کو جاہے کہ دواہد فع مرشد سے مح طور پراس مزیت دہوں سود دواقعش کو حفظ یاد کر سے اور تک ادائے زکات کے ہا مدت تک کس قدرون کو کس قدروات کو تعداد میں کرتے ہدون شروط لازی کے پڑھنا شروع کروں تا کی کس بذاے عال کومنا سبت ہوجادے دو ہیں۔

يسم فف الرحمن الرحيم باطفيا رحمن بارحيم اسالك بالوهبيلنك ورحما نيتك وبيمين رحمت كل شيرى باله الاولين والاخرين اسالك بمعطف العزمن عرضك وشيعي وجمعتك .... روحمانيتك بامن هولكون اله والشمس و صحها اسالك بارب بواو ... وحدانيتك ان تفيض على من بعارف عنايتك ان الوارا تشرق في قلبي في عالم حسى والشراق الشمس في النهار يا عالم الاسرار فقه اضحى الحجاب منطما فيما بني وبين علوم قد سئل سود الففاد فلما اشرقت عله

تجليات معارف عناتيك ذهب غسق الغفلة بالواوسور والقمرا ذاتلها يامن خلق البدر المنيه وقاض عليه من الوالمستضيلة فلحب به الظلام اكشف عن عقلي حجاب الغفلة ورونق الحواص الانسانية فيضني مصباح القلبي ببدر هدايتك والنهار اذاجلها يامن خلق النهار دمير فيها الاعمال وقدر فيه على مخلوقات الاقدار وافاض على الخواص من عباره ينا بيع الاسرار الصمد انية عنايته وجعل ارواح الروحانيه والملوك الارضية صافية ومجليبة لمن تلاها بمعارف لطائف من اقسام دعو ات كتاب اقسم بهده الدعوة الرفيعة المستجابية عندا ليس منططرون الموكل على طر ازمعاني رقوم الكرسي المنظرف من بحور المواهب بيديع الانوار توكل أيها السيد ميططرون واهراج الملك الروحاني فاعدالحيش الاعظم الذي له المرتبة الشامخة في السرالا كيو اليسن برجيل اقبل إيها المللك انت وروحاليتك وجنو دك وكل من كان داخلا تحت طوع حلمك اقبلوا يامعشر الروحانيتين اهبطوا على الملوك الارضين واقبلو بالخيام والرماة والطيول والنبور والرعود ووالبروق واحضرو ابين يدمر والعلو ماامر لكم به حتى اراكم بعيني واكلمكم بلسائے وانتم تجيبوني عن كل ماسا لتكم عنه من استنزال الفلسوس واخراج الكنوز والدفائن استخراج السرقة واحضار الغائب وكلما طلبته منكم من اخبار السنة وما اراد الله وقوعه في الكون لان لكم درايته وعلمافي المغيبات حسبا الكم تعلمونه وذلك من الروحانية والروحانية يعلمون من روسائكم وصراتكم يعلمونه من السيدم يططرون المطلع على ما في جانب الكرسي الاايمن من الا مورو الحضرة ألفر داليه من الملك ميكاتيل عليه السلام فبحق مزية السيد معطرون عندالر وحانية العلوية الامااجيوني بالروحانية هذه الدعوة فواقتيموني في تهديل الكاغن فضة و ذهبا و في انقلاب الاحجار جو اهر ا يا في تاو انقلاب النيات زعفر انا و انقلاب الصخور ذهبا وفضة مسكوكة و تبديل الا وراق من الا شجاروالجلود دراهم

ودنانير والتربيع وحجاب الابصارو فتح الاقفال والاخلال والبركة في الزرع والفاكهة والادام وطي الارض والطيران في الهواء والمشي على المآء وحلب الطعام والشراب وجلب الدناني والدراهم وتدمير الطالم وقتله ورجمه والخرقه في كل شنر يحرق العاده حتى اشاهدا ناو من حضر من الناس العجالب و الغرالب من افعالكم السمت عليكم إيها السيد ميططرون انت وجنودك الروحانية لهده الدعوة الغطيمة المقدار المحرقة بنارها من ابي الا جاجة متكم وخالف امرم وتسمى هذا ولم يحضر حموح القالمين بخدمت هذه الدعوة الا ما امرت الملكب برجيل إن يعطيني خالم السرافعل به جميع ماطلبت والبل اذا يغشها اللهم اطلع قمر اتوار جلالك وجمالك على سواد اوزاري فيغشى مسكيناضهاء الجمال قيمح اعمالي والسماء وماييها فباسماء المر تفعة بغير عماة بالاسماء العالية على الاطوار والبناء المرتفع والسرو النور المجتمع ان تمدني بمقاله اسرار الروحانيه والارحل وماطحها اللهم بحق سعى من على أترار ارضك من ملك مقرب وبني مرسل وولى كاهل عابدو راكع وساجد وفاتم وقاعدان تسخولي الملك الروحانية والارواح الطاهرة الطيرة الارضية ابن مفعب الموكل بيوم الاحداقبل بحق روقائيل وبدريك الشمس اين المرقالموكل بيوم الالبين اقبل بحق جبر الهل وبدريك القيم ابن الاحمر الموكل بين والثلاثا اليل يحق سمسائيل وبدريك المريخ ابن البرقان الموكل بيوم الاربعاء اقبل بحق ميكاليل وبدريك العطار دااين الابيض الموكل بيرة الجمعة اقبل بحق عيناتيل بدريك ابن شهورش موكل بيوم الخميس اقبل بحق صرفيائيل وبدريك المشتوى اين ميمون الموكل بيوم السبت البل بحق كسفاليل وبدريك



و من حبيوت سر دنسراز مناه وي ما فيسر



فۇ ئىش خېيوپ كسىر ئىسراز ئىشاەدىقىما ئىلىيۇ

# ولى كامل مرشدا كمل قبله خالداسحاق

## راٹھور مدظلہ کے نام

اس موجودہ زبائے بیل حضرت کاش البرنی رحمت اللہ کے بعد آپ بی دہ بابر کت شخصیت الل جن کے بعد آپ بی دہ بابر کت شخصیت الل جن کے اندر مجھے بعد دادی مجب بندہ نے آپ کو ولی کا سالد کیا۔
کال کے ساتھ ساتھ ڈبردست عال قرآن کی پایا۔ بندہ نے آپ کی بہت می کتابوں کا مطالد کیا۔
آپ کی محت تکن اور نیک نی پر فخر محمومی بوار میری دعا ہے کہ اللہ مجل شائد آپ کودن دد کی دات چوگی مرات جوگی مرات جوگی مرات جوگی مرات کے محل مطافر بائے۔ آئیں۔

آ پ بھی اپنے برخ وستارے کا طلعم، جوابرات احدقات اور اپنااسم اعظم ولی کال مرشدا کس جناب خالدا سحاق را تحور د فلاے معلوم کر کے اپنی آسمت کو بدل سکتے ہیں۔

منطف قسم کے وظائف و عملیات میں اپنے دوحائی مرخد کا خیال و تصور ضروری عوائی کے کمال میں اپنے دوحائی مرخد کا خیال و تصور ضروری عوائی کے کمال کے دوجائے کے میں کے دوجائے کی دوجائے کے میں کے دوجائے کی دوجائے کی دوجائے کی اللہ کی تصویر مبار که صرف تصور قالم کرنے کے لیے اپنے پاس کہ تھوں۔

# حروف صوامت اور چاندگر بن

حروف صوامت حروف قری کے ایے حروف ای جو کہ نقطے کے اپنیر این ان حروف کی تعداد

حروال (13 ہے۔ ان حروف کے اعربہت طاقت ورقوف اور قائدے پائے جاتے ہیں۔ یہ حروف

این ان اعرب بناوی جو واثر رکھتے ہیں۔ عالمین ان حروف کو جرحم کی بندش بار ہوں کے خاتے ہے

لیے استعمال کرتے ہیں۔ انتھ شواست حربی زبان کا انتظابے جس کے سخن چپ دہنے یا خاصوش دہنے

لیے استعمال کرتے ہیں۔ انتھ شواست حربی زبان کا انتظابے جس کے سخن چپ دہنے یا خاصوش دہنے

میں عربی حربی حروف مجواست بی ہی ہوئی بندش کے سب کا مرتوز بیا حروف صواست می مسلم مرتوز بیا حروف صواست می میں بندہ سخن ہیں۔ اس مراض بندہ سخن اور اور بندی مرتوز بیا ہو وف مواست کے تعوید است سے حواست بندی جس کے جاتے ہیں۔ آئی ہوئی دول مواست کے تعوید است سے خواب بندی در نا بندی کر کھتے ہیں۔ اس کے طاوہ آئید جودف صواست کے تعوید است سے خواب بندی در نا بندی دادوا و بندی ، حل وشھود بندگ ، یہ حال بندی ، دراست بندی جس حمل کی بندش کرنا کہ تا

## ويعروف صواحت كى ذكوة كالحريق

اگرا پ ورف صواحت کی رکو اسل 13 کربی ای در در ای آن ان ورف کے مال بن کے ایں۔ آپ گربن عرب من حروف صواحت کی رکو اواکریں اس ون جو سارہ ماکم ہوائی کی خوشو بخر رضرور جا کی۔ حروف صواحت کی قدواد 13 ہے۔ عددی افغاظ کے حساب سے ال ے 4 کے بنتے ہیں۔ان عمل 3 کے تمن تمن حردف کے ہیں اورآ خری کھر 4 حروف کا ہے۔ حروف صواحت برجی:-

> احد رسص طحک لموہ احد رس'ص طعک لجوہ

ان جروف کوآپ گرئن کے وقت خاموثی ہے لکھتے رہیں۔ لکھنے کے بعدان کھے ہوئے جروف کو تبرستان ٹی ڈن کردیں۔ جروف موامت کی زکوۃ اواکر کے وقت حسار شرور کرلیں۔ بغیرا جازے گل ندکریں۔ ورشد بعدت کا محطر ورہ کا میل ہے پہلے اپنا صد بخیشرورا واکریں۔

اگر کی آ دلی نے حروف مواست کی دکو آادا نیس کی ہے ادراس کوفر دی مل کی ضرورت ویش آ کی ہے کیونکہ حروف مواست کی ذکو آادا کرنے کے لیے کر بمن کا وقت چاہیے ادر ہے وقت اگر جلدی نیس آ رہاہے تو عال ان حروف کی متعلقہ منازل آمریمی مجس حروف مواسے کو 543 بارکھ کر حمل تارکز مال ہے۔ عال اگر ہر ماہ ان حروف کو ان کی متعلقہ منزل میں 543 بارکھتا رہے تو ہمی حمل کام کرنا شروع کردےگا۔

یاد رہے کہ ان طلسمائی حروف کا اثر 24 کتے عمل ظاہر ہو جانا چاہیے۔ اگر ان حروف کا اثر ( طاقت )24 کتھے عمل ظاہر نہ ہوتو اس عمل عمل کوئی فلطی رہ گئی ہے۔ دوبارہ سے عمل کو تیار کریں۔ نماز با تعاصت کی بایندی شرودی ہے۔

### و كرشمه فماحروف صواحت كي طاقت

ورف موامت ایے ورف وں جس کی آوے سے کی کو اٹکارٹیں ہے۔ آپ بھی ان کر شائل روف کی طاقت سے فائد وافعا کے ویں۔ یمل آپ کوزندگی کی بہت کی مشکلات میں کام دےگا۔ ال اس طریقے سے تیاد کریں۔ کی بھی فنس کے نام کے ابجد قری کا مفرد 1 عالی آتا ہے۔ شال

-62	یے	برا.	مغردة		ناب	2	تری	المجا	نسكا	ال	iç	یلی.	set.	ر پراگری	24
	ی		J		2		,		-		٢		0		
	10	+	30	+	70	+	4		40	+	8		40		

ان نام کے اعداد ایجد قری کے صاب سے لینے ہیں۔ایجد قری کے صاب سے ان نام کے اعداد کا مجور 202 ہے۔

اس مجود 202 کوآئیں عمل می کی کیا۔ 2+0+2=4 تو عدد 4 لگا۔ بدول عمل و کھا 4 کے متاباتی میں و کھا 4 کے متاباتی خور مثنا مل 9 ہے۔ 9 می آپ کا طلسماتی خور ہے۔ 9 سے متعالم حروف جدول عمل و کھے تو9 سے متعالم میں و کھے تو9 سے متعالم حروف و مس حروف مواصف نگھے۔

اب اگر کو مل معاصب ایک چیل آخرهی کا بنا کراس پر اپنے متعلقہ حروف موامت ط یاس کھوا کر پہن لیس تو اس فین کو ایسے قسوس ہوگا کہ چیسے کو گی ٹھا تات ہمارے معاص ہے۔ برکام عمل رکا وٹ مشکلات دور ہونے کل ایس ۔ سب دکھ تم پر بیٹ ٹی اس کر جی تی آخر تحق کا پہنچے ہی دور ہونے کے ایس۔ فوش حسق آپ کا قدم جے سے گی۔ اگر کسی فیش سے نام کا مغروط دو 9 کلے تو بودال عم 9 کے مقابل 4 کے حروف میں دری اس فین کے ہائمی حروف ہول گے۔

عمل کی طاقت کو بڑھانے کے لیے کا طیبا یک تھے روزانہ یا برنماز کے بعد پڑھنے کا معمول بنا لیاد کر شرخداوندگی دیکھیں۔

3	,		د	E	ب	1
4	7	۵	.5 .	82	5.5	5
, J.	اه وچی	J	ک	ی	ط	٦
٥.	۳.	r.	r.	1 .	4	٨

		_		_		
هی	,	ق	م	ں	٤	ص
r	r		1.	۸.	4.	١.
٤	۷	هل	3	t	ث	ت
	• • •	۸٠٠	۷٠٠	٧	٥	

#### حروف صواحت كاروحاني طاقت كاجدول

	omi	ک۔ر	000	3-6
0	1	2	3	4
N N	وس	٤	12	2-00
5	6	7	8	9

## عمل برائے زبان بندی (حروف موامت)

اگرآپ کی کی زبان بندگرہ جانے ہیں کہ کوئی آپ کے نظاف بات ذکر سے جے آپ کی آفس میں کام کرتے ہوں وہاں کوئی آپ کو نگف کرتا ہویا آپ کی چنل، شکایت لگاتا ہوؤ آپ میں تیار کریس اگرآپ خود نہ تیار کر عمیں تو آپ میں ولی کال سر شدا کمل جناب خالد اسحاق راهور مدخلا سے تیار کر واکھے تیں۔

ممل کے تیار ہونے کہ آپ کے سیکافٹین کی آپ کے بی میں ڈبان بند ہوجائے کی اور وہ اوگ آپ کے خلاف کی حسم کی باانگ (منعوب بندی) نیس کر کیس سے کی مقدم کے لیے ذبان بندی کی جاسکتی ہے۔ اس فنٹس کوآپ کی گرین یا قرود مقرب میں تیاد کریں۔کی سفید کا فذ پر کا لے مادکر سے فشش کا تیار کرنے ہوں۔ تیار کرلیس اور مہارے مل کو 543 بار پڑھ کنفس کے اوپردم کریں۔ آپ کوکل تمن تقش تیاد کرنے ہوں۔ کے۔ ایک فقش کو دون لیمن کی بھاری چیز کے بیچور کے دومرافقش مطلوب کے داستے میں وُن کریں۔ تیمرافقش نہمیا دویا کے پاس وُن کردیں۔ زبردست تیمیہ نظے گا۔

4	•	ص	,	1
4	MA	yaa	bar	
35	2	τ	3	C.
₹•/	175	1	1	51
30 2	ک		۵	کر
2		01	77	27
19	JU.	n NA	150	3
11	200	7/afou	15/14/2005	1.
•	ص	ص	,	س
**	٥	4	11	IA

پاتشزیان فلان بن فلان خاموش و سخن کر دو فی حق فلان بن فلان بحق صلم بکشت به فهم لا بر جعون العجل الساعة الوحا

لوث بعض كارفار جى ساتھدى كى ہے۔

# حصاروكيل كژاحفاظتى دائره وآجنى

قلعد

كوكسوال مسارك الدرميفاموا براس ليموكات وجنات كى بهاوطات مى اسك

قیس آو ڈسکتی۔ اس لیے جنات موکلات حسار کے اندردافل ہوکر عالی کونشسان ٹیس پہنچا گئے۔ لیکن حسار کے باہروہ جنات دموکلات عال کو ہرمکن خوف زدہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تا کہ عالی عمل میں اندکر سکے۔

ان موکات اور جوائی کا وجوال کی سب سیلی بینی پر پر تی ہے۔ وہ ما آن دھا، جوتا ہے جواس مال نے اس کالوق کے اورے بین کے لیے بنایا بوتا ہے وہ جوائی کاوق اس دھار ک طاقت دیمتی ہے۔

جتاعال کا حسار طالت ورجوگا و المی تلوق آتی ہی ہے بس بھر کی اور مال کا مکھند بگا زے گ۔ اگر عال کا حسار کو ور بھوگا تو وہ نیسی تلوق حسار تو ذکر اندروائل ہوجائے گی۔ س بوائی تقرق موکات و جت کے مرض ہے کی وہ س عال ہے کیاستوک کرتی ہے۔

یہ دوائی تلوق موکلات و جنات اس بات کو دیکھتے ہیں کس عال یا اس منص کے حسار کی طاقت اے۔

ایا کون ساطریقہ ہے جس سے بید صارفوٹ جائے گا۔ یا کون ساطریقہ استعمال کیا جائے جس سے بید صارف واکڑے گئے ہے جا در دو جو الی کلوق و موکلات عالی سے اس مصارکو و نے کی اپٹی م محکن وصفی کرتے ہیں۔

اگر مال نے حسار (وائرہ) الميك طريقے سے نداكا يا جو يا حسار كرور جوكو مال جو الله رو الا وائدہ ؟ و كيد باجوتا ہے سب اعدام جاتا ہے۔ حصارے بابرد کھنے والا کوئی بھی فظارہ بلاکت وصوت پر بنی بوتا ہے۔جس سے کوورول عالل ک ول کی حرکت بھی بند بو سکتی ہے۔

اگر عال نے حصار کا قلعہ پکا ادر مضبوط آئن بنایا ہوتو اس فیبی گلوت کو جتنا وقت اس حصار کو توڑنے میں مجھ کا آئن دیر میں عال کا میالی کے دروازے کے اندردافل ہو چکا ہوگا۔

چلے کرتے وقت جب کوئی تلوق عال کے پاس ماضر ہوتی ہے تو ان سب تلوق کی مجلی کوشش عال کا حسارتو و کرائدر محضے کی ہوتی ہے۔

اگریدوال تلوق وال کے حصاد کے اعراز کھی منکانہ پھر یکی تلوق کمی ندکی طریعے بہانے سے وال کی توجہ سی پڑھائی سے بہتا کرا بیٹ الرف متوجہ کرنے کی کوشش کرتی ہے۔

اگر عال نے ایٹن توجہ اپنے مگل سے بٹال یا ذر کر عمل بھول کیا یا اس تلوق کو و کھ کر ذر کر عمل پڑ صنابند کردیا اورخوف سے خاصوش ہو کیا۔ اس تلوق کی دہشت خوف ارسے عمل کوردک و بنا یا ان کے ذرخوف سے عمل بھول کیا۔ یا ڈرخوف سے حصاد سے بابر آ کمیا یا ان کا محموس کرنے کی کھڑ بھی لگ مجھ تو بچیے با کسے کی صورت بھی شکھ گا۔

یفی موکانت وجنات این طرف جنتا جی متوجرک کی گوشش کرے کی فریب نظری کا سھر بیش کرے۔ ان کی کی بات کی طرف توجد نذکرے۔

جوائی کلوق و مولکات تعنیر سے عمل دوران وجوکد دی سے عالی کی آ محصوں سے ساسے فریب نظری کا ایسا منظر چی کرتے ہیں کہ عالی کو دہ داقع اپنی آ محصوں کے ساسے ہوتا محسوس بوتا ہے۔ لیکن عالی توجہ اور اپنی لیکسوئی ہے اپنی پیڈ حائی جاری رکھے۔ دہ کلوق جیٹا بجی بائے ان کی کی بات کا جواب ندو سے بلکہ نڈر بوکر ڈورڈ ور سے بالار بالارکر اپنی نورکی تو جہ سے اپنی در وقیافہ پڑھتے رہیں تاکہ دہ نگوتی عالی سے حاثر ہو جائے۔

مل كر يجي ايد ير جائ مي عاش معثول كريج ير جاتاب مل إدعية كرت وقت

آپ کا حساراتنا بزا ہونا چاہے کہ عال اگر کی دجہ ہے ہوش بھی ہو جائے توجم کا کوئی حسہ حسار سے باہر نہ لگا۔ کوئکہ عال حسار ز دوجھ سے جیسے ہی باہر آئے گاتو کی عادثے یا نشسان کا شکار ہو سکا ہے۔

بس آپ یہ خیال کریں کہ چے فی دی سکرین پرسپ پکوکر کے بھی لیکن فی دی ہے باہر میس آ کے رخوف انسان کے اعد موتا ہے اگر آپ نے اسٹے اعد کے فوف پر ہی پالیا تو پھرکو فی مملی علی میس

و كيف على بدكام معولى هرآت الكال بيكان بدكام بهت علمنت طلب اورجان جوكول كاكام

مولین حدار بدیناه زیردت طاقت کے مالک ہوتے ہیں۔ لیکن دواس وقت تک عالی کی حفاعت کرتے رویں کے جب تک عالی حدار کے اندر میشار ہے گا۔

اگر کوئی چیز مسار (دائزہ) کے اندروائل ہونے کی کوشش کرے کی تو وہ جل جائے گی۔ مسار کے جا فق سوکلات اس فیجی تھوٹی ہے تا یادہ طاقت دار جو تے ایس چوفل کے در ان عال کے قمل پڑھنے سے ماشر جو تی ہے۔

حسار کے جاند موکلات ای شی کلوق کود کیل ہے ہوتے ہیں جس نی کلوق کو عال جس دیکہ ا۔

جب کوئی صاحب چلے بینی عال کی جوائی تھو آگ تھنے کرنے کے لیے کوئی بھی قمل شروع کرتا ہے۔ تو شروع شکے بگورٹوں خالی کے بھو قسوس ٹیس جوتا۔ ڈرائے والی تک کرنے والی چئے ہیں مینی قمل کو چھڑانے خواب کرنے والی چڑ ہی ورمیان قمل یا چلا کے اگری وافوان بھی البیخ ہورے بندو ہست کے ساتھ آ جاتی ہے۔ عال کی جرح کرے کو دیکھتی ہیں۔ قمل کے وقت موکان سے وجانت عال کو و کھورہ بوتے ہیں۔ لیکن عال اس جوائی تھو آئی کو دیکھتیں یا تا۔ اس تھو آئی پر عالی کی جرکز ورکی تنا ہر بوٹی ہے۔

اس اللوق كوماش كى كمزويان كابيشهوة ب-

2 الكانو بيال جوكم كلوق عن بين ليس كا-

مکی فرلی دی او تی دوری فرنی افرف الوق کی اگری جس سے مال س فی الوق کا مقابلہ کتا ہے۔



# عمل برائے بواسیر ہرقسم

نوچندی جعرات کو ممل 101 بار بر عے۔ بخورلوبان کا ضرور جالا کیں۔ بر من وقت این ياس مل ك ذكوة كي لي تعوزي منانى، جند كاب موتا مي بول ركس -

عمل کی زکوۃ ادا ہوجائے گی۔ مدود چیآ سان عمل ہے۔ زکوۃ کے بعد پھول کی ویران جکہ ڈال

دي يجيم الديكس

زکوۃ کے بعد کی 3 فقیروں کو کھانا شرور کھلاء سے زکوۃ ادا ہوجائے گی۔ چر پوت ضرورت میل

-レンシンクスはしいて

MANAT بسيراله الرحمن الرحيم

حراسان كى بيئى شاھ خونى بادى دونوں جاليں۔

ل حبيوك مسر مشراز شاه وي ما فيسرً

## عمل برائے بخار

اس عمل کی پہلے 11 تھی پڑھ کر ذکوۃ ادا کریں اس کے بعد بادشومریش پر 21 بار پڑھ کردم کریں ، آرام ندہونے کی صورت میں 3 دن وم کرتے رہیں فیزی آرام ہوگا۔

-: 4-10

اے بخار اس بیمار کاپیچھاچھوڑ کر سمندر میں جلاجا۔

# اكربتيال

مقصدة بكاكوئى مى بوكى بط كي في خوار المراوت بوياهوى يرحانى كي في استعال كرنے كوا اشده بول يامرف محريا دفتر كم ماحول كومعل توشيودار ادر توشكوار دكمنا جا ہے بول تو اگر فئى كواستعال كريں۔ يملياتى مقاصد كرجوانے سے تمام تر احتياطوں كودهيان عمل كم كرتار كى كئ

فلاف كعب	1,5	مندل
500	_ رکاب	128
اه و پېچيني ، ا	لوبان	מולר
بغض الوست	حب رسعادت	مخبر
	معلياتي روماني اورم	فان أكرى عا

## شوگر کے لیے مل

مل 2 دن كا ب\_ ميل دن باد او الله والل سے مريش كے با مي بازو ير 812 كا عدد كسير. 13 إدرودابرا يى يحس - مران فرا كري عن كردوابدو812 كا مدالسي اور 13 باردرو ابرامی برمیں۔اس کے بعد 44 کا دو تھیں 13 بارسور وا خلاص برمیں۔اس کے بعد 30 کا دو العيس اور 13 مارودوايرا يلى يرسيل-

> الماطرع سامك ون كالحل على يوكما \_ مطيدن 11 دوم عدن مراعي ازوراكى =

812 كالديكسي اور13 بارودوا برايسي يزمين

ير 212 كامر السي الر13 الدووارا ي يرميل

مر 66 كامديسي اور 13 إدرودايرا يلى يحيل

يمر30 كاندوكسيس اور13 بارورودا يراجي يرهيس

دور عدن 21رو معدقد ي معدق على ذكرة عد

مر منسراز رشاه وچی ما کچسیز

## دانت درد کے لیے

بسمة الرحمن الرحيم كالاكبر اكيز ابسرى دندجر

camliyaatho cesplosylves

كالاكواكواويع سل كواس دودنل دعونى بسمافدى

#### لمريت مل:

مریش کو ایک کونے می کھوا کر ویں۔ ایک دومال اپنے پائی پہلے ہے موجود ہے۔ دومال کا ایک کوشر میں کہ ایک کو اگر ویں۔ ایک دومرا ہاتھ اس دانت کے باہر گال پر دکھوا دیں۔ پھر مریش کا دومرا ہاتھ اس دانت کے باہر گال پر دکھوا دیں۔ پھر مریش کے بار دومال کوروڈ بان ویتے ہوئے مرف کہ ہارگل مریش کو آرام آ جائے تو دوبارہ ذکریں۔ ای طرح تمن بادکریں۔ شطا یابی کے بعدمریش 7 دو پ مریش کوآرام آ جائے و دوبارہ ذکریں۔ ای طرح تمن بادکریں۔ شطا یابی کے بعدمریش 7 دو پ

خوسش حبيوت سير ويشراز مشاه ويتهما فيسير

## کاروباری ترقی کے لیے زبردست عمل

اگر کسی کی دکان یا کاروبار ندچهآبویعنی دکان کی زیاده فرونت (آمرنی) شدوتی بوتو فوری طور پر بیدوالام کس کری - پر بیدوالام کس کری -

نوچندی جعرات ہے یقل شروع کرے جب بکے عمل کے اثرات نے شروع ہوجا میں۔ یمل مسلسل کرتے جا میں اس محل ہے توست بدا اڑات بندش وفیرہ دور ہوجائے گی۔

عمل يرب ايك إدار إن ايك إد صندل سفيدكا براده مطوالي - محراس براده بر21دن يد

של גים לחל בותו

87.51

مورة فاتحدو بم الله مورة للق مورة الناس

ايك

لاحول ولاقوة الاباح العلى العطيم

21 دن کے بعداس دم کے براود کی دکان میں دعونی دیں۔ دعونی لماز فر کے بعد می کے دقت اور شام مغرب سے پہلے میک دے دیں۔ اس عمل سے بندھا ہوا کارد بار کمل جائے گا اور ترتی کر؟

عاد ما المساور المساور

-600

## مردرد کے لیے مل

اگر کی کے مرعی ورو موقد اول آخرور و اثر بار حراف 11 باروم كروي ، فردى آ دام



فالدروم كاجنزى

## آ سان عملیات وحاضرات سوره کوثر

ا کی طاقتور سورت جوکا لے علم سے سوکنا زیادہ فوری اثر کرنے والی ہے۔ ایسے آسان اور زبروست محلیات جوآپ کو دو سرے محلیات سے بے نیاد کر دیں گے۔ ایک ایک طاقتور سورت ہی سے آپ اپنی زندگی عیں چی آ بنے والے لڑنام مسائل فوری حمل کر کتے ہیں۔

جوهن السورة كا عالى بن كياتوا إلى ب يحية ب كمات كا كات كا ايك بن إذا خواد لك كيار السورة كي بهت زياده كائب إلى مساحب رياضت برخود كل و كابر بوق عليه با كي كرد السورة كي ذكرة أب حقف طريق حدادا كرك السورة كي طاقت اوروها نيت ا البيد لي مؤكر كم يكت إلى رجو كوريقة إلى الإمال على أنه منان علم مواس طريقة كورنوكر ليس.

خ کش حبیوے کسر وضراز مشاہ ہے۔ ا

## زكات كاطريقه

#### پهلاطريقه:

40 ون 101 بارشرا کا چکر کئی کے ساتھ اول آخر 11+11 باردوردشریف کے ساتھ پڑھے
اور روزاند 40ون تک سورة کورٹر کا فقل بھی تھے رہیں۔ تالور کے لیے کوئی امجھی می اگر بق ضرور
جلا کس چے لوبان یا ملک وفیرو۔ (کات باد مواور پوری کیمو فی توجہ کے ساتھ اوا کریں۔ آپ کی توجہ
یا نیالات محتشر نہ ہونے یا کھی۔
دو صو اطوبالله:

پر بیز جالی و عمالی کے ساتھ ایک علی رات عمل 2764 بار اول و آخر درود شریف 21+21 بار پر مدکر اواکر می مرف ایک رات کامل ہے۔

#### تيسراطريقه:

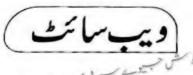
میں 3دن کا ہے۔ اس سورۃ کو 3رات پڑھیں۔ 2754 کی تعداد کو 3راتوں میں تشیم کر لیں۔ ٹوشیودار اگر چی شرور استعال کریں اور اس کے ساتھ ساتھ اس سورۃ کے تحق کو بھی 3دن 918 بار تصبح رہیں۔ تاک 3دن میں تحق کی تعداد 2754 پوری ہوجائے۔ پھر کرشر قدرت دیکھیں۔

#### جوتهاطريقه:

يكل 21دن كا ب-21دن الى مورة كروزان 500 يار ير ع-21دن كي بعدال مورة

ک ذکوۃ ادا کر کے آپ دیا جہان کے کام اس مورۃ کی دومانیت سے لے مجے ہیں۔ اس کے ساتھ موکات کے ما ضرات سے بھی فائدہ افعا کیں۔ آپ کو ای طرح صوس ہو گا ہیے کوئی ما تقور جنات آپ کے لینے میں ہیں۔ مرف مورۃ کوڑ کے موکات کوئم دینے کی ضرورت ہے۔ رزات آپ ک سامنے ہوگا۔ اس قمل کا مال اپنے ملاقے کا مال کال ہوگا۔





نی کتب قدیم و تا یاب کتب جوابرات ، جمابرای بیگولهیان و بین از مدرل خوشون ا معرا الریتان بخورز امچ جات مالات زند کی طلساتی انگولهیان نقرش ادان تعوید دورد محرمعلود عد ماری و بیسرائت سے ماسل کی جاسکتی ہیں۔ www.khalidrathore.com

## سورة كوثر كے نقوش كى زكوة

2754 بیاددادسورة کور کردنی جی -اگر کو فض سورة کورگی زکامت کے دوران دفتی کی جی لکوکرز کامت اداکرد سے قودہ فض دو ہری روسانیت کا سال جوجائے گا۔

بهلاطريقه:

ا کرکوئی مخص مرف 2754 کی زکات 2754 باد کلوگر او اگر دیے آتا ہے ان بندسوں کے عال بن موس کے عال بندسوں سے عال بن جا آت ہے ان بندسوں سے عال بن جا کہ ہے گئے ہے۔ اسٹان عالم میں گے۔ بدیند سے اپنی طاقت سے آپ کی بھر جور مد ذکر ہیں گے۔ آپ ان بندسوں سے اسٹان علاموں عمل ان سے عدد لے تکے ہیں۔

دومراطريقه:

اگرآپ 2754 کوروزاند 2754 ہوں کے مالی
کال بن جا کیں گے۔ گھراگرآپ مرف ان بندسوں کے مالی
کال بن جا کیں گے۔ گھراگرآپ مرف ان بندسوں کو کی بھی تص بھی لکھ کرکی کو دے دیں کے ویل دو تش اینا ہمر بادکام دکھا ہے گا۔ گھرآپ کے لیے دو ، چار ، پانچ اور سات کی دو مائیت کی طاقت بھی
مخر بوجائے گی۔ دو تقل این باری طاقت اثر فوری ظاہر کرے گا۔ جو آپ کو مثال کے طور پر ان کاموں میں زیردست فائم دو سے گا۔ لیے جرکام می برکت۔ برکام آسان۔ دو ذک دو فی میں بے انجا برکت ، مخلف امراض سے فوری شفا وفیرو۔ 2754 کو افولی پر بھی کھی کر مین سکے ہیں۔ انجا برکت ، مخلف امراض سے فوری شفا وفیرو۔ 2754 کو افولی پر بھی کھی کر مین سکے ہیں۔

-40212

طرية نبر-01

وف 2754 ق

طرية نبر-02

2754

فقش سوره كوثر

يهلاطريت.

سور مکور کھی کو 2754 پارتھی آو اس اللق کے مواقات آپ نے بافوں ہوجائے گا۔ آپ کے بروائد کا میں ہوجائے گا۔ آپ کے بر کے برجائز کام عمل آپ کی مدور میں کے۔ 2754 پارتھی کھنے تعداد 7 یا 21دن تھے ہوری کر نام ہوگا۔

دومراطريق:

آپ سوره کوژ کافتن 313 باری چال بھی تھے رہی آو مال اپنی طاقت میں زروست فرق محسوں کرے گا۔ یہ طریقہ زکوۃ بہت زیروست طاقتور طریقے کا مال ہے۔ عالی زندگی کا حروا فوسا گا اور اپنی طاقت میں جمیب اثر محسوں کرے گا۔ اس تقتل کے موکات عالی کے تابع سخر ہوکر عالی کے کا موں میں طاقتر واٹر کا مظاہرہ کریں گے۔ (بغیرا جازت کرنے ے دھست کا شکار ہو کے تیں۔

> جرائل مورائل ۲۵۳ ۲۵۳ ۲۵۳ ۲۵۳ ۲۵۳

ر المرابع الم

میائل امرافیل چرائل جرائل

انا اعطینك الكوثر فصل لريك وانحر ان شائنك هوالايتر

2754 DOL

سورة کوٹر کے کمالات وعجیب فائدے

ال سورة على و نها كاكونى مى كام ترف كى جاده فى الروصلة حيت بيائى جاتى ہے۔ آب اپنى زعد كى كام متر متا مع الله ع ك تام مقاصد صرف الل ايك بى سورت سے ال كر كتے ہيں۔ بيسورت كال وسل ملم سے سوكنا زياد و طاقت ركتى ہے۔

برخم کے مون کے لیے

باد نسومریش پر 21 بارسورہ کوڑ پڑھ کردم کرے اس کے ساتھ گائی میں پائی پر تھوڈ اسادم کر کے بادی ۔ آگھوں کے امراض کے لیے باد نسو 21 بار پڑھ کر آگھوں میں دم کریں۔ بہت مجرب ادرآ زمودہ ہے نہتے بابرے کی نظراً تاریف کے لیے صرف 3 بادم یعنی پردم کریں۔

سامية بن وآسيب الصالية ما إلى

اكركى كمري آيب إسايد بنا بوتو إدانو 21بارسوره كور پانى ير يزه كروم كري اور كمر ك

چاروں کونوں میں بھی دم کریں اس کے بعد دم کیا پانی تھر کے چاروں کونوں پر چھڑک دیں۔ آسیب د سایہ اس جگے ہے جماعتے پر بجورہ وگا۔

## مثاندوكرده مرداندا مراض

مٹاندگرد و کی تکلیف کے لیے بارش کے پائی پر 21 بارد م کر کے مریش کو بلاتے رای ۔ عمروی مردانہ کو دری کے لیے بعد نماز مشاہ باد شوایک بزار بار چالیس دن تک روزانہ پڑھیں۔ چالیس یم کے اندر عامروی رکاوٹ کی شکایت بڑے تم جوج کے گا۔ اللہ جل شاندا پٹی قدرت کا لمداور سورة کوڑ کی برکت سے مردانہ قوت عمر تھی اضافہ تریا کی گے۔

## غيى باتنس اورغيى حالات معلوم كرتا

نیمی مالات معلیم کرنے کے لیے نماز عشاء کے بعد اس مورہ کو چالیس وان 3 سوبار دوزاند پڑھے نیمی مالات سے آگائی ہونی شروع ہوجائے گی۔ دانت کوفواب عمی جو جمی مالات کا پدہ میلے یا جو مجھی خواب دیکھیں اپنی ڈائری عمل اس کو تاریخ وارلوٹ کرنے جا کیں۔

### محبت وعشق کے لیے

مجوب یا کی کوابناد ہوائد کرنے کے لیے 21 ہارکی پھول یا فوشیو پردم کرے اس فوشیو کوجوب کوکی طریقے سے عظماد ہیں مجبوب آپ کی مجت عمل بدقر اربوجائے گا۔ کی مطلی بیز پردم کرکے مجدوب کو کھا النکے النگ المال کا میں کا مسال کے اس مور کا کہ سے ماتھ کی چز پر پڑھائی کرتی ہے۔ جاتا محبوب کا تصور مشہوط ہو کا محل اثنا ہی طاقت در ہوگا۔

### آسان حاضرات وموكلات سورة كوثر

ایدا محل آپ کو بہت مشکل ی کی جگہ ہے کے گا۔ ب ہے آسان اور بہل حاضرات جو کہ تحوری کا کوری کا در بہل حاضرات جو کہ تحوری کا تحت ہے۔

اس قدر آسان محل حاضرات کا لمنا بہت مشکل ہے۔ لاف کی بات یہ کے برمسلا کا مل اور بر بات کا جوائوں بردوں بات کا جوائوں بردوں بات کا جوائیں ہیں کرتی اس حاضرات کو آپ جھوٹوں بردوں برجی کر کتے ہیں۔ اس حاضرات کو شیعی، انگوشی، پائی کا گھاس، جرائے کی لو۔ موم بی کی لو۔ باب میں برجی کر کتے ہیں۔ اس حاضرات کو شیعی، انگوشی، پائی کا گھاس، جرائے کی لو۔ موم بی کی لو۔ باب میں بھی کر کتے ہیں۔

ماخرات عى مرتاع زيردست على الجدا

ال حاضرات كوآب بہت ہے خریقوں ہے كر سكتے ہیں۔ اگر كى بڑے آوى يا محدت پر حاضرات كرنى بوتو عالى اس مخض كى آ محسين بحكرواكداں كيمر پر اول آخر ورود شريف 2 بار سوروكوش پڑھ كرد مدكر ہن ايك ووسنت كے اعدو حاضرات موكات كا بڑول ہوگا۔ عالى ان حاضرات موكات ہے اسپنے كى جى مسئلے كامل اوركوئى محل سوال كرسكا جو سو فيصد ورست بوگا۔ آپ برطر يقے ہے حاضرات كر كے إلى بيآپ كى برشى پر ہے۔ بيا حاضرات موكات كافل بغيرزكو آكے محكى كام كرتا

ا گرخود ما ضرات موکلات ، بات بید کرنی بوتوایا مطلب دل می رکه کرنفر قائم کر کے پانی یا کی اور چز پر 21 بارسور 3 کوژ پرجیس فرری ما ضرات کا نزول ، وگا عمل کے لیے مرشد اکمل ولی کال جناب خالدا سحاق را شور مدخلاک کاب ( تسخیر سوکلات و ما ضرات ) کامطاند کریں۔

فو کش حبیوے سر و نسراز شاہ وی ما پڑے

# عمل برائے استخارہ جات

پادشونی تیج کے ساتھ ہے جے چاند مقرروت پر 41 ون اس مل کو پر میں۔ جو جی لکارے اور مشاہدات دیکھیں کی ہے۔ اس کا کو جس نیت ہے استخارہ مشاہدات دیکھیں کی ہے۔ اس کا کو جس نیت ہے استخارہ کے لیے کریں گئے وہ اس کا کو جس نیت ہے استخارہ کی جائے کریں گئے وہ اس کی کھی ور نہ تفسان کا خدہ ہے۔ اس کل عن اور بھی جرت انجیز فائد و ایس جائے کا کو ان کے جس شاکھیں کے خدہ ہے۔ اس کی عمال کری جائے ایک خاص فحل ہے۔ اس کی کی میں شاکھیں کے جس شاکھیں کے ایک خاص فحل ہے۔ اس کی کہ است میں 41 مورار۔

خوسش جبيوب سرون داز شاه د فاما فيسر

## عمل برائے استخارہ

اگرآپ کی حم کی کوئی رازی بات معلوم کرنا چاہتے ہیں تو رات کوسوتے وقت پاک بگہ پر پاک کیزے مین کر 11 تسجے میمل پڑھیں۔ نفر راو بان گوگل کا جاد کی ۔ قمل کے بعد کی ہے بات کے بغیرای بگہ پرسوجائے۔ اس قمل کو بتائے کے طریقے ہے بردوذکریں۔ 41 دن ای طرح قمل کرتے رہیں۔ ای دوران کی آپ کا قمل کام کرنا شروع کردے گا۔ اس قمل ہے آپ مخلف با تیں

لااله كرم كرالالفي تركر بالفي تركر



## تحفه حاضرات، حاضرات کا پتھر

بہت ہے لوگوں کی خوابیش و تمنا ہوتی ہے کہ اُن کے پاس کوئی اپیا حاضرات کا عمل ہوجو کہ ان کے سوال کا جواب بالک ورست و ہے اس کے طلاوہ وہ حاضرات کے موکل ان کی زندگی کی مشکلات عمی مجمد عدر میں۔ اس بختر حاضرات کی بدرات بہت طاختور حاضرات طبور عمی آتی ہیں۔ جو کہ حاض کی جر بات کا جواب و آتی ہیں۔ جس عمل سب حالات آپ کو قلم کی طرح نظر آئیں گے۔ سب سے آسان اور مجل حاضرات جو کے قبور کی کونت سے حاصل ہو جاتی ہے اور زندگی جرکام و تی ہے۔ اس کے علاوہ آپ کی جرجائز خوابیش چیے بال و دولت، مزت و شہرت جمیب کو تنے کر کا مقعق امراض کا خاتر ہے اولا و کے اساب الشرائی شاند کے تعلم سے پیدا کرتی ہے۔ آپ کی کا میاب زندگی کے لیے اس کا پاس ہونا آپ کے پائے شرودی ہے۔

فو حش حبيوے سر منسراز شاه در انسان الحسار

## صحت كاجادو

## امراض مردانه كاجادوكى اثر فورى حل

اكركم فنص كوكى دجه سے احتلام بوتا بوتو و فض ال تعوید ہے قائد وا فعاسكا ہے۔ آج كل شہوت پر تن كادر ب يدول ويال فائى مام ب كيل وى دى فيرد ب يدوك فيال ك خلاق كونم كرويا ب- احتام والعرض عى جنافض بذهرى برييز لازى ب- كونك آن كل فيشن يرى كادور ب جكر جكراً إب كوب يروه مور عي نظرة مي كى - رسول الشعافية في فرمايا قامت كرزد يك اور تى يكز ك يسن ك باد جود كل مول ك داوي وقت ك فوشو مح فيل ما مى گ۔ آج کل آب دیکررے ہیں۔ کرجم کی نمائش فیشن کے نام پر عام ہے مینی مورتوں نے است باریک کیزے ہے ہوتے ہیں کراندرے جم وکھائی و بتاہے۔ جب آب ای چیزی دیکسیں گے تو جذبات شدت اختيار كرجاتے جي كي خيالات جب دل ود ماغ ير جهاجاتے جي تورات كوا حكام كى شکل عمل علاموتے ہیں۔ جوآ بسترآ بستہ بماری کی شکل افتیار کر لیے ہیں۔ اگر اس بماری کو وقت پر تشرول ندكيا جافية والم عارى كي اللي في جريان شروع جوجاتى بي يعنى وقت بووت اده حيات كا فارج ہوتے رہا۔ کراس سے الی تنج سرمت انزال کا اے بھٹے اوک اسے بھی ہوتے ہیں جنہیں كى دواكى سے وقى آرام آتا ہے يا بالكل آرام نيس آتادواكى اثرى نيس كرتى -ان اوكول يرمون جن يالخف بوالى يزي منظ بوجاتى إلى اليالوكول كوبهت فياده احكام شروع بوجاتا باحكام كاموثر

مان آب ان تعویذات ہے کر کے ایں فرری محت ہوگی کرآب کے دوست آب پر دفل کریں مے ان تعویذات کی روحانی طاقت سوتے وقت آپ کی مدد کرے گی۔ باؤی مذر لوگوں کے لیے ایک خاص جحفے عل ووے جوخود ہو لے جو بھی فنص اس تعویذ کو ملیاتی اصولوں کے مطابق بنا کراہے یاس ر مے گا بنادا کن خوشیوں ہے جرے گا۔ آپ فود صوری کریں کے کہ وکی شجی طاقت آپ کے ہروت ساتھ ساتھ ہے۔ اگر کو فی فعض خورتعویذ نہ تیار کر سے اور ملیاتی اصول نہ جاتا ہوتو وہ ملیات کے ب تات بادشاه هبداه جنب خالد احق راهورجن كاتعارف كى كاحمان فيس عان عيجى تياركرواسك ے۔آپ کی معلومات کے لیے مرض ہے کا تعلی فرانس بوتا اسل چیز اس تعویذ کی روحانیات موكات ہوتے ہى جواف جل وٹائٹ كي م عطور كام رائجام ديے ہى كوكارك مال جودائى عال بوجب كوئي تعويز كى بحى مقعد كے ليكمتا بي اس تعويذ كے موكلات فورا حركت عمرة جاتے وراس کام کواند جل وشائے کے اور اگرنے کے لیے تاریوطاتے ہیں عمل دہ ہے جو خود بو لے محت بو سب و کھ بال ان على ابناداكن موجوں سے بعر ليس آب كو يد بطركا كو عمل ك طاقت كاج يولى ب- المادال وي كافوق ب عرفي تويد بالديكسي ايك بارز مرك كامره しくりかん 一川とうかいり よとら

ياقابعن		بمن الرجيم		-	ياقابطى
	يال	ياقوى	ų	يالظ	4/3
			سلام	_3.	الو حس و
ق ما پخسر	ياقوى	يالق	ياط	ų	
				سلام	

ا قمال مخفيه تسخير ، بمزاد اور حاضرات

يا	يالف	ياالله	ų
سلام			قوی
ياك	ياقوى	ų	ياط
		سلام	

ياقابطى

ياقابض

بسنم واحتلام فلان بن فلان منزل ندهو

بسنم احتلام فلاربن فلار بالكل محتلم نعشر ح بحق سوره كو لو

ورسمهارى تعالى الأجل شانه وبحق ياقابض ياقابض ياقابض

حروف صواحت كا جادوكي عمل وتعويذ بيمل احتلام ، جريال اور مختف يماريال رو كفي ش

زبردست الروروماني طاقت ركفتا ب-

لوح نظرید

سے وق کی بی شروات یا کام کا استخارہ کرنے کے
لیے مغید ہے۔ بعض دفعہ انسان دوراہ پر کھڑا ہوتا
ہے کہ دہ ادھر جائے یا آدھر جائے۔ جب فیصلہ کرنا
بہت مشکل ادر شروری بھی ہوتو ایسے حالات عمل اس
سے استخارہ و فیصلہ کرنا آسان ہوجاتا ہے۔ اس کو ہر
کام عمل استخارہ و کے لیے کیا جاسکا ہے سوآ ہے حسب
خام کی بھی سوال کے جواب سے لیے بطینان قلب
خام کی بھی سوال کے جواب سے لیے بطینان قلب
سے استغمال کر کے ہیں۔ یہ آپ کو درست جواب
حاصل کرنے عمل صدورجہ معاون تا ب ہوگی۔



#### مسائل کا**نورانی ع**ل روزمروز عاكى عالى كالم معالم كافي دىدومانى الى كى ليستوال كر كال ما لوي شرف قر ور فريد كامياني مكوت ساست حول مده اللي ويش توكري عن احتام اور أن، لوب شرفيحس しいかいかっとかりの فليم مانك اور زبان والى كاروبار فوارت اور رزق وكرئ وحان عن كاميال وافى لوح شي عطارو كزورى أمراش واعدوك وي وال مك سل موام دعوا تمن شراعيوليت بني محيد بديورا خلنت شادى بنو بسور أي اوركشش بيدا بو المياتوري خالفين يرفلية وهنول كولكست مطعب بالوائي شركامياني حوى وآسيى امراض سع عياة لويمثوسي توفاع والرع وسال اوروان فيوال طاق لور مرومشرى بالدودات وارد وكاره بارى منافز بائيدة المناى بالاكوارى فاحرفر مصالى المصيخيال جب مناكر كاكول الم القرن المعاق الواق المراق على المحالاة المادة المراب الراب 53300 يكالك وادور إي مال مود و عدم من الركال الما يك الدوارك لوح بذهرى いんかんとうといいんとうんとうんというというと يارى ما عالى كى موادر كى يدالى ياموزى كون عدداك كورى ايتا ارو كل 21-وصفوني أخوش رزق، دولت شادى بخير مطوب بخير فل مصول مبده اضاى بافر جخير وهمن ، صول طلم في فاجت الدار محد بادا مرے فاعد منظور الل إلى كل علي منطب العد كيا حراف فردانی کی بیاوی و کری مدوکار، برلس اه ادر سفر فوش تستی بحری بحدی بشیم حافظ الديم الوراني كير المروال مدوانات مدام وقول إجراك أوديك مقدوال كاليمرو لوح محت وها المحدد وعدى كحمل كروا العامالي ادران كالعدى المواور しついろいれていんしんとうないかられているといりしているとうしか

مزيد تفصيلا عدويب العداون بإعط عصماصل كرين

مسائل کے حل روحانی وعملیاتی مدحاصل كرنے نقوش وزائجه جات اصل جواهرات کے حصول الكحل سياك عطريات يتهرون كى تسبيح انگو الهيوں كے ليے مکمل اعتماد اوریقین کے ساتھ ذاتى طور پريابلاريعه جوابي خطيا ايميل سے رابطه كريں halidrathore.com

# اگراہیےعلاقہ میں

را ہنمائے عملیات

خالدروحانی جنتری

خالد مندی جنتری

المراسمة

دستاب نده وق آپ براه راست اداره سے طلب كر سكتے إلى۔ اللہ من سر رابط كر لي فون فبر اور ذاك كا يديہ

فون لم ::: خالدا كلّ را فود مكان لم بر 2 " كل لم ر 11 " مح كر تود جامعه تيميد كرجي شامؤلا مود

# بچه کا نام کیار تھیں؟

الله کی لا تعداد نعتوں میں سے ایک خاص احمت اولاد ہے۔ بھی بچہ کا نام رکھتے ہوئے آپ نے بیرہ وی آپ نے بیرہ وی کا نام اسلامی مزاج کے مطابق ہے؟ یا اس کا نام بلحاظ زائچہ درست رکھاجارہا ہے؟ کیا آس کا نام یا محتی اجھے مغہوم کا ہے؟ کیا بچہ کے پیدائش زائچہ میں جو کر وری ہے؟ کیا بچہ کی اس کویڑ ھارہا ہے یا کم کر رہا ہے؟ موجیس اور درست نام کے استخراج کے لیے موجیس اور درست نام کے استخراج کے لیے ادارہ سے دانطہ کریں۔

جوابرات پیچر اور افزارسد الحدید مارس

جوابرات پیچ اور الاسدولی مامال کامارستاسی

همایرات به حر اود از مدر رادد از مدر رادد ندم سناست روحانی وعملیاتی مدداورر جنمائی حاصل کرنے زائچ جات جالات زندگی معلوم کرنے

191

ایسے دیگر معاملات میں مشاورت راہنمائی اور مدد سے سلے مل یقین اور

وس اعتاد کے ساتھ

ذاتی طور پر یاخط کے ذرکیے رابط کریں

# كننب رائطور پبلشرز

تبری نبر 15000 (حددم)	اطم الحروف	ابنائ عليات (احنام)
تستادر جانس	عم الحروف را جزار علمایات مات تارموز وامرا رالکوز المورود وامرا رالکوز	فالدروماني جنتري (سالان)
انعاى كريمات	سلكت الرموذ واسرا مالكنوز	فالدوندي جنزي (سالاند)
منى آكروادر بنزل (حساول)	1919	18/2 Lin
(نياتريم شدوايذيش	الموراجيب في بلب الميليد()	(حساول) ترميم شده
منحبآ كزواور بلذل	الم العيب في بلب الحيب (2)	النماع م ميم (عدوم)
(صوبم)برائے 1015	الم الجيد في بلب الموب (3)	١١ سال جنزى
الإراضي	the	(20101-2001)
ا الرحداد	ام الحيث باب اليب (2) ام الحيث ليب الوب (3) مردون مردون	المركب المركب
روجنات في فناي	أصول باوا عد تمليات	بعد 20 سال بندي غويم (2001)
مامات على	ساك كاردها في ش	(2020c
الشياعن مراب	آ سان مليات	(2020) گابرن سکابرن اخورس پرامع ت
<b>2</b> .0	العلامة المراق	المواد والما والماد الماد الما
الحزيدانداد مستارين مايين	الما الما الما الما الما الما الما الما	( عن سارنی میری دنیا کی) الحد دهیره تنته م
مستصلدة ودالكام امراد حيات	de la	الحور 60سال تتو يم (2000-1640)
ممانش	الاالفرائ (تربر)	(2000t 1940) الفود 50 ماارتنز کم
التال كورس المرهمليات	اهال شقق راجوري	(2050[-2001)
سىل كورى ملم عليات (حسادل درم	حروف لوراني	باخوروقی کیم عام انجم (وقی گیم ) سس ر
التاني ورسطم عنيات		
(حسيم وجارم) آخري ص	المرة العاجد لاسان	
المثالي لارت العالى المردكر كست	اقوال امرضية في معرفة الاحال	المات
مروردين(مل)	الرملية باغذريس اوراداري كفير	ماهات عملیات استار فی دومانی شور سر
الكالي كورس مطم تعفير حاضرات	7 07 1210-124	
موكلات وجنات (عمل)	نمېرىنمېر(حسادل)	لمغيرموكات وحاضرات

# كنتب رائهور پبلشرز

( - Norma 1 1	100	
تبری نبر 15000 (حددم)	طم الحروف	
تستادر جائس	رابنمائ عليات	
انعای کرشات	ملاح الرموز واسرارالكوز	خالدەندى جئزى (سالاند)
منيه آكرهاور جذل (حساول)	المح الاحم	دابنما يظم فيم
(نياتريم شده ايذيفن)	امو الامر امر الجدي بالباليب(1)	(حسادل) ترميم شده
استفرآ كرواور بطال	(2)	ما بنمائے علم ہیم (صدوم) _ 0
(صوبم)برائے 2015	الوالعيد في جلب الحديد (3)	10 سال جنزی
12/24	امر البرق البراليس(2) امر البرق البراليس(3) الريادات	(2010(-2001)
اسال سدىى	بجريات فالد	بندل نيم بعد 20 مالديندي آنو نيم (2001
500 00	أصول وتواعد تمليات	بعد 20 سال بندي آنو يم (2001)
ماعات على	سائل كاردها في حل	(2020-
ستب عن حربي	آئيان مملات	الماين الله
20	1 1/12/00	آپابن راهورتسوية الموت
المؤيدانداد	غام نير ( مرفاد الحيت	( عن سارنی میدی دیا گ
مستصله قادرانكام		رافور 60سال تتويم
امراددات	طلسمات زبره ( علمات مغير)	
أطمأتنش	يوالغرائب (ترجر)	داهود 50 سال تنويم
ستالي ورى ملم عليات	بوالغرائب(ترجمه) اهال شقق رامپوری	(2050)-2001)
(حدادلادم	حروف نوراني	راخوروقتي نجيم
ستاني كورس طم عنيات	فايتاقع	The second second second second
(هديوم دچارم) آفري	الغرا العامة لاس ال	الكاب الرف كواكب ويدي
التاقي كوال النعاى تبرزكرك فكا	اقوال امرضية في معرفة الاعال	المات
اخرودريس (عمل)	الرملية	ملياسهائدني
سي كورى مل سنير ما ضرات	بالذريس اورازى كفير	روعاني مشورے
موكان وجنات (كمل)	المبرى نير (حسادل)	

